

Personal Information

Office Phone: [+90 222 335 0580](tel:+902223350580) Extension: 2914

Fax Phone: [+90 222 335 3104](tel:+902223353104)

Email: abbasmacioglu@anadolu.edu.tr

Other Email: bbasmaci@gmail.com

Web: <https://burak.basmacioglu.com>

Address: Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü
Yunus Emre Yerleşkesi 26470 Tepebaşı - Eskişehir - Türkiye



International Researcher IDs

ScholarID: ooZoQooAAAAJ

ORCID: 0000-0002-1386-1876

Publons / Web Of Science ResearcherID: W-1169-2018

Yoksis Researcher ID: B85728A291FDE13D

Education Information

Undergraduate, Anadolu University, AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ, Felsefe Bölümü, Turkey 2019 - Continues

Post Doctorate, Conservatory of Strasbourg, Specialisation, Early Music, France 1998 - 2006

Competence In Art, Anadolu University, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Piyano (Sy), Turkey 1996 - 2003

Postgraduate, Anadolu University, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, MÜZİK ANASANAT DALI, Turkey 1994 - 1996

Undergraduate, Hacettepe University, Ankara Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, Turkey 1988 - 1992

Biography

Burak Basmacıoğlu, was born in 1972, in Ankara, Turkey. After graduating from [Hacettepe University State Conservatory](#) he was accepted as a piano professor by [Anadolu University State Conservatory](#). He earned master's and doctoral degrees in piano from this institute, then completed harpsichord and early music studies in the specialization program at [Strasbourg Conservatory](#), France. Burak Basmacıoğlu has been working as a professor at [Anadolu University State Conservatory](#), where he teaches harpsichord, organ, basso continuo, sight reading and accompaniment, since 1992.

Foreign Languages

Italian, A1 Beginner

French, A2 Elementary

English, B2 Upper Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

Industrial Rights, Intellectual Property Rights, Patent, Licensing, Sınai Mülkiyet Eğitimi, Anadolu Üniversitesi, 2018
Education Management and Planning, İletişim Eğitimi, Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı, 2012
Education Management and Planning, TEGV'de Öğrenme Yaklaşımları ve Modelleri Eğitimi, Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı, 2012

Dissertations

Competence In Art, Ornament Signs in the Music of 17th and 18th Century, Anadolu University, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, MÜZİK ANASANAT DALI, 2003

Research Areas

Radio, Cinema and Television, Education in Music, Cinema-TV-Photography, Music, Composition, Folklore and Musicology

Academic Titles / Tasks

Professor, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİK BÖLÜMÜ, 2023 - Continues
Associate Professor, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİK BÖLÜMÜ, 2010 - 2023
Lecturer, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİK BÖLÜMÜ, 1992 - 2010

Academic and Administrative Experience

Head of Department, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, ÇALGI YAPIMI VE ONARIMI BÖLÜMÜ, 2022 - Continues
Head of Department, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, ÇALGI YAPIMI VE ONARIMI BÖLÜMÜ, 2022 - Continues
Yükseköğül Yönetim Kurulu Üyesi, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİK BÖLÜMÜ, 2022 - Continues
Head of Department, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİK BÖLÜMÜ, 2014 - 2018
Head of Department, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİK BÖLÜMÜ, 2010 - 2011
Deputy Head of Department, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİK BÖLÜMÜ, 2004 - 2005

Courses

Seminar, Competence In Art, 2023 - 2024
Thesis, Competence In Art, 2023 - 2024
Advanced Accompaniment Repertoire, Competence In Art, 2023 - 2024
Specialized Field Topics, Competence In Art, 2023 - 2024
Proje, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Advanced Baroque Music Repertory, Competence In Art, 2023 - 2024
Sürekli Bas, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Uzmanlık Alan Dersi, Postgraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Eşlik Repertuarı, Postgraduate, 2021 - 2022, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Barok Müzik, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2015 - 2016, 2013 - 2014, 2011 - 2012, 2010 - 2011

Barok Müzik Repertuarı, Postgraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Klavyen, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016,
2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011
Tez, Postgraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Piyano Edebiyatı, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 -
2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006
Kültürel Etkinlikler, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Seminer, Postgraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2016 - 2017
Gönüllülük Çalışmaları, Undergraduate, 2020 - 2021
Topluma Hizmet Uygulamaları, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 -
2016, 2014 - 2015
İleri Piyano Edebiyatı, Postgraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014,
2012 - 2013
Oda Müziği Repertuarı, Postgraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Enstrüman, Undergraduate, 2017 - 2018
Çalgı Tekniği ve Repertuar, Postgraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Yardımcı Piyano, Undergraduate, 2016 - 2017
Korrepetisyon, Undergraduate, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 -
2006
Rönesans Dönemi Müziği, Undergraduate, 2011 - 2012, 2010 - 2011

Advising Theses

Basmacıoğlu A. B., Op.81a Piano Sonata by Beethoven, Competence In Art, B.Kılıç(Student), Continues
Basmacıoğlu A. B., A DIFFERENT APPROACH TO ADAPT J.S. BACH'S 3RD VIOLIN PARTITA BWV 1006 FOR FLUTE,
Postgraduate, D.Boris(Student), 2022
Basmacıoğlu A. B., 18TH CENTURY FLUTE REPERTORY, Postgraduate, N.GÖSTERİŞLİ(Student), 2019
Basmacıoğlu A. B., FINGERING ON KEYBOARD INSTRUMENTS, Postgraduate, Y.ÇİÇEK(Student), 2019
Basmacıoğlu A. B., INTERACTION BETWEEN ARTS: WASSILY KANDINSKY AND ARNOLD SCHOENBERG, Competence In
Art, S.ULUĞBAY(Student), 2013
Basmacıoğlu A. B., ALBAN BERG PIANO SONATA OP.1 AND A PERFORMANCE GUIDELINE, Competence In Art,
E.ÖYKÜ(Student), 2013

Designed Lessons

Basmacıoğlu H., Basmacıoğlu A. B., Baroque Music Repertoire, Postgraduate, 2016 - 2017
Basmacıoğlu H., Basmacıoğlu A. B., Advanced Baroque Music Repertoire, Competence In Art, 2016 - 2017
Basmacıoğlu A. B., Basso Continuo, Undergraduate, 2012 - 2013
Basmacıoğlu A. B., Baroque Music, Undergraduate, 2010 - 2011
Basmacıoğlu A. B., Renaissance Music, Undergraduate, 2010 - 2011
Basmacıoğlu A. B., Harpsichord, Undergraduate, 2010 - 2011

Designed Programs

Basmacıoğlu H., Basmacıoğlu A. B., Postgraduate, Early Music Master's Program, 2024 - Continues

Articles Published in Other Journals

I. Müzik Yapıtlarında Flanör Olmak

Basmacıoğlu A. B.

Notos, no.98, pp.40-41, 2023 (Non Peer-Reviewed Journal)

II. French Ornament Tables in Baroque Era

Basmacıoğlu A. B.

International Journal of New Trends in Arts, Sports and Science Education (IJTASE), vol.11, no.2, pp.124-138, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

III. Basso Continuo, Figured Bass

Basmacıoğlu A. B.

Opus, vol.3, no.29, pp.76-77, 2017 (Non Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

I. Önsöz

Maral H. A., Basmacıoğlu A. B., Turan Ö.

in: Exhibition Catalogue of the Baroque Instruments, Lilian Maria Tonella Tüzün, Alper Maral, Özgür Turan, Editor, Anadolu Üniversitesi, Eskişehir, pp.4, 2023

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. Nicola Vicentino and Microtonal Keyboard

Basmacıoğlu A. B.

A.Ü. Devlet Konservatuvarı I. Çalgı Yapım Öğrenci Sempozyumu, Eskişehir, Turkey, 07 June 2023, pp.1-2

II. A hermeneutic framework for the interpretation of early music works

Basmacıoğlu A. B.

13. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Turkey, 8 - 11 June 2023, pp.57-63

III. Determination of Objectives Fit for Purpose in the Education of Subsidiary Piano

Basmacıoğlu A. B.

INTERNATIONAL PARIS CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES – III, Paris, France, 15 - 17 November 2019, pp.242-245

IV. Contemporary Approaches To The Complementary Piano Education

Basmacıoğlu A. B.

New Trends on Global Education Conference, Girne, Cyprus (Kktc), 23 - 25 November 2011

Activities in Scientific Journals

International Journal of New Trends in Arts, Sports & Science Education (IJTASE), Committee Member, 2012 - Continues

International Journal of New Trends in Arts, Sports & Science Education (IJTASE), Special Issue Editor, 2022 - 2024

ANADOLU UNIVERSITESI SANAT & TASARIM DERGISI-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, Editor, 2019 - 2019

ANADOLU UNIVERSITESI SANAT & TASARIM DERGISI-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, Editor, 2018 - 2018

ANADOLU UNIVERSITESI SANAT & TASARIM DERGISI-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, Editor, 2014 - 2014

ANADOLU UNIVERSITESI SANAT & TASARIM DERGISI-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, Editor, 2014 - 2014

Scientific Refereeing

ANADOLU UNIVERSITESI SANAT & TASARIM DERGISI-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, Journal Indexed in ESCI, August 2022

ANADOLU UNIVERSITESI SANAT & TASARIM DERGISI-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, Journal Indexed in ESCI, January 2022

Sahne ve Müzik (Hacettepe Üniversitesi), Other Indexed Journal, January 2022

ANADOLU UNIVERSITESI SANAT & TASARIM DERGISI-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, Journal Indexed in ESCI, December 2021

MSGSÜ Sosyal Bilimler Dergisi, Other Indexed Journal, November 2021

Sahne ve Müzik (Hacettepe Üniversitesi), Other Indexed Journal, July 2021

Müzik ve Bilim Dergisi (MSGSÜ), Other Indexed Journal, June 2015

ANADOLU UNIVERSITESI SANAT & TASARIM DERGISI-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, Journal Indexed in ESCI, December 2014

Konservatoryum, Other Indexed Journal, November 2014

ANADOLU UNIVERSITESI SANAT & TASARIM DERGISI-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, Journal Indexed in ESCI, July 2014

ANADOLU UNIVERSITESI SANAT & TASARIM DERGISI-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, Journal Indexed in ESCI, December 2012

ANADOLU UNIVERSITESI SANAT & TASARIM DERGISI-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, Journal Indexed in ESCI, November 2012

Tasks In Event Organizations

Taşdelen D., BASMACIOĞLU A. B., 40. Vefat Yılında Hasan Ferid Alnar Sempozyumu, Scientific Congress, Turkey, Ekim 2018

Basmacıoğlu A. B., International Music Symposium, Scientific Congress, Bursa, Turkey, Ekim 2016

Mobility Activity

Other, Workshop, Cukurova University, Turkey, 2024 - 2024

Other, Seminar, Kafkas University, Turkey, 2024 - 2024

Other, Seminar, Mimar Sinan Fine Arts University, Turkey, 2024 - 2024

Erasmus Programme, Lecturing, Conservatorio di Musica B. Marcello, Italy, 2023 - 2023

Other, Seminar, Mimar Sinan Fine Arts University, Turkey, 2020 - 2020

Other, Seminar, Mimar Sinan Fine Arts University, Turkey, 2019 - 2019

Other, Seminar, Mimar Sinan Fine Arts University, Turkey, 2018 - 2018

Other, Seminar, Mimar Sinan Fine Arts University, Turkey, 2017 - 2017

Erasmus Programme, Lecturing, Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi", Italy, 2015 - 2015

Other, Lecturing, Ahmed Adnan Saygun Arts Center, Turkey, 2014 - 2014

Improving Competencies and Qualifications, Vocational Course, Dokuz Eylul University, Turkey, 2003 - 2003

Metrics

Publication: 9

Congress and Symposium Activities

3. Uluslararası Piyano Günleri, Invited Speaker, Eskişehir, Turkey, 2022

Invited Talks

Klavsens Çalıştayı, Workshop, III. Adana Oda Müziği Festivali, Turkey, September 2024

17. ve 18. Yüzyıl Klavye Müziği, Seminar, Kafkas Üniversitesi, Turkey, May 2024

Eski Klavyeli Çalgılar ve Yeni Müzik, Seminar, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Turkey, April 2024

Klavsens Çalıştayı, Workshop, Conservatorio Statale di Musica "Bruno Maderna" - Istituto Superiore di Studi Musicali, Italy, June 2023

Erken Dönem Müziği, Seminar, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Turkey, December 2020

Barok Müzik Üzerine, Seminar, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Turkey, November 2019

Eski Müzik Öğelerinin Çağdaş Müzikte Kullanılışı, Seminar, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Turkey, April 2018

Eski Müzik, Seminar, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Turkey, October 2017

Klavsens Çalıştayı, Workshop, Conservatorio Statale di Musica "Arcangelo Corelli" - Istituto Superiore di Studi Musicali, Italy, September 2015

Klavsens Çalıştayı, Workshop, Ahmed Adnan Saygun Sanat Merkezi, Turkey, November 2014

Klavsens'e giriş ve temel kavramlar, Workshop, Anadolu Üniversitesi, Turkey, November 2003

Artistic Activity

Basmacıoğlu A. B., Türkiye - Almanya Dostluk Konseri (24.9.2024), Instrumental Performance, September 2024

Basmacıoğlu A. B., Türkiye - Almanya Dostluk Konseri (25.9.2024), Instrumental Performance, September 2024

Basmacıoğlu A. B., Nefesli Çalgılar Konseri, Instrumental Performance, April 2024

Güray C., Basmacıoğlu A. B., 38. Uluslararası Ankara Müzik Festivali / J. S. Bach ve G. Ph. Telemann Türkiye'de 18.00, Instrumental Performance, April 2024

Basmacıoğlu A. B., İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası DenizBank Konserleri Barok Haftası, Instrumental Performance, April 2024

Güray C., Basmacıoğlu A. B., 38. Uluslararası Ankara Müzik Festivali / J. S. Bach ve G. Ph. Telemann Türkiye'de 16.00, Instrumental Performance, April 2024

Basmacıoğlu A. B., Nefesli Çalgılar Konseri, Instrumental Performance, March 2024

Basmacıoğlu A. B., Eskişehir Büyükşehir Belediyesi Senfoni Orkestrası Konseri, Instrumental Performance, February 2024

Basmacıoğlu A. B., Organ Recital, Instrumental Performance, November 2023

Basmacıoğlu A. B., Eskişehir Büyükşehir Belediyesi Senfoni Orkestrası, Instrumental Performance, October 2023

Basmacıoğlu A. B., Oda Orkestrası Konseri, Instrumental Performance, October 2023

Öztürk B. K., Basmacıoğlu A. B., Eski Müzik Atölyesi - Viyola ve Klavsens Resitali, Instrumental Performance, September 2023

Koçyiğit Ö., Basmacıoğlu A. B., Flute and Harpsichord Recital, Instrumental Performance, July 2023

Koçyiğit Ö., Barut Dikicigiller B., Basmacıoğlu H., Basmacıoğlu A. B., Early Music Atelier Chamber Orchestra, Instrumental Performance, May 2023

Basmacıoğlu A. B., Tribute Night to Gülşen Tatu, Instrumental Performance, April 2023

Basmacıoğlu A. B., Eskişehir'e Gelen Depremzedeler Yararına Aynı Yardım Konseri, Instrumental Performance, March 2023

Basmacıoğlu H., Basmacıoğlu A. B., Early Music Atelier, Instrumental Performance, January 2023

Basmacıoğlu H., Basmacıoğlu A. B., Baroque Violin and Harpsichord Recital, Instrumental Performance, December 2022

Basmacıoğlu H., Gönlüm Yalçın E., Önen E. A., Basmacıoğlu A. B., Early Music Atelier, Instrumental Performance, December 2022

Basmacıoğlu H., Basmacıoğlu A. B., Baroque Violin and Harpsichord Recital, Instrumental Performance, November 2022

Basmacıoğlu A. B., Barok Keman & Klavsens Resitali, Instrumental Performance, November 2022

Basmacıoğlu H., Basmacıoğlu A. B., Baroque Violin & Harpsichord Recital, Instrumental Performance, November 2022
BASMACIOĞLU A. B., J.S.Bach - Danslar - Klavsen Resitali, July 2022
BASMACIOĞLU A. B., J.S.Bach - Saraband - Klavsen Resitali, June 2022
BASMACIOĞLU A. B., Flüt Resitali, June 2022
BASMACIOĞLU A. B., Flüt Sınıf Konseri, May 2022
BASMACIOĞLU A. B., Barok Akşamı I, May 2022
BASMACIOĞLU A. B., Flüt ve Fagot Dinletisi, April 2022
Basmacıoğlu A. B., Barok Müzikte Rubato ve Inegalite, Instrumental Performance, April 2022
BASMACIOĞLU A. B., J.S. Bach - Klavsen ve Gamba Sonatları, November 2021
BASMACIOĞLU A. B., J.S. Bach - Klavsen ve Gamba Sonatları - Barok Müzik Günleri, November 2021
BASMACIOĞLU A. B., Barok Sesler - Barok Müzik Günleri, November 2021
BASMACIOĞLU A. B., Sihirli Flüt, October 2021
BASMACIOĞLU A. B., İlhan Usmanbaş 100 Yaşında!, August 2021
BASMACIOĞLU A. B., Yaylı Çalgılar Konseri, February 2020
BASMACIOĞLU A. B., Barok Konseri, November 2019
BASMACIOĞLU A. B., Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası ve Devlet Çoksesli Korosu, October 2019
BASMACIOĞLU A. B., Yunus Emre Oratoryosu, May 2019
BASMACIOĞLU A. B., Klavsenli Barok Gecesi, April 2019
BASMACIOĞLU A. B., Klavsen Konseri, April 2019
BASMACIOĞLU A. B., Klasik Müzik Konserleri Dizisi, April 2019
Basmacıoğlu A. B., Barok Akşamı, Instrumental Performance, February 2019
Basmacıoğlu A. B., Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası (J.S.Bach 1050), Instrumental Performance, January 2019
BASMACIOĞLU A. B., İstanbul Flüt Topluluğu, December 2018
BASMACIOĞLU A. B., Müze'xxde Vivaldi, March 2018
BASMACIOĞLU A. B., Barok Akşamı, March 2018
BASMACIOĞLU A. B., Eskişehir Büyükşehir Belediyesi Senfoni Orkestrası, November 2017
BASMACIOĞLU A. B., Barok Müzik Konseri, January 2017
BASMACIOĞLU A. B., Çelesta Resitali, November 2016
Basmacıoğlu A. B., Symfonicky Orchester Univerzity Anadolu (G.F. Handel Op.4 No.1 Org Konçertosu), Instrumental Performance, May 2016
BASMACIOĞLU A. B., Yer Gök Barok, December 2015
BASMACIOĞLU A. B., Vivaldi Akşamı, May 2015
BASMACIOĞLU A. B., Eski Müzik Atölyesi Oda Müziği Konseri, April 2015
BASMACIOĞLU A. B., Concerto Barocco - Barok Günleri, January 2015
Basmacıoğlu A. B., Lösemili Çocuklar Vakfı Yararına (J.S. Bach 1005 & 1056, 14 Mart 2014), Instrumental Performance, March 2014
Basmacıoğlu A. B., Lösemili Çocuklar Vakfı Yararına (J.S. Bach 1005 & 1056, 15 Mart 2014), Instrumental Performance, March 2014
BASMACIOĞLU A. B., Walter Strauss Anısına A Capella Konser, November 2013
Basmacıoğlu A. B., A classical music concert by Erden Bilgen and Chamber Music Soloists, Instrumental Performance, July 2013
Basmacıoğlu A. B., TÜRKSOY, Yunus Emre Oratoryosu (New York), Instrumental Performance, April 2012
Basmacıoğlu A. B., TÜRKSOY, Yunus Emre Oratoryosu (Washington), Instrumental Performance, April 2012
BASMACIOĞLU A. B., Flüt ve Klavsen Konseri, March 2012
BASMACIOĞLU A. B., Piyano ve Klavsen Konseri, January 2012
BASMACIOĞLU A. B., Eski Müzik Atölyesi, April 2011
BASMACIOĞLU A. B., Çağdaş Müzik Konseri, March 2011
BASMACIOĞLU A. B., Klavsen Resitali, April 2010
Basmacıoğlu A. B., Anadolu Üniversitesi Senfoni Orkestrası Konseri (C.P.E. Bach Klavsen ve Piyano Konçertosu), Instrumental Performance, November 2007
BASMACIOĞLU A. B., A.Vivaldi - L'estro Armonico [2] Op.3 No.7,8,3,2,9,10, April 2007

BASMACIOĞLU A. B., A.Vivaldi - L'estro Armonico [1] Op.3 No.1,5,6,11,12,4, April 2007
BASMACIOĞLU A. B., Concertos italiens et a l'italienne, June 2006
BASMACIOĞLU A. B., Rückers en Concert [4], May 2006
BASMACIOĞLU A. B., Rückers en Concert [3], May 2006
BASMACIOĞLU A. B., Rückers en Concert [2], May 2006
BASMACIOĞLU A. B., Rückers en Concert [1], May 2006
BASMACIOĞLU A. B., Les oeuvres de Claudio Gabriele, April 2006
BASMACIOĞLU A. B., Les Concerts d'eleves [5], March 2006
BASMACIOĞLU A. B., Les Concerts d'eleves [4], March 2006
BASMACIOĞLU A. B., Les Concerts d'eleves [3], March 2006
BASMACIOĞLU A. B., Les Concerts d'eleves [2], March 2006
BASMACIOĞLU A. B., Les Concerts d'eleves [1], March 2006
BASMACIOĞLU A. B., Musica [4] Uluslararası Çağdaş Müzik Festivali, Festival, October 2005
BASMACIOĞLU A. B., Musica [3] Uluslararası Çağdaş Müzik Festivali, Festival, October 2005
BASMACIOĞLU A. B., Musica [2] Uluslararası Çağdaş Müzik Festivali, Festival, September 2005
BASMACIOĞLU A. B., Musica [1] Uluslararası Çağdaş Müzik Festivali, Festival, September 2005
BASMACIOĞLU A. B., Audition Hautbois baroque, June 2005
BASMACIOĞLU A. B., Fagot ve Klavsen Konseri, March 2005
BASMACIOĞLU A. B., Karma Konser, February 2005
BASMACIOĞLU A. B., Boğaziçi Üniversitesi Albert Long Hall Klasik Müzik Etkinlikleri, October 2004
BASMACIOĞLU A. B., Yeni Yıl Konseri, December 2003
BASMACIOĞLU A. B., Piyano ve Klavsen Resitali, November 2003
BASMACIOĞLU A. B., Barok Müzik, May 2003
BASMACIOĞLU A. B., III. Uluslararası İstanbul Barok Günleri, Festival, February 2003
BASMACIOĞLU A. B., Oboa, Piyano ve Klavsen Resitali, December 2001
BASMACIOĞLU A. B., Audition de fin de stage, January 2000
BASMACIOĞLU A. B., Audition d'eleves du Departement de Musique ancienne, January 2000
BASMACIOĞLU A. B., Audition Classe de violon de Stephanie Pfister, December 1999
BASMACIOĞLU A. B., Concert de Musique ancienne, December 1999
BASMACIOĞLU A. B., Audition, October 1999
BASMACIOĞLU A. B., Flüt ve Piyano Resitali, June 1998
BASMACIOĞLU A. B., Flüt, Piyano ve Klavsen Resitali, May 1997
BASMACIOĞLU A. B., 2. Uluslararası Eskişehir Festivali, Festival, October 1996
BASMACIOĞLU A. B., Vivaldi - Tartini - Britten, April 1996
BASMACIOĞLU A. B., Çello, Fagot ve Piyano Resitali, March 1996
BASMACIOĞLU A. B., Sempozyum Açılış Konseri, May 1995
BASMACIOĞLU A. B., Anadolu Üniversitesi Yaylı Çalgılar Oda Orkestrası - Bach Konçerto 1052, April 1995
Basmacıoğlu A. B., Osmanlı'dan Cumhuriyet Türkiye'sine Çoksesli MüzikKonferans ve Resital, Instrumental Performance, November 1994
BASMACIOĞLU A. B., Bach'ın Doğumunun 309. Yılı Flüt ve Klavsen Konseri, February 1994
BASMACIOĞLU A. B., Klarnet ve Piyano Resitali, June 1993
BASMACIOĞLU A. B., Keman ve Piyano Resitali, June 1993
BASMACIOĞLU A. B., Viyolonsel ve Piyano Resitali, May 1993
BASMACIOĞLU A. B., Eskişehir Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi Yıl Sonu Konseri, May 1993
BASMACIOĞLU A. B., Oda Müziği Konseri, March 1993
Basmacıoğlu A. B., 8. Uluslararası Avanos Kültür Festivali - Almanya Federal Cumhuriyeti Büyükelçiliği CD Orkestrası Konseri, Instrumental Performance, August 1992
Basmacıoğlu A. B., Extravaganza Reunion, Instrumental Performance, May 1992
Basmacıoğlu A. B., An Evening of Sacred and Classical Music, Instrumental Performance, April 1992
Basmacıoğlu A. B., Almanya Federal Cumhuriyeti Büyükelçiliği CD Orkestrası Konseri, Instrumental Performance, March 1992

Basmacıoğlu A. B., Freunde Klassischer Barockmusik - Almanya Federal Cumhuriyeti Bykeliliđi CD Orkestrası Konseri, Instrumental Performance, December 1991
Basmacıoğlu A. B., Farewell Concert at the German Embassy in honour of Ambassador Murat Sungar - Almanya Federal Cumhuriyeti Bykeliliđi CD Orkestrası Konseri, Instrumental Performance, September 1991
Basmacıoğlu A. B., Benefit Concert for Orphans, Instrumental Performance, May 1991
BASMACIOĞLU A. B., Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı Konserleri, April 1991
BASMACIOĞLU A. B., Trio Konseri, May 1990
BASMACIOĞLU A. B., Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı - Konservatuvar Triosu Konseri, March 1990
BASMACIOĞLU A. B., Viyolonsel - Piyano Resitali, May 1989
BASMACIOĞLU A. B., Piyano Resitali, April 1988
BASMACIOĞLU A. B., Hacettepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Konserleri, May 1987

Non Academic Experience

Non-profit Organisation, Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı, Eskişehir Atatrk Eğitim Parkı Ali Numan Kırac Etkinlik Merkezi
Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı (TEGV)
National Education Directorate, Eskişehir Atatürk Güzel Sanatlar Lisesi, Müzik
Eskişehir Atatürk Güzel Sanatlar Lisesi
Public Corporation, Amerika Birleřik Devletleri, Ankara Balgat Hava İstasyonu
Ankara Hava İstasyonu