Prof.Dr. ASU PERİHAN KARADUT

Kişisel Bilgiler

E-posta: apkaradut@anadolu.edu.tr
Web: https://avesis.anadolu.edu.tr/apkaradut

Uluslararası Araştırmacı ID'leri
ORCID: 0000-0002-3158-434X
Yoksis Araştırmacı ID: 48399

Eğitim Bilgileri

Doktora, Louisiana State University and Agricultural and Mechanical College, Amerika Birleşik Devletleri 2004 - 2007
Lisans, Anadolu Üniversitesi, DEVLET KONSERVATUVARI, ÇALGI YAPIMI VE ONARIMI BÖLÜMÜ, Türkiye 1996 - 2000

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Doktora, Narratives in Music: Schelomo, Hebraic Rhapsody for Cello and Orchestra, Louisiana State University and Agricultural and Mechanical College, 2007

Akademik Unvanlar / Görevler

Yrd.Doç.Dr., Anadolu Üniversitesi, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİK BÖLÜMÜ, 2010 - 2014

Akademik İdari Deneyim

Anadolu Üniversitesi, 2013 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

MÜZ232, Lisans, 2021 - 2022
TEZ700, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
MÜZ126, Lisans, 2021 - 2022
MÜZ231, Lisans, 2021 - 2022
KÜL193, Lisans, 2021 - 2022
UZM700, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
MÜZ546, Yüksek Lisans, 2020 - 2021
YAY410, Lisans, 2020 - 2021
YAY409, Lisans, 2020 - 2021

MÜZ518, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
MÜZ326(C), Lisans, 2019 - 2020
MÜZ231(D), Lisans, 2019 - 2020, 2017 - 2018
YAY410(A), Lisans, 2019 - 2020
YAY307(A), Lisans, 2019 - 2020
YAY308(B), Lisans, 2019 - 2020
MÜZ232(D), Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019
YAY409(D), Lisans, 2019 - 2020
UMZ701(A), Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
UMZ702(B), Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
MÜZ790(K), Yüksek Lisans, 2018 - 2019
MÜZ453(A), Lisans, 2018 - 2019
YAY205(A), Lisans, 2018 - 2019
MÜZ790(B), Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
UMZ702(E), Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
MÜZ325(E), Lisans, 2018 - 2019
MÜZ790(A), Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
YAY308(C), Lisans, 2018 - 2019
MÜZ454(A), Lisans, 2018 - 2019
YAY206(A), Lisans, 2018 - 2019
YAY307(C), Lisans, 2018 - 2019
MÜZ326(E), Lisans, 2018 - 2019, 2016 - 2017
UMZ701(B), Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
YAY103(A), Yüksek Lisans, 2017 - 2018
YAY104(A), Lisans, 2017 - 2018
YAY206(D), Lisans, 2017 - 2018
MÜZ325(B), Lisans, 2017 - 2018, 2015 - 2016
MÜZ232(D), Yüksek Lisans, 2017 - 2018
MÜZ453(C), Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015
YAY104(C), Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017
YAY205(D), Yüksek Lisans, 2017 - 2018
MÜZ790(B, Yüksek Lisans, 2016 - 2017
YAY205(D), Lisans, 2016 - 2017
MÜZ790(E), Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016
UMZ702(E), Lisans, 2016 - 2017
YAY103(A), Lisans, 2016 - 2017
UMZ701(A, Yüksek Lisans, 2016 - 2017
MÜZ126(D), Lisans, 2016 - 2017
MÜZ325(B), Yüksek Lisans, 2016 - 2017
MÜZ518(B), Yüksek Lisans, 2016 - 2017
MÜZ231(D), Yüksek Lisans, 2016 - 2017
YAY104(F), Lisans, 2016 - 2017
MÜZ518(D), Yüksek Lisans, 2016 - 2017
YAY103(F), Lisans, 2016 - 2017
MÜZ125(D), Lisans, 2016 - 2017, 2013 - 2014
YAY103(D), Lisans, 2016 - 2017
MÜZ232(C), Lisans, 2016 - 2017
UMZ702(E)GSE-M.ASD-Y.Çal.SD (Tezli) (YL), Yüksek Lisans, 2015 - 2016
MÜZ125(C), Lisans, 2015 - 2016
MÜZ126(C), Lisans, 2015 - 2016
MÜZ454(C), Lisans, 2015 - 2016

MÜZ231(B), Lisans, 2014 - 2015
Müziğin Tarihçesi, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011
Enstrüman VIII, Lisans, 2010 - 2011
Oda Müziği VII, Lisans, 2010 - 2011
Enstrüman VII, Lisans, 2010 - 2011
Oda Müziği VI, Lisans, 2010 - 2011
Oda Müziği V, Lisans, 2010 - 2011

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. **21 Exercises for Violoncello by Jean-Louis Duport, Nos. 4 & 6; Recommendations on Teaching**
KARADUT PERSAUD A. P.
36th ISTANBUL International Conference on "Arts, Literature, Humanities and Social Sciences" (IALHS-22, İstanbul, Türkiye, 11 Mayıs 2022

II. **Historical Importance of Two Cello Concertos by Joseph Haydn on the Development of Concerto Composing Tradition for Solo Cello**
KARADUT PERSAUD A. P.
36th ISTANBUL International Conference on "Arts, Literature, Humanities and Social Sciences" (IALHS-22, İstanbul, Türkiye, 11 Mayıs 2022

III. **Georg Eduard Goltermann Op. 65 No. 4 Sol Majör Viyolonsel Konçertosu Birinci Bölüm: Viyolonsel KuartetiSolist İcrası**
KARADUT PERSAUD A. P.
4. Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu, Türkiye, 3 - 05 Mayıs 2018

IV. **Luigi Boccherini No. 9 G.482 Si Bemol Majör Viyolonsel Konçertosu Birinci Bölüm Viyolonsel ve Orkestra Partilerinde Tema Sunumları**
KARADUT PERSAUD A. P.
I. Uluslararası Eğitim Bilimleri ve Sosyal Bilimler Sempozyumu, 3 - 05 Kasım 2017

V. **Joseph Haydn No. V Do Majör Viyolonsel Konçertosu Çalışılması İçin Öneriler**
KARADUT PERSAUD A. P.
II. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, 18 - 20 Mayıs 2017

VI. **Forty Melodic and Progressive Etudes for Violoncello Op 31 Nos 1 5 Methods of Practice**
KARADUT PERSAUD A. P.
2nd Inernational Conference on Education and Social Sciences,INTCESS15, İstanbul, Türkiye, 2 - 04 Şubat 2015

VII. **Performance Practice Problems of Bassoon and Cello on the Works of Mozart and Devienne**
KARADUT PERSAUD A. P., ÖZKAN S.
2012 Shanghai International Conference on Social science, Şangay, Çin, 14 - 17 Ağustos 2012, ss.956-960

VIII. **Effects of E. L. Thorndike's theory of connectionism rudiments on developing cello playing skills for beginners**
KARADUT A. P.
3rd International Conference on Education and Educational Psychology (ICEEPSY), İstanbul, Türkiye, 10 - 13 Ekim 2012, cilt.69, ss.298-305

Sanatsal Etkinlik

KARADUT A. P., Konferans ve Solo Viyolonsel Resitali "Ahmed Adnan Saygun, Partita for Solo Cello", Kasım 2019
KARADUT A. P., Piyano ve Viyolonsel Resitali, Nisan 2018
KARADUT A. P., Orkestra ile Solist İcra, Ekim 2017
KARADUT A. P., Solo Viyolonsel Resitali, Nisan 2017
KARADUT A. P., Yurt Dışında Yönetilmiş Viyolonsel Çalıştayı , Nisan 2017

KARADUT A. P., Viyolonsel Klarnet Resitali "Viyolonsel & Klarinet'te Bach...", Haziran 2013
KARADUT A. P., Viyolonsel Klarnet Resitali "18. yy'dan 20. yy'a Viyolonsel Klarnet Tınıları", Mayıs 2013
KARADUT A. P., Viyolonsel Klarnet Resitali, Ocak 2013
KARADUT A. P., Viyolonsel Fagot Resitali, Mayıs 2011
KARADUT A. P., Oda Müziği Konseri, "Messiaen Gecesi", Mart 2011