

Öğr. Gör. BENGİSU KELEŞOĞLU

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 222 335 0580](tel:+902223350580) Dahili: 4168

E-posta: bkelesoglu@anadolu.edu.tr

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/bkelesoglu>

Posta Adresi: bkelesoglu@anadolu.edu.tr

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: j16evHMAAAAJ

ORCID: 0000-0002-6435-4276

Yoksis Araştırmacı ID: 58126

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, Grafik Anasanat Dalı (Sy), Türkiye 2010 - 2022
Yüksek Lisans, Anadolu Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Grafik Anasanat Dalı (YI) (Tezli), Türkiye 2004 - 2008

Lisans, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, Güzel Sanatlar Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi, Grafik Tasarımı Bölümü, Türkiye 1993 - 1997

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Etkileşimli tipografinin verilen mesaja etkisi ve bir uygulama örneği, Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, 2022

Yüksek Lisans, Grafik tasarımda tipografinin sesi, sesin tipografisi, Anadolu Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Grafik Anasanat Dalı (YI) (Tezli), 2008

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Eğitim, Sanat

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, GRAFİK SANATLAR BÖLÜMÜ (GSF), 2005 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Verdiği Dersler

- GRA 502 YAZI-TİPOGRAFİ TASARIMI II, Yüksek Lisans, 2023 - 2024
TASARIM ATÖLYESİ II, Yüksek Lisans, 2023 - 2024
GRA302 GRAFİK SANATLAR TARİHİ 2, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
GRA301 GRAFİK SANATLAR TARİHİ 1, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
TİP103 TİPOGRAFIYE GİRİŞ, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
GRA307 AMBALAJ TASARIMI 1, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2018 - 2019, 2010 - 2011, 2009 - 2010
GRA105 GÖRSEL İLETİŞİME GİRİŞ, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
TİP104 TİPOGRAFİ 1, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
GRA307 PACKAGING DESIGN 1, Lisans, 2021 - 2022, 2019 - 2020, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
GRA318 AMBALAJ TASARIMI 2, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
GRA427 REKLAM GRAFİĞİ, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
GRA302 HISTORY OF GRAPHIC DESIGN 2, Lisans, 2020 - 2021, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
SAN101 TEMEL SANAT EĞİTİMİ 1, Lisans, 2020 - 2021
GRA303 GRAPHIC DESIGN 2, Lisans, 2018 - 2019
GRA330 GRAFİK TASARIM TEORİ VE ARAŞTIRMA, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017
GRA105 INTRODUCTION TO VISUAL COMMUNICATION, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2010 - 2011, 2009 - 2010
GRA301 HISTORY OF GRAPHIC DESIGN 1, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
GRA330 GRAPHIC DESIGN THEORY AND RESEARCH, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017
GRA102 GRAPHIC PATTERNS 2, Lisans, 2016 - 2017
BİL353 BİLGİSAYAR DESTEKLİ YAZI TASARIMI 1, Lisans, 2015 - 2016
TİP206 TİPOGRAFİ 3, Lisans, 2014 - 2015

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Sanat ve Tasarımda Anamorfik Görüntüler**
UYGUNGÖZ M., KELEŞOĞLU B.
TOKİ HABER mimari, sa.124, ss.62-67, 2020 (Hakemli Dergi)
- II. **Sanat ve Tasarımda Anamorfik Görüntüler Anamorphic Image in Art Design**
KELEŞOĞLU B., UYGUNGÖZ M.
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGISİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, cilt.7, sa.7, ss.1-17, 2014 (Hakemli Dergi)
- III. **ANAMORHIC IMAGE IN ART AND DESIGN**
KELEŞOĞLU B., UYGUNGÖZ M.
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGISİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, cilt.7, sa.7, ss.1-17, 2014 (ESCI)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. Yazı, Pafta ve Görsel Anlatım

KELEŞOĞLU B.

Bilgisayar Destekli Temel Tasarım, Kaptan, Buğru Han Burak, Editör, T.C. Anadolu Üniversitesi Yayını, Eskişehir, ss.110-133, 2011

II. Marka İletişimi ve Görsel İletişim

KELEŞOĞLU B., KILIÇKAYA E. E.

Marka İletişimi Tasarımı ve Uygulamaları, Özgür, Aydın Ziya, Editör, Anadolu Üniversitesi, Eskişehir, ss.30-62, 2009

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Finding Forms: An Approach to Enhance Creativity in Teaching Typography

TORUN İ., KELEŞOĞLU B.

THE GLOCER Conference Global Conference on Education and Research, Amerika Birleşik Devletleri, 21 - 24 Mayıs 2019

II. A Creative Mind: Do Boundries Enhance Learning in Design Studio Courses?

KELEŞOĞLU B., TORUN İ.

EDULEARN 2018 10th Annual International Conference on Education and New Learning Technologies, 2 - 04 Temmuz 2018

III. Günlük Hayata Sızan Tipografik Yanlışlar

KIZILDEMİR D., KELEŞOĞLU B.

Uluslararası Sanat Çalıştayı, Antalya, Türkiye, 28 Haziran - 02 Temmuz 2018

IV. HOW TO PRACTICE TYPOGRAPHIC THINKING: SUPPORTING CREATIVITY WITH FAST SKETCHING IN INTRODUCTION LEVEL TYPOGRAPHY COURSES

Torun I., KELEŞOĞLU B.

10th Annual International Conference of Education, Research and Innovation (ICERI), Sevilla, İspanya, 16 - 18 Kasım 2017, ss.3108-3112

V. ART TYPE AND COMMUNICATION AN ASSESSMENT ON ARTISTIC APPROACH AND FUNCTIONALISM OF TYPE FOR PROVIDING RIGHT TYPE OF COMMUNICATION IN EDUCATIONAL ENVIRONMENT

UYGUNGÖZ M., KELEŞOĞLU B., YILDIZ G.

"ARTS BRIDGES", Poznan/Kalisz, Polonya, 19 - 23 Mayıs 2014

VI. On the Obscure Realm: Experimentation Through the Inexperienced Techniques.

KELEŞOĞLU B., TORUN İ.

Cumulus Association's 2011 Paris Conference, Paris, Fransa, 19 - 22 Mayıs 2011

VII. A Signage System Proposal For Anadolu University s Main Campus

UYGUNGÖZ M., KELEŞOĞLU B., NUMANOĞLU A. G.

IDA Information Design Information 2012, Londrina, Brezilya, 12 - 13 Nisan 2012

VIII. AN EXPOSITION TO UNDERGRADUATE GRAPHIC DESIGN STUDENTS VIA THE PICTOGRAM PROJECT

YILDIZ C., KELEŞOĞLU B.

3rd International Conference on Education and New Learning Technologies (EDULEARN), Barcelona, İspanya, 4 - 06 Temmuz 2011, ss.6334-6335

IX. Type as Faces: Exploring the Characteristics of Typefaces as a Project in Teaching Typography

TORUN İ., KELEŞOĞLU B.

INTED 2010 International Technology, Education and Development Conference, Valensiya, İspanya, 8 - 10 Mart 2010, ss.3255-3261

X. The Usage of Social Network Platforms in Education: Advantages & Disadvantages

TORUN İ., KELEŞOĞLU B.

EDULEARN09 - International Conference on Education and New Learning Technologies, BARCELONA, İspanya, 6 - 08 Temmuz 2009, cilt.1, ss.5425-5431

XI. Alternating Methods Of Researching In A Theoretical Course

KELEŞOĞLU B., TORUN İ.

EDULEARN09-International Conference on Education and New Learning Technologies, BARCELONA, İspanya, 6 - 08 Temmuz 2009, cilt.1, ss.5403-5406

XII. Ottoman Calligraphy From A Modern Perspective

KELEŞOĞLU B., TORUN İ.

ATypI 08 Association Typographique Internationale, ST. PETERSBURG, Rusya, 17 - 21 Eylül 2008

Sanatsal Etkinlik

KELEŞOĞLU B., Yeni Yıl Karma Sergisi, Aralık 2021

KELEŞOĞLU B., Yunus Emre Enstitüsü Yunus Emre Kaligrafi ve Tipografi Sergisi, Eylül 2021

KELEŞOĞLU B., Yunus Emre Sergisi, Haziran 2021

KELEŞOĞLU B., Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi, Aralık 2020

KELEŞOĞLU B., 12. Uluslararası Anadolu Kaligrafi ve Tipografi Etkinliği-Yunus Emre Sergisi, Kasım 2020

KELEŞOĞLU B., II.Uluslararası Kaligrafi Sergisi: Tin, Ekim 2020

KELEŞOĞLU B., 11. Uluslararası Kaligrafi ve Tipografi Etkinliği Yarının Ustaları Sergisi, Kasım 2019

KELEŞOĞLU B., 11. Uluslararası Anadolu Kaligrafi ve Tipografi Etkinliği-Yunus Emre Sergisi, Kasım 2019

KELEŞOĞLU B., 15 Nisan Dünya Sanat Günü "BİR ARADA" Sergisi, Nisan 2019

KELEŞOĞLU B., Dokunuş/Touch 8 Mart Dünya Kadınlar Günü, Mart 2019

KELEŞOĞLU B., Aşk Olsun Karma Sergi, Şubat 2019

KELEŞOĞLU B., 10. Uluslararası Anadolu Kaligrafi ve Tipografi Etkinliği Yarının Ustaları Sergisi, Kasım 2018

KELEŞOĞLU B., 10. Uluslararası Anadolu Kaligrafi ve Tipografi Etkinliği-Yunus Emre Sergisi, Kasım 2018

KELEŞOĞLU B., Batman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Karma Sergisi", Ekim 2018

KELEŞOĞLU B., Kaligrafi ve Tipografi-Yunus Emre" Sergisi, Mayıs 2018

KELEŞOĞLU B., 9. Uluslararası Anadolu Kaligrafi ve Tipografi Etkinliği-Yunus Emre Sergisi, Kasım 2017

KELEŞOĞLU B., 8. Uluslararası Anadolu Kaligrafi ve Tipografi Etkinliği "Yarının Ustaları" Sergisi, Kasım 2016

KELEŞOĞLU B., 8. Uluslararası Anadolu Kaligrafi ve Tipografi Etkinliği "Yunus Emre Sergisi", Kasım 2016

KELEŞOĞLU B., Yunus'ca Söyledik Kaligrafi ve Tipografi Sergisi, Mayıs 2016

KELEŞOĞLU B., BIAMT International Biennial of Miniature Arts Timisoara, Nisan 2016

KELEŞOĞLU B., ≠Kadın Karma Sergi, Mart 2016

KELEŞOĞLU B., Yeni Yıl Yeni Yer Karma Sergi, Aralık 2015

KELEŞOĞLU B., 7.Anadolu Kaligrafi ve Tipografi Etkinliği-Yunus Emre Uluslararası Katılımlı Kaligrafi ve Tipografi Etkinliği, Kasım 2015

KELEŞOĞLU B., KARMA SERGİ, Ağustos 2015

KELEŞOĞLU B., Kaligrafi ve Tipografinin sanatsal Yansımaları 6, YUNUS EMRE SERGİSİ Uluslararası Katılımlı Kaligrafi ve Tipografi Etkinliği, Kasım 2014

KELEŞOĞLU B., Kaligrafi ve Tipografinin Sanatsal Yansımaları YUNUS EMRE SERGİSİ, Uluslararası Katılımlı Kaligrafi ve Tipografi Etkinliği, Mayıs 2011