

## Assoc. Prof. BURÇIN BARUT DİKİCİGİLLER

### Personal Information

Office Phone: [+90 222 335 0580](tel:+902223350580) Extension: 2962

Email: [burcinb@anadolu.edu.tr](mailto:burcinb@anadolu.edu.tr)

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/burcinb>

### International Researcher IDs

ScholarID: rp0o1roAAAAJ

ORCID: 0009-0003-1427-7473

Publons / Web Of Science ResearcherID: KVY-0119-2024

Yoksis Researcher ID: 33439

### Education Information

Competence In Art, Anadolu University, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, Üfleme Ve Vurma Çalgılar Sanat Dalı-Flüt (Sy), Turkey 2009 - 2014

Postgraduate, Anadolu University, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Üfleme Ve Vurma Çalgılar Sanat Dalı-Flüt (YI) (Tezli), Turkey 2003 - 2007

Undergraduate, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİK BÖLÜMÜ, Turkey 1999 - 2003

### Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

### Dissertations

Competence In Art, Flütün Alman flüt sanatı ekseninde mekanik ve sanatsal gelişimi: 18. ve 19. yüzyıl, Anadolu University, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, 2014

Postgraduate, MOZART'IN FLÜT KONÇERTOLARI, Anadolu University, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Üfleme Ve Vurma Çalgılar Sanat Dalı-Flüt (YI) (Tezli), 2007

### Research Areas

Art, Music

### Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİK BÖLÜMÜ, 2024 - Continues

Assistant Professor, Anadolu University, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2015 - 2024

Lecturer, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİK BÖLÜMÜ, 2003 - 2015

### Courses

Oda Müziği VI, Undergraduate, 2021 - 2022, 2013 - 2014  
Oda Müziği II, Undergraduate, 2021 - 2022, 2013 - 2014  
Oda Müziği III, Undergraduate, 2021 - 2022  
Orkestra Repertuarı III, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Oda Müziği V, Undergraduate, 2021 - 2022  
Orkestra Repertuarı IV, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
İleri Çalgı Tekniği ve Repertuar II, Doctorate, 2020 - 2021  
İleri Çalgı Tekniği ve Repertuar I, Doctorate, 2020 - 2021  
Uzmanlık Alan Dersi, Postgraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
İleri Uygulamalı Çalgı Eğitimi, Doctorate, 2020 - 2021  
Orkestra Repertuarı I, Undergraduate, 2019 - 2020  
Uygulamalı Çalgı Eğitimi, Postgraduate, 2019 - 2020  
Tez, Postgraduate, 2019 - 2020  
Uygulamalı Çalgı Eğitimi II, Postgraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
Oda Müziği I, Undergraduate, 2019 - 2020  
Seminer, Postgraduate, 2018 - 2019  
Çalgı Tekniği ve Repertuar II, Postgraduate, 2018 - 2019  
Çalgı Tekniği ve Repertuar I, Postgraduate, 2018 - 2019  
Uygulamalı Çalgı Eğitimi I, Postgraduate, 2018 - 2019  
Orkestra Repertuarı II, Undergraduate, 2013 - 2014  
Enstrüman II, Undergraduate, 2013 - 2014  
Oda Müziği VIII, Undergraduate, 2013 - 2014

## Advising Theses

Barut Dikicigiller B., Flütün 17. yüzyıl ve 20. yüzyıl arası oda müziğinde gelişim süreci, Postgraduate, B.ÇELİK(Student), 2021  
Barut Dikicigiller B., Genişletilmiş flüt tekniklerinin tarihsel gelişimi ve icracı-besteci bağlamında incelenmesi, Postgraduate, İ.BAYRAM(Student), 2020

## Articles Published in Other Journals

- I. **Ekrem Zeki Ün 'At The Tomb Of Yunus': Form Analysis And Interpretation Suggestions**  
BARUT DİKİCİGİLLER B.  
International Journal for Research Trends and Innovation, vol.7, no.6, pp.260-264, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **A Research On Flute And Bassoon Performer François Devienne's Flute, Bassoon And Harpısıchord Sonata İn C Major**  
ÖZKAN S., BARUT DİKİCİGİLLER B.  
Global Journal of Arts, Humanities and Social Sciences (GJAHSS), vol.4, no.11, pp.76-85, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **19th Century Romantic Period A Research on the Education Methods for Flute and Bassoon**  
BARUT DİKİCİGİLLER B., ÖZKAN S.  
Scholars Journal of Arts, Humanities and Social Sciences (SJAHS), vol.4, no.11, pp.1472-1476, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Technical and Musical Analysis of Trio No: 2 in C Major forFlute, Clarinet and Bassoon by Ignaz Joseph Pleyel**  
ÖZKAN S., BARUT DİKİCİGİLLER B., AK İ.  
International Journal of Multidisciplinary Approach and Studies, vol.3, no.2, pp.137-143, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

- V. **The Reflection of the Baroque Era to Flute and Bassoon**  
ÖZKAN S., BARUT DİKİCİGİLLER B.  
Arts and Design Studies, vol.25, pp.16-18, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Innovations of Theobald Boehm to the Flute Construction**  
BARUT DİKİCİGİLLER B.  
Journal of Arts & Humanities, vol.3, no.11, pp.21-25, 2014 (Peer-Reviewed Journal)

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **POLYPHONIC MUSIC IN ESKISEHIR CULTURAL LIFE THE FOUNDATION OF ANATOLIAN UNIVERSITY STATE CONSERVATORY AND FLUTE EDUCATION**  
BARUT DİKİCİGİLLER B.  
Shanghai International Conference on Social Science, Shanghai, China, 14 - 17 August 2012, pp.1021-1028
- II. **Konservatuvar Flüt Eğitimi: Flüte Başlangıç Aşamasında Eğitimden Tarafından İzlenmesi Gereken Yollar**  
BARUT DİKİCİGİLLER B.  
4. Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu, Alanya, Turkey, 3 - 05 May 2018, pp.56
- III. **Konservatuvar Lisans Seviyesi Flüt Öğrencileri İçin Etüt Önerileri ve Çalışma Yöntemleri**  
BARUT DİKİCİGİLLER B.  
4. Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu, Alanya, Turkey, 3 - 05 May 2018, pp.57
- IV. **Johann Joachim Quantz: La Minör Flüt Sonatı No.1 için Yorum Önerileri**  
BARUT DİKİCİGİLLER B.  
1. Uluslararası Eğitim Bilimleri ve Sosyal Bilimler Sempozyumu, Bandırma, Turkey, 3 - 05 November 2017
- V. **Jindrich Feld'in 1970 Sonrası Flüt için Oda Müziği Eserleri**  
BARUT DİKİCİGİLLER B.  
1. Uluslararası Eğitim Bilimleri ve Sosyal Bilimler Sempozyumu, Bandırma, Turkey, 3 - 05 November 2017
- VI. **Johann Sebastian Bach: Solo Flüt için La Minör Partita'nın (Bwv 1013) Flüt Eğitim Repertuarındaki Önemi**  
BARUT DİKİCİGİLLER B.  
2. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Alanya, Turkey, 18 - 20 May 2017

## Artistic Activity

- Barut Dikicigiller B., Solo Flüt Konseri, Instrumental Performance, October 2023
- Barut Dikicigiller B., Baraz Çınar B., Flüt ve Piyano Resitali , Instrumental Performance, July 2023
- Koçyiğit Ö., Barut Dikicigiller B., Basmacıoğlu H., Basmacıoğlu A. B., Early Music Atelier Chamber Orchestra, Instrumental Performance, May 2023
- Barut Dikicigiller B., Flüt ve Klavsen Resitali, Instrumental Performance, April 2023
- Koçyiğit Ö., Çınar C. B., Barut Dikicigiller B., Oda Müziği Konseri, Instrumental Performance, March 2023
- Koçyiğit Ö., Özkan S., Barut Dikicigiller B., Oda Müziği Konseri, Instrumental Performance, June 2022
- BARUT DİKİCİGİLLER B., Anlatımlı Çevrimiçi Flüt Resitali, May 2022
- Barut Dikicigiller B., Özkan S., Anlatımlı Çevrimiçi Oda Müziği Konseri , Instrumental Performance, April 2022
- Koçyiğit Ö., Barut Dikicigiller B., Solo Flüt Konseri, Instrumental Performance, June 2018
- Koçyiğit Ö., Barut Dikicigiller B., Solo Flüt Konseri, Instrumental Performance, June 2018
- BARUT DİKİCİGİLLER B., Açıklamalı Flüt ve Fagot Konseri, May 2017
- Barut Dikicigiller B., Flüt Dinletisi , Instrumental Performance, November 2015
- Barut Dikicigiller B., Öğretmenler Günü Özel Konseri, Instrumental Performance, November 2014
- Barut Dikicigiller B., Dikicigiller N., Solo Flüt ve Viyola Konseri, Instrumental Performance, March 2014