

Öğr. Gör. ÇIĞDEM ÖNDER ER

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 222 335 0580](tel:+902223350580) Dahili: 4398

E-posta: conder@anadolu.edu.tr

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/conder>

Posta Adresi: ANADOLU ÜNİVERSİTESİ ENGELLİLER ENTEGRE YÜKSEKOKULU

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Anadolu Üniversitesi, ENGELLİLER ENTEGRE YÜKSEKOKULU, UYGULAMALI GÜZEL SANATLAR BÖLÜMÜ, 1996 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

SERAMİK TEKNOLOJİSİ VE UYGULAMASI I, Lisans, 2017 - 2018

SERAMİK TEKNOLOJİSİ, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2013 - 2014

GENEL SANAT TARİHİ I, Lisans, 2016 - 2017, 2013 - 2014

geleneksel seramik sanatı tarihi, Lisans, 2013 - 2014

seramik teknolojisi ve uygulaması II, Lisans, 2013 - 2014

türk sanatı tarihi (SNT352), Lisans, 2013 - 2014

seramik hammaddeler, Lisans, 2013 - 2014

türk sanatı tarihi (SNT314), Lisans, 2013 - 2014

Genel Sanat tarihiiI, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013

indirgen ortam sırları ve teknolojileri, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **A special example in ceramics education in Anadolu University School for the Handicapped**
ÖNDER ER Ç., ER A. C.
Art Magazine 1, sa.1, ss.51-52, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- II. **Adım Adım Anagama (Mağara Fırını)**
ER A. C., ERDEM B. C., ÖNDER ER Ç.
Seramik Türkiye, sa.48, ss.72-74, 2015 (Hakemli Dergi)
- III. **SERAMİK SANATINDA AGATEWARE TEKNİĞİ VE ÇÖMLEKÇİ ÇARKINDA UYGULAMARI**
ÖNDER ER Ç., ER A. C.
Uluslararası Hakemli Tasarım ve Mimarlık Dergisi, cilt.3, sa.1, ss.1-12, 2014 (Hakemli Dergi)
- IV. **İŞİTME ENGELLİLER SERAMİK SANATI EĞİTİMİNDE BİR UYGULAMA ÖRNEĞİ SERAMİK ÇAYDANLIK**
ER A. C., ÖNDER ER Ç.
<http://www.sanategitimidergisi.com>, cilt.1, sa.1, ss.69-83, 2013 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Saggar Boxes and Their Use On Their Past and Present

ÖNDER ER Ç.

3. International Conference on Arts and Humanities, Sanur, Endonezya, 22 - 23 Eylül 2016, ss.9

II. Problems of Hearing Impaired Ceramic Art Students Regarding Their Educational Experiences

ÖNDER ER Ç., ER A. C.

The Eighteenth International Conference on Learning, Port Louis, Mauritius, 5 - 08 Temmuz 2011

III. Perceptions of the Hearing Impaired Students Regarding the Elimination of Opportunity Divide at a Turkish School for the Handicapped

ÖNDER ER Ç., ER A. C.

The Eighteenth International Conference on Learning, Port Louis, Mauritius, 5 - 08 Temmuz 2011

IV. Tiles at the Sultan Ahmet Mosque in Istanbul

ÖNDER ER Ç., ER A. C.

Sixth International Conference on the Arts in Society, Berlin, Almanya, 9 - 11 Mayıs 2011

Sanatsal Etkinlik

ÖNDER ER Ç., V. Uluslararası Sanat Sempozyumu ve III. Uluslararası Seramik Pişirim Çalıştayı Karma Sergisi, Aralık 2017

ÖNDER ER Ç., Cumhuriyet Karma Sergi, Ekim 2017

ÖNDER ER Ç., Gençdes projesi kapsamında Ateşin Öyküsü- Anagama Pişirim Çalıştayı, Ekim 2017

ÖNDER ER Ç., 5. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Seramik ve Heykel Wokshop Yöneticiliği, Haziran 2017

ÖNDER ER Ç., Artistic Expressions, Bitola Makedonya, Haziran 2017

ÖNDER ER Ç., 4. International Art Symposium, Aralık 2016

ÖNDER ER Ç., 2. Uluslararası Seramik pPişirim Teknikleri Çalıştayı Sergisi, Ağustos 2016

ÖNDER ER Ç., Lüleburgaz Görsel Sanatlar Çalıştayı Sergisi, Mayıs 2016

ÖNDER ER Ç., Engelli Çocuklar Yararına Seramik Sergisi, Ocak 2016

ÖNDER ER Ç., Uluslararası Seramik Pişirim Çalıştayı, Yürütme Kurulu, Ekim 2015

ÖNDER ER Ç., Uluslararası Sanat Çalıştayı- Yürütme Kurulu Üyeliği, Haziran 2015

ÖNDER ER Ç., Karma Seramik Serrgisi, Mayıs 2015

ÖNDER ER Ç., International Ceramic Festival Radovljica 2015, Mayıs 2015