

Asst. Prof. CEMALETTİN SEVİM

Personal Information

Email: csevim@anadolu.edu.tr

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/csevim>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-6100-7746

Yoksis Researcher ID: 24417

Education

Competence In Art, Anadolu University, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Seramik Eğitimi (Sy), Turkey 1992 - 1994

Postgraduate, Anadolu University, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Seramik Eğitimi (YI) (Tezli), Turkey 1989 - 1991

Undergraduate, Anadolu University, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, SERAMİK BÖLÜMÜ, Turkey 1987 - 1989

Dissertations

Postgraduate, İlkel fırınlar, Anadolu University, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Seramik Eğitimi (YI) (Tezli), 1991

Academic Positions

Assistant Professor, Anadolu University, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, SERAMİK BÖLÜMÜ, 1985 - Continues

Assistant Professor, Anadolu University, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, SERAMİK BÖLÜMÜ, 1985 - Continues

Courses

Postgraduate

SER 508 Endüstriyel Seramik Tasarımı I-II, Postgraduate, 2013 - 2014, 2008 - 2009

SER 512 Çamur Tornasında Tasarım Teknikleri I- II, Postgraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010

Uzmanlık Alan Dersi, Postgraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010

Undergraduate

SER 365 Çamur Tornasında Tasarım Teknikleri I, Undergraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008

SER 366 Çamur Tornasında Tasarım Teknikleri II, Undergraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008

SER 224 Çamur Tornasında Şekillendirme, Undergraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008

HYK417 Seramik Heykel I, Undergraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008

PPT 105 Teknik Resim ve Perspektif, Undergraduate, 2011 - 2012, 2009 - 2010, 2007 - 2008

SER 447 Endüstriyel Seramik Uygulamaları I, Undergraduate, 2008 - 2009

HYK 418 Seramik Heykel, Undergraduate, 2008 - 2009, 2007 - 2008

SER Alçı Şekillendirme ve Model Kalıp Yöntemleri I, Undergraduate, 2007 - 2008

SER 124 Seramik Teknik Resim, Undergraduate, 2007 - 2008

HYK 418 Seramik Heykel II, Undergraduate, 2007 - 2008

Articles Published in Other Journals

- I. **Geleneksel Çömlekçi Üretiminde Su Kapları Ve Anadolu, Hindistan, İspanya Örnekleri**
SEVİM C.
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, 2019
(Peer-Reviewed Journal)
- II. **Güney Afrika Cumhuriyetinde Geleneksel El Sanatları: Çağdaş Seramik Sanatı ve Sanatçılarından Örnekler**
SEVİM C.
Sanat ve Tasarım Dergisi, vol.0, pp.339-357, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **İspanya'da Geleneksel Quart Çömlekçiliği ve Siyah Pişirim**
SEVİM S., HAKAN VERDU MARTINEZ E., SEVİM C.
Sanat ve Tasarım Dergisi, vol.0, pp.143-161, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **İspanya Talavera Seramikleri ve Kütahya Çinilerinin karşılaştırılarak kültürel yaklaşımla değerlendirilmesi**
SEVİM S., HAKAN VERDU MARTINEZ E., DÖNMEZER S., SEVİM C., ÇÖL N.
Sanat ve Tasarım, vol.7, pp.20-43, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **YEMEK KÜLTÜRÜ VE SOFRA SERAMİKLERİYLE ETKİLEŞİMİ**
SEVİM C.
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, 2017
(Peer-Reviewed Journal)
- VI. **"INTERACTION OF CERAMIC TABLEWARE WITH FOOD CULTURE"**
SEVİM C.
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, vol.7,
no.2, pp.195-206, 2017 (ESCI)
- VII. **İspanya Talavera Seramikleri ve Kütahya Çinilerini karşılaştırmak Kültürel Yaklaşımla Değerlendirmesi**
SEVİM S., DÖNMEZER S., ÇÖL N., HAKAN VERDU MARTINEZ E., SEVİM C.
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, vol.7,
no.1, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **COMPARISON OF TALAVERA WARES FROM SPAIN AND KUTAHYA CINI WARES THROUGH A CULTURAL ASPECT**
Sevim S., Hakan Donmezer S., Hakan Martinez E., SEVİM C., ÇÖL N.
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, vol.7,
no.1, pp.20-43, 2017 (ESCI)
- IX. **Geleneksel Çömlekçilikte Değişim ve Yüksek Pişirim Cazibesi**
SEVİM C.
Art-e Sanat Dergisi, pp.242, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **La Alfareria Tradicional De Quart y 1er Congreso de Ceramica Negra**
HAKAN VERDU MARTINEZ E., SEVİM S., SEVİM C.
Ceramica Revista, no.143, pp.68-75, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **İspanya Talevera Seramikleri ve Kütahya Çinilerinin karşılaştırılarak Kültürel Yaklaşımla Değerlendirilmesi**
SEVİM S., DÖNMEZER S., ÇÖL N., HAKAN VERDU MARTINEZ E., SEVİM C.
Sanat ve Tasarım, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **TRADITIONAL POTTERY AND CULTURAL INTERACTIVITY IN LESVOS ISLAND**
SEVİM C.

ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, vol.6, no.1, pp.135-145, 2016 (ESCI)

- XIII. **Midilli de Geleneksel Çömlekçilik Sanatı ve Kültürel Etkileşim**
SEVİM C.

ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, no.10, pp.135-145, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

- XIV. **Geleneksel İspanyol Seramik Sanatında İslam etkileri**
ÇÖL N., SEVİM S., SEVİM C., Martinez Verdu E. H.

Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Dergisi, no.4, pp.1-10, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

- XV. **BREZİLYA da GELENEKSEL ÇÖMLEKÇİLİK SANATI ve FLORİANOPOLİS ÖRNEKLERİ**
SEVİM S., HAKAN VERDU MARTINEZ E., SEVİM C.

SDÜ ART-E GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ, vol.7, no.14, 2015 (Peer-Reviewed Journal)

- XVI. **Adinkra Sembollerinin Seramik Sanatında Kullanımı**
SEVİM C., YEŞİLMEN N.

Hacettepe Üniversitesi Sanat Yazıları, 2015 (Peer-Reviewed Journal)

- XVII. **Francisco Brennard ın Gizli Seramik Dünyası**

SEVİM S., HAKAN VERDU MARTINEZ E., SEVİM C., Yaka B., Akıncı B. K.

Türkiye Seramik Federasyonu Dergisi,, no.48, pp.104-111, 2015 (Peer-Reviewed Journal)

- XVIII. **Francisco Brenardın gizli seramik dünyası**

SEVİM S., HAKAN VERDU MARTINEZ E., SEVİM C.

Seramik Türkiye, vol.1, no.48, 2015 (Peer-Reviewed Journal)

- XIX. **DEVELOPMENT OF TOYS IN HISTORICAL PROCESS AND CERAMIC TOYS**

SEVİM C., Gonul E.

ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, vol.2, no.2, pp.23-40, 2012 (ESCI)

- XX. **USE OF READY-MADE OBJECTS AND TECHNOLOGY IN ART AND ITS REFLECTION TO THE ART OF CERAMICS**

SEVİM C., Boz G.

ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, vol.1, no.1, pp.111-135, 2011 (ESCI)

Papers Presented at Peer-Reviewed Scientific Conferences

- I. **Çağdaş Türk Seramik Heykel Sanatı Üzerine Değerlendirmeler**
SEVİM C.

XII. European Conference on Social and Behavioral Science, 25 - 28 January 2017, (Summary Text)

- II. **33 th Anniversary of Art**
SEVİM C.

1. Uluslararası Seramik NEGRA Sempozyumu, 09 July 2016

- III. **Cemalettin Sevim Seramik Torna Eserleri**

SEVİM C., BARIŞ PEKMEZCİ F.

International Ceramic Art Festival ICAF 2015, SHİMADA, Japan, 19 - 23 November 2015

- IV. **Türkiyede Çömlekçilik Sanatı**

SEVİM C.

“ISCAEE Uluslararası Seramik Sempozyumu, Jingdezhen, China, 15 - 27 October 2015

- V. **Torna Sanatında Çağdaş Yaklaşımlar**

SEVİM C., KAHRAMAN D.

IFAS Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu, 20 - 22 October 2011, vol.1, pp.115-124, (Full Text)

- VI. **Evaluation of a natural stone with fluxing capability in stoneware glazes**

KARASU B., KAYA G., SEVİM C., Orlansa S.

Expert Reports

- I. **Sanat ve Tasarım Dergisi**
SEVİM C.
Eskişehir, 2015
- II. **Anadolu Üniversitesi Sanat ve Tasarım Dergisi**
SEVİM C.
Eskişehir, 2015

Funded Projects

HAKAN E., SEVİM C., YILDIRIM Ö., SEVİM S., Anadolu ve Orta Amerika Ülkelerindeki Geleneksel Seramik El Dekorlarının Karşılaştırılması, Continues
SEVİM S., SEVİM C., Project Supported by Higher Education Institutions, Avustralya da Geleneksel Seramik Seramik Dekorları Ve Seramik Takıların Araştırılarak İncelenmesi, 2016 - 2017
SEVİM S., SEVİM C., DÖNMEZER S., ÇÖL N., Project Supported by Higher Education Institutions, Türkiye ABD ve Avrupa Ülkelerinde Çağdaş Seramik Sanatının Karşılaştırılarak Değerlendirilmesi, 2015 - 2016