

Doç. Dr. DEVRİM DENİZ EROL

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 222 335 0580](tel:+902223350580)

E-posta: devrimde@anadolu.edu.tr

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/devrimde>

Posta Adresi: devrimde@anadolu.edu.tr

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: [hUJjdHGAAAAAJ](https://scholar.google.com/citations?user=hUJjdHGAAAAAJ)

ORCID: [0000-0003-4111-0209](https://orcid.org/0000-0003-4111-0209)

Yoksis Araştırmacı ID: 55097

Eğitim Bilgileri

Doktora, Anadolu Üniversitesi, İLETİŞİM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ, BASIN VE YAYIN BÖLÜMÜ, Türkiye 2010 - 2013

Yüksek Lisans, Anadolu Üniversitesi, İLETİŞİM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ, BASIN VE YAYIN BÖLÜMÜ, Türkiye 2002 - 2004

Yaptığı Tezler

Doktora, Türkiye yazılı basınında Yugoslavya savaşları ve savaş foto muhabirliği, Anadolu Üniversitesi, İLETİŞİM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ, BASIN VE YAYIN BÖLÜMÜ, 2013

Yüksek Lisans, Tekelleşen Türk medyasında yazılı basın ekleriyle sunulan yaşam tarzları, Anadolu Üniversitesi, İLETİŞİM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ, BASIN VE YAYIN BÖLÜMÜ, 2004

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Anadolu Üniversitesi, İLETİŞİM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ, BASIN VE YAYIN BÖLÜMÜ, 2014 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Anadolu Üniversitesi, İLETİŞİM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ, BASIN VE YAYIN BÖLÜMÜ, 2005 - 2014

Akademik İdari Deneyim

Anadolu Üniversitesi, 2014 - 2018

Verdiği Dersler

TEZ, Doktora, 2023 - 2024

TEZ, Yüksek Lisans, 2023 - 2024

Applied of Photojournalism, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Uzmanlık Alan Dersi, Doktora, 2023 - 2024

Applied Photography, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Project in Photography, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Documentary Photography, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2023 - 2024

Photo Reportage, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Fotoğraf Kuramları, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Basic Photography, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Bir Postmodern Ölüm: olumhaberi.com Sitesinin Göstergebilimsel Analizi**
Tosun O. B., EROL D. D.
Yeni Medya/Ankara Hacı Bayram Veli University Faculty of Communication, cilt.2022, sa.13, ss.168-187, 2022 (Hakemli Dergi)
- II. **Algının Kanlı Dönüşümü Bölüm II: Buffalo Tops Süpermarket Saldırısı**
EROL D. D., Tosun O. B.
Birikim, 2022 (Hakemsiz Dergi)
- III. **DAĞLIK KARABAĞ SAVAŞI'NIN TÜRKİYE BASININDA TEMSİLİ: SAVAŞ FOTOĞRAFLARI ÜZERİNE BİR ÇALIŞMA**
EROL D. D.
Gümüşhane Üniversitesi İletişim Fakültesi Elektronik Dergisi, cilt.10, sa.1, ss.150-175, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **SAVAŞ VE ÖTESİNDE EDİTORLÜK: TÜRKİYE'DEKİ FOTOĞRAF EDİTÖRLERİ ÜZERİNE BİR ÇALIŞMA**
EROL D. D.
e-Kurgu, cilt.30, sa.1, ss.63-76, 2022 (Hakemli Dergi)
- V. **The Cilem Dogan Case in the Websites of Dailies in Turkey**
EROL D. D.
ILEF DERGİSİ, cilt.8, sa.2, ss.381-411, 2021 (ESCI)
- VI. **Algının kanlı dönüşümü: Alt-right ve Yeni Zelanda cami saldırısı**
EROL D. D., TOSUN O. B.
Birikim, sa.361, ss.80-93, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- VII. **Türkiye'deki Savaş Foto Muhabirlerinin Mesleklerine İlişkin Görüşleri**
EROL D. D.
Maltepe İletişim, cilt.4, sa.1, ss.3-28, 2017 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Toplumsal Cinsiyet Bağlamında Türkiye Yazılı Basınında Şiddet Haberleri ve Haber Fotoğrafları**
EROL D. D.
JOURNAL OF SELCUK COMMUNICATION, cilt.8, sa.1, ss.192-211, 2013 (Hakemli Dergi)
- IX. **Foucault: Bilginin Arkeoloji'sinden Gözetim ve Denetim'e**
EROL D. D.
Koridor, cilt.1, sa.4, ss.22-25, 2007 (Hakemli Dergi)
- X. **Tüketim Kültürü**
EROL D. D.
PRUEBAS, cilt.1, sa.2, ss.19-21, 2004 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Türkiye'deki Suriyeli Kadın Sığınmacıların Fotoğrafik Temsili: Anadolu Ajansı Örneği**
EROL D. D.
Gece kitaplığı, Ankara, 2023

- II. **Haber Fotoğraflarında Yugoslavya Savaşları ve Savaş Mitleri**
EROL D. D.
Gece kitaplığı, Ankara, 2023
- III. **Toplumsal Cinsiyet**
EROL D. D.
İnsan Davranışı ve Sosyal Çevre II, Aysel KAYAOĞLU, Editör, Anadolu Üniversitesi, Eskişehir, ss.60-80, 2020
- IV. **Haber Fotoğrafı**
GÜRCAN H. İ., YÜKSEL E., KILIÇ D., BANAR F. S., EROL D. D.
Haberciliğin Temel Kavramları, Halil İbrahim Gürcan, Editör, Anadolu Üniversitesi, ss.147, 2018
- V. **Toplumsal Cinsiyet Bağlamında Türkiye Yazılı Basınında Şiddet Haberleri ve Haber Fotoğrafları**
EROL D. D.
Toplumsal Cinsiyet ve Medya, Huriye Kuruoğlu, Bermal Aydın, Editör, Detay Yayıncılık, Ankara, ss.31-68, 2014
- VI. **Çağlayan Mitingi ve 1 Mayıs Eyleminin Zaman-Milliyet ve Cumhuriyet Gazetelerinde Temsili**
EROL D. D., BİLGİN ÜLKEN F.
Sihirli Aynanın Sırları, Yüksel Erkan, Editör, Anadolu Üniversitesi yayınları, Eskişehir, ss.141-165, 2009
- VII. **Yaygın Medyanın Haftasonu Eklerinde Tüketime Dayalı Yaşam Tarzı Sunumları**
EROL D. D., DAĞTAŞ B.
medya tüketim kültürü ve yaşam tarzları, Dağtaş Banu, Dağtaş Erdal, Editör, ütopya, ss.167-202, 2009
- VIII. **Bir Sivil İtaatsizlik Örneği: 'Bergama Olayları' ve Türkiye Basınındaki Sunumu**
EROL D. D.
türkiyede sivil itaatsizlik toplumsal hareketler ve medya, Dağtaş Erdal, Editör, ütopya, Ankara, ss.239-278, 2007

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Yugoslavya Savaşlarının Türkiye Basınında Temsili: Göstergibilimsel Bir Çözümleme**
EROL D. D.
INTERNATIONAL SEMIOTICS WORKSHOP OF BALIKESİR: LOOKING TO THE FUTURE THROUGH SEMIOTICS,
Balıkesir, Türkiye, 16 Haziran 2022
- II. **YENİ ZELANDA CAMİ SALDIRISINI KATİLİN GÖZÜNDEN İZLEMEK**
EROL D. D., Tosun O. B.
17th International Symposium Communication in the Millennium, Eskişehir, Türkiye, 05 Kasım 2020, ss.626-633
- III. **Postmortem Fotoğraftan Günümüze: Sosyal Paylaşım Sitelerindeki Ölü Beden Fotoğrafları**
EROL D. D.
6. Uluslararası İletişim Günleri Dijital Dönüşüm Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 2 - 03 Mayıs 2019, ss.256-269
- IV. **Selfi ya da Dijital Dönemde "Varolmak"**
EROL D. D.
3. Uluslararası Avrasya Sosyal Bilimler Kongresi Kongresi, ICOESS, Muğla, Türkiye, 18 - 21 Nisan 2019, ss.145-156
- V. **Dijital Dönemde Fotoğraf Haberciliği**
EROL D. D., TOSUN O. B.
16.th International Symposium Communication in the Millenium/CİM, Eskişehir, Türkiye, 25 - 28 Nisan 2018, ss.25-28
- VI. **Representation of Punishment: Execution Images of IS**
EROL D. D.
AGP 6th Humanities and Social Science Conference, Barcelona, İspanya, 26 - 29 Ocak 2017, ss.73-78
- VII. **Ebu Garip Fotoğrafları Fotoğrafların Etik Hukuksal Bağlamı ve Niteliği Üzerine**
EROL D. D.
II. Medya ve Etik Sempozyumu, Elazığ, Türkiye, 13 - 15 Ekim 2011, ss.229-238
- VIII. **Ondokuzuncu Yüzyılda Kadın ve Fotoğrafçı Olmak Julia Margeret Cameron**
EROL D. D.
WOMAN 4. Uluslararası Bir Bilim Kategorisi Olarak 'Kadın' Edebiyat, Dil, Kültür, Sanat, Peyzaj ve Tasarım

Çalışmalarında Kadın Sempozyumu, Malatya, Türkiye, 4 - 06 Mayıs 2011, cilt.1, ss.323-331

IX. Yeni İletişim Teknolojileri ve Gözetim

EROL D. D.

International Science and Technology Conference (ISTEC), Kıbrıs (Kkct), 27 - 29 Ekim 2010, ss.916-921

X. The Abu Ghraib Torture Photograph and Power Relations

EROL D. D.

The First International SAEARC Conference: Politics, Ethics and Ownership in Media Management, Kuala-Lumpur, Malezya, 29 - 30 Mayıs 2009, ss.106-128

XI. Çağlayan Mitingi ve 1 Mayıs Eyleminin Zaman-Milliyet ve Cumhuriyet Gazetelerinde Temsili

EROL D. D., BİLGİN ÜLKEN F.

International Media and Politics Symposium, İzmir, Türkiye, 15 - 17 Kasım 2007, cilt.1, ss.391-403

XII. Representation on Civil Disobedience Activities in the Turkish Press A Case Study of the Bergama Events

EROL D. D.

5th International Conference on Communication and Mass Media, Atina, Yunanistan, 21 - 22 Mayıs 2007

Desteklenen Projeler

EROL D. D., Haber üretiminde kullanılan değerlerin analizi, Devam Ediyor

VURAL İ., YUMURTACI O., ÖZKAN KUTLU T., EROL D. D., KALKAN B., Diğer Uluslararası Fon Programları, Global Media Monitoring Project, 2020 - 2020