

## Assoc. Prof. DİLARA ÇELİK

### Personal Information

**Office Phone:** [+90 222 335 0580](tel:+902223350580) Extension: 3018

**Email:** [dilarac@anadolu.edu.tr](mailto:dilarac@anadolu.edu.tr)

**Other Email:** [dilarac@anadolu.edu.tr](mailto:dilarac@anadolu.edu.tr)

**Web:** <https://avesis.anadolu.edu.tr/dilarac>

### International Researcher IDs

ScholarID: W-yBVu8AAAAJ

ORCID: 0000-0002-5292-2184

Publons / Web Of Science ResearcherID: ITU-7501-2023

ScopusID: 59504649600

Yoksis Researcher ID: 33857

### Education Information

Competence In Art, Anadolu University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Opera Şarkıcılığı Ve Rejisorluğu (Sy), Turkey 2019 - 2022

Postgraduate, Anadolu University, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, Opera Sanat Dalı (YI) (Tezli), Turkey 2009 - 2014

Undergraduate, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ, Turkey 2002 - 2008

### Dissertations

Competence In Art, Operada gerçekçilik ve George Bizet'nin Carmen operasındaki "Carmen" karakterinin incelenmesi, Anadolu University, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, 2022

Postgraduate, Mozart'ın Cosi Fan Tutte Operasındaki Kadın Karakterlerin Ses ve Rol Bakımından Analizi, Anadolu University, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, Opera Sanat Dalı (YI) (Tezli), 2014

### Research Areas

Art, Performing Arts, Singing and Opera

### Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ, 2024 - Continues

Assistant Professor, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ, 2023 - 2024

Research Assistant, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ, 2008 - 2023

### Courses

#### Postgraduate

UZM700(DÇ) Uzmanlık Alan Dersi, Postgraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024

OPE521 ÇAĞDAŞ OPERA, Postgraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024

TEZ700(DÇ)Tez, Postgraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024

### **Undergraduate**

OPE305(B2) Şan V, Undergraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023

OPE 102 (D2) Şan II, Undergraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024

OPE407(K3) Şan VII, Undergraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024

Şan-Solfej, Undergraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024

OPE408(A2) Şan VIII, Undergraduate, 2024 - 2025

OPE407(K2) Şan VII, Undergraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024

### **Supervised Theses**

Çelik D., Güncan Ö., Mimi Karakterinin Henry Murger'in "La Boheme" Romanı ve Giacomo Puccini'nin Aynı İsimli Operası Arasında Gösterdiği Benzerlik Farklılıklar Üzerine Bir İnceleme, Postgraduate, S.Can(Student), Continues

Çelik D., Charlotte Karakterinin Jules Massenet'in "Werther" Operası ve Johann Wolfgang Goethe'nin "Genç Werther'in Acıları" Romanı Arasında Gösterdiği Benzerlikler ve Farklılıklar, Postgraduate, G.Şenduran(Student), Continues

Çelik D., Güncan Ö., GIOACHINO ROSSINI'NİN "İTALYA'DA BİR TÜRK" OPERASINDAKİ FIORILLA KARAKTERİNİN SES VE ROL BAKIMINDAN İNCELENMESİ, Postgraduate, G.Öksüz(Student), 2024

### **Articles Published in Other Journals**

- I. **POSTMODERNİST YAKLAŞIMLA MİNİMALİST OPERA VE PİYANO MÜZİĞİ**  
Çelik D., Güncan Ö.  
PEJOSS, vol.8, no.49, pp.1514-1520, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Thomas Adès'in Powder Her Face Operasında Sınıf, Güç ve Çöküş**  
Çelik D.  
International Journal of Social and Humanities Sciences Research (JSHSR), vol.11, no.114, pp.2817-2824, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **ÖRGÜN VE YAYGIN EĞİTİMDE SANATIN ROLÜ: LÜBNAN MODELİYLE ÇOK KÜLTÜRLÜ TOPLUMLARDA KÜLTÜRELMİRASI KORUMA**  
Güncan Ö., Çelik D.  
yegah müzikoloji dergisi, vol.7, no.4, pp.874-900, 2024 (Scopus)
- IV. **Opera Sanatının Tarihçesi ve Tanzimat'tan Günümüze Opera**  
ÇELİK D.  
PEJOSS, vol.7, no.35, pp.1300-1310, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Fransız İhtilali'nin Ardından Operada Romantik Dönem ve İhtilalden Esinlenen Operalar**  
ÇELİK D.  
JSHSR, vol.10, no.99, pp.2496-2504, 2023 (Peer-Reviewed Journal)

### **Books**

- I. **Romantik Dönem'de Müziğin Evrimi: Sanatsal Özgürlüğün Keşfi ve Formun Dönüşümü**  
Güncan Ö., Çelik D.  
in: Müzikte Güncel Çalışmalar, AKDENİZ HÜSEYİN BÜLENT, AKDENİZ AYŞE ÖZLEM, Editor, Livre de Lyon, Lyon, pp.99-114, 2024
- II. **Bölüm VII: Operada Gerçekçilik-Verismo**  
ÇELİK D.  
in: Güzel Sanatlarda Güncel Araştırmalar Metodoloji, Araştırma ve Uygulama, Selvin Yeşilay, Hüseyin Bülent Akdeniz, Editor, Livre de Lyon, Lyon, pp.111-125, 2023

## Papers Published in Refereed Scientific Meetings

- I. **Fransız İhtilali ve Operada Romantik Dönem**  
ÇELİK D.  
Sanatın Ritmi II. Uluslararası Sanat Sempozyumu ve Sergisi, Kocaeli, Turkey, 8 - 13 May 2023, vol.1, pp.81-82
- II. **Bir Bizet İncelemesi: Kadın Hakları**  
ÇELİK D.  
1. Uluslararası Boğaziçi Bilimsel Çalışmalar Kongresi, Turkey, 13 - 14 May 2023, pp.276-283
- III. **FRANSIZ İHTİLALİ ve OPERADA ROMANTİK DÖNEM**  
Çelik D.  
II. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Kocaeli, Turkey, 8 - 13 May 2023, pp.5-10
- IV. **Dünyada İklim Krizi ve Operada Yenilik Arayışı**  
AYTEKİN D.  
12. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Turkey, 09 June 2022
- V. **İklim ve Çevrenin Profesyonel Ses Kullanıcıları Üzerindeki Etkilerinin Kulak Burun Boğaz Uzmanlarının Görüşleri Doğrultusunda İncelenmesi**  
AYTEKİN D.  
12. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Turkey, 09 June 2022
- VI. **Cumhuriyet Dönemine Kadar Dünyada Operanın Gelişimi ve Türkiye’de Operanın Doğuşu**  
AYTEKİN D.  
4. Uluslararası Sanat, Estetik Sempozyumu ve Sergisi, İstanbul, Turkey, 27 - 28 November 2021, vol.1, pp.99-100
- VII. **BASIC CHARACTERISTICS OF VOICE TRAINING AND DIFFERENCES IN TURKISH MUSIC**  
AYTEKİN D.  
GLOBAL CONFERENCE ON EDUCATION AND RESEARCH, MIAMI, United States Of America, 21 - 24 May 2019
- VIII. **TÜRK BEŞLERİ VE OPERA ALANINA KATKILARI**  
AYTEKİN D.  
INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON FİNE ARTS, İstanbul, Turkey, 25 - 27 October 2018
- IX. **Verismo ve Verdi La Traviata Operası**  
AYTEKİN D.  
4. ULUSLARARASI GÜZEL SANATLAR SEMPOZYUMU, 3 - 05 May 2018
- X. **Türk Müziğinin Mozart Üzerindeki Etkisi**  
AYTEKİN D.  
SANAT VE ESTETİK, 19 - 21 April 2018
- XI. **Müziğin Görsel İfadesi**  
AYTEKİN D.  
Temel Tasarım, Turkey, 20 November 2017
- XII. **ŞAN TEKNİĞİNDE ÖRNEKLER**  
AYTEKİN D.  
9. Ulusal Larengoloji Kongresi, Eskişehir, Turkey, 28 April 2017

## Supported Projects

Çelik D., AKDENİZ H. B., Project Supported by Higher Education Institutions, TÜRK MÜZİĞİ ÇALGILARININ BATI MÜZİĞİNDE VE ÇOK SESLİ TÜRK MÜZİĞİNDE KULLANIMINA İLİŞKİNDİNLEYİCİ GÖRÜŞLERİNİN BELİRLENMESİ, 2023 - 2023

## Peer Reviews in Scientific Publications

Uluslararası Kültürel ve Sosyal Araştırmalar Dergisi, Other Indexed Journal, December 2024

## Awards

Kaplan I., Bozkurt Ayman Ö., Kaya S., Bol Y., Kılınç H., Çelik D., Article Performance Award, Anadolu Üniversitesi, October 2024

## Artistic Activity

Çelik D., Akdeniz H. B., Akdeniz A. Ö., Artaç A., SKYBD Final Concert, Opera Performance, January 2025

Çelik D., Oda Müziği Konseri, Opera Performance, November 2024

Çelik D., II. Uluslararası Opera Günleri Etkinlik Programı, Opera Performance, May 2024

Çelik D., 14 Mart Tıp Bayramı Konseri, Opera Performance, March 2024

Çelik D., Şan ve Piyano Resitali, Opera Performance, December 2023

Çelik D., Konser, Opera Performance, December 2023

Çelik D., Şan & Piyano Resitali , Opera Performance, October 2023

Çelik D., Arya Anadolu Konseri, Opera Performance, October 2023

Çelik D., Şan & Piyano Resitali , Opera Performance, October 2023

Çelik D., Şan & Piyano Resitali, Opera Performance, October 2023

Çelik D., Arya Anadolu Cumhuriyet Konseri, Opera Performance, October 2023

Çelik D., Şan & Piyano Resitali, Opera Performance, October 2023

Çelik D., Anatolian Chamber Orchestra, Opera Performance, October 2023

Çelik D., Şan Resitali, Opera Performance, September 2023

Çelik D., Müze Konseri, Opera Performance, May 2023

Çelik D., Çok Sesli Türk Ezgileri Konseri, Opera Performance, December 2022

Çelik D., Şan & Piyano Resitali, Opera Performance, December 2022

Çelik D., Şan Resitali, Opera Performance, December 2022

Çelik D., Uluslararası Opera Günleri, Opera Performance, April 2022

Çelik D., Yeni Yıl Konseri , Opera Performance, December 2021

AYTEKİN D., Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Opera Anasanat Dalı Mezunlarının Kariyer Öyküleri , May 2021

AYTEKİN D., Çok Sesli Türk Ezgileri, March 2021

AYTEKİN D., ATATÜRK'Ü ANMA KONSERİ, November 2020

AYTEKİN D., AFET PSİKOLOJİSİ VE SOSYOLOJİSİ ÜNİTE 8, April 2020

AYTEKİN D., AFET PSİKOLOJİSİ VE SOSYOLOJİSİ ÜNİTE 7, April 2020

AYTEKİN D., AFET PSİKOLOJİSİ VE SOSYOLOJİSİ ÜNİTE 6, April 2020

AYTEKİN D., AFET PSİKOLOJİSİ VE SOSYOLOJİSİ ÜNİTE 5, March 2020

AYTEKİN D., AFET PSİKOLOJİSİ VE SOSYOLOJİSİ ÜNİTE 4, March 2020

AYTEKİN D., AFET PSİKOLOJİSİ VE SOSYOLOJİSİ ÜNİTE 3, March 2020

AYTEKİN D., SOSYAL HİZMET KURULUŞLARI ÜNİTE 8, March 2020

AYTEKİN D., AFET PSİKOLOJİSİ VE SOSYOLOJİSİ ÜNİTE 2, March 2020

AYTEKİN D., AFET PSİKOLOJİSİ VE SOSYOLOJİSİ ÜNİTE 1, March 2020

AYTEKİN D., SOSYAL HİZMET KURULUŞLARI ÜNİTE 7, March 2020

AYTEKİN D., SOSYAL HİZMET KURULUŞLARI ÜNİTE 6, March 2020

AYTEKİN D., SOSYAL HİZMET KURULUŞLARI ÜNİTE 5, March 2020

AYTEKİN D., SOSYAL HİZMET KURULUŞLARI ÜNİTE 4, March 2020

AYTEKİN D., SOSYAL HİZMET KURULUŞLARI ÜNİTE 3, February 2020

AYTEKİN D., SOSYAL HİZMET KURULUŞLARI ÜNİTE 2, February 2020

AYTEKİN D., SOSYAL HİZMET KURULUŞLARI ÜNİTE 1, February 2020

AYTEKİN D., ETİK (1,2,3,4), December 2019  
AYTEKİN D., EKOLOJİ VE TURİZM (1,2), December 2019  
AYTEKİN D., BİLİM FELSEFESİ (1), December 2019  
AYTEKİN D., İLK DÖNEM İSLÂM TARİHİ (1,3), December 2019  
AYTEKİN D., İLETİŞİM SOSYOLOJİSİ, December 2019  
AYTEKİN D., SPOR TESİS İŞLETMESİ VE SAHA MALZEME BİLGİSİ (1,2), December 2019  
AYTEKİN D., OTEL İŞLETMELERİNDE KONAKLAMA HİZMETLERİ (1,2), December 2019  
AYTEKİN D., SOSYOLOJİ I (1,3), December 2019  
AYTEKİN D., BAKIM ELEMANI YETİŞTİRME VE GELİŞTİRME I (1,2,3), November 2019  
AYTEKİN D., BİTKİ SU İLİŞKİLERİ (3), November 2019  
AYTEKİN D., GASTRONOMİ VE MEDYA (5,6,7), November 2019  
AYTEKİN D., TURİZM COĞRAFYASI (1), November 2019  
AYTEKİN D., ENDÜSTRİ İLİŞKİLERİ (2), November 2019  
AYTEKİN D., MEDYADA ÇALIŞMA HAYATI (1), November 2019  
AYTEKİN D., FOTOGRAMETRİ (1,2,3,4,5,6,7,8), October 2019  
AYTEKİN D., YAŞLILARLA SOSYAL HİZMET (3,6,7,8), October 2019  
AYTEKİN D., MUHASEBE VE HUKUK (6,7,8), October 2019  
AYTEKİN D., İNSAN HAKLARI VE KAMU ÖZGÜRLÜKLERİ (2,3,4,6,7,8), October 2019  
AYTEKİN D., SOSYAL POLİTİKA I (7,8), October 2019  
AYTEKİN D., KÜLTÜREL MİRAS MEVZUATI (1,3), October 2019  
AYTEKİN D., ANADOLU KLARNET BEŞLİSİ DİLARA AYTEKİN, October 2019  
AYTEKİN D., ÇALIŞMA EKONOMİSİ I (1,2,3,4,5,6,7,8), September 2019  
AYTEKİN D., MEDYA VE İLETİŞİM, August 2019  
AYTEKİN D., TÜRK MUTFAK KÜLTÜRÜ, July 2019  
AYTEKİN D., İLETİŞİM ARAŞTIRMALARI, June 2019  
AYTEKİN D., ESKİŞEHİR ANATOLIAN QUINTET, May 2019  
AYTEKİN D., ANADOLU KLARNETLİ BEŞLİSİ, May 2019  
AYTEKİN D., ESKİŞEHİR ANADOLU DÖRTLÜSÜ KONSERİ, April 2019  
AYTEKİN D., ÖZEL GÜVENLİK HİZMETLERİNDE GÜVENLİK ÖNLEMLERİ (5,6,7,8), April 2019  
AYTEKİN D., BİLGİ EKONOMİSİ (5,6,7), April 2019  
AYTEKİN D., HAVA YOLU İŞLETMELERİNDE OPERASYONEL PLANLAMA (5,6,7,8), April 2019  
AYTEKİN D., LOJİSTİK PLANLAMA VE MODELLEME (5,6,7,8), April 2019  
AYTEKİN D., TEMEL VETERİNER FARMAKOLOJİ VE TOKSİKOLOJİ (5,6,7,8,9,10), April 2019  
AYTEKİN D., ESKİŞEHİR ANADOLU DÖRTLÜSÜ, April 2019  
AYTEKİN D., ANADOLU ANSAMBLE KONSERİ, March 2019  
AYTEKİN D., ULUSLARARASI KAMU MALİYESİ, March 2019  
AYTEKİN D., İDARİ YARGI, February 2019  
AYTEKİN D., DESTİNASYON YÖNETİMİ, February 2019  
AYTEKİN D., SOSYAL SORUNLAR, January 2019  
AYTEKİN D., TEMEL SÜRÜ SAĞLIĞI YÖNETİMİ, September 2018  
AYTEKİN D., YURTTAŞLIK VE ÇEVRE BİLGİSİ, August 2018  
AYTEKİN D., ADALET MESLEK ETİĞİ, July 2018  
AYTEKİN D., BAKIM ELEMANI YETİŞTİRME VE GELİŞTİRME I, June 2018  
AYTEKİN D., MEDYADA ELEŞTİREL YAKLAŞIMLAR, May 2018  
AYTEKİN D., Prof. Dr. Hab. Włodzimierz ZALEWSKI MASTERCLASS KONSERİ, April 2018  
AYTEKİN D., BAROK ESİNTİLER KONSERİ, April 2018  
AYTEKİN D., BAHAR KONSERİ, March 2018  
AYTEKİN D., SAĞLIK KURUMLARI YÖNETİMİ I, March 2018  
AYTEKİN D., ŞEHİRCİLİK, February 2018  
AYTEKİN D., BİR ŞEHNAZ OYUN, January 2018  
AYTEKİN D., OSMANLI İKTİSAT TARİHİ, January 2018

AYTEKİN D., 9. Ulusal Larengoloji Kongresi Kapanış konseri, April 2017

Çelik D., Çardaş Prensesi, Opera Performance, April 2013