

Prof. Dr. DUYGU KAHRAMAN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 222 335 0580](tel:+902223350580) Dahili: 4151

E-posta: dkahraman@anadolu.edu.tr

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/dkahraman>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-5814-4387

Yoksis Araştırmacı ID: 28695

Biyografi

1982 yılında İzmir'de doğdu. 2004 yılında Dokuz Eylül Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü'nü birincilikle bitirdi. 2005-2006 öğrenim yılında Slovakya, Bratislava Güzel Sanatlar Akademisi'nde Erasmus öğrenimi gördü. 2007 yılında yüksek lisans eğitimini Dokuz Eylül Güzel Sanatlar Enstitüsü Seramik Anasanat Dalı'nda tamamladı. 2012 yılında Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Seramik Anasanat Dalı'nda sanatta yeterliğini bitirdi. 2017 yılında Doçentlik ünvanını aldı. 2022 yılında profesör oldu. 2009 yılından beri A.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü'nde öğretim üyesi olarak çalışmaktadır. 2015 yılından günümüze Güzel Sanatlar Fakültesi dekan yardımcılığı görevini üstlenmektedir.

2014 72. Devlet Resim Heykel Seramik Yarışması Ödülü başta olmak üzere toplam 3 ödülü vardır. Slovakya, Moldova, Almanya, Kore, Çin Halk Cumhuriyeti gibi ülkelerde eserleri sergilenmiş sempozyumlara ve çalıştaylara katılmıştır.7 kişisel sergi açmış olup, 100'ün üzerinde karma sergiye katılmıştır. 15 adet sempozyum- yarışma gibi organizasyonlarda yürütme komitesi olarak görev almıştır.

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, Seramik Anasanat Dalı (Sy), Türkiye 2009 - 2012

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik (YI) (Tezli), Türkiye 2004 - 2007

Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü, Türkiye 2000 - 2004

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Demir oksit içeren killerle kırmızı rengin elde edilmesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik (YI) (Tezli), 2007

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, SERAMİK BÖLÜMÜ, 2017 - Devam Ediyor
Yrd. Doç. Dr., Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, SERAMİK BÖLÜMÜ, 2014 - Devam Ediyor
Araştırma Görevlisi, Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, SERAMİK BÖLÜMÜ, 2009 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Anadolu Üniversitesi, 2015 - Devam Ediyor

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Slip Trailing as Form**
Kahraman D.
CERAMICS-TECHNICAL, sa.32, ss.39-42, 2011 (AHCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **POTTERY OF LOMBOK ISLAND**
KAHRAMAN D.
ANADOLU UNIVERSITESI SANAT & TASARIM DERGISI-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, cilt.8, sa.1, ss.238-255, 2018 (ESCI)
- II. **Lombok Adası Çömlekçiliği**
KAHRAMAN D.
ANADOLU UNIVERSITESI SANAT & TASARIM DERGISI-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, cilt.8, sa.1, ss.238-255, 2018 (Hakemli Dergi)
- III. **Comparison and analysis of trees of life in Turkish and Metepec art of ceramics**
SEVİM S., ÖZER G., KAHRAMAN D.
CERÂMICA (São Paulo), cilt.63, sa.365, ss.128-133, 2017 (Scopus)
- IV. **Deniz Giysilerinin Çağdaş Seramik Sanatında Kullanımı**
KAHRAMAN D.
İdil Sanat ve Dil Dergisi, cilt.4, sa.17, ss.47-66, 2015 (Hakemli Dergi)
- V. **Türkiye de Edebiyat Seramik Çerçevesi İçerisinde Disiplinlerarası Bir Etkileşim Gölgesizler Seramik Sergisi**
KAHRAMAN D.
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, cilt.8, sa.39, ss.364-375, 2015 (Hakemli Dergi)
- VI. **Metepec Seramik Hayat Ağaçları ve Çağdaş Yorumları**
SEVİM S., KAHRAMAN D., ÖZER G.
Anadolu Üniversitesi Sanat ve Tasarım Dergisi, cilt.6, sa.6, ss.202-210, 2014 (Hakemli Dergi)
- VII. **METEPEC CERAMICS TREES OF LIFE AND CONTEMPORARY INTERPRETATIONS**
Sevim S. S., KAHRAMAN D., ÖZER ERÖZ G.
ANADOLU UNIVERSITESI SANAT & TASARIM DERGISI-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, cilt.6, sa.6, ss.202-210, 2014 (ESCI)
- VIII. **STAMPS DECORATION ON WET CLAY SURFACES AND SAMPLE OF CONTEMPORARY APPLICATIONS**
Sevim S. S., Kahraman D.
ANADOLU UNIVERSITESI SANAT & TASARIM DERGISI-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, cilt.5, sa.5, ss.145-150, 2013 (ESCI)
- IX. **Yaş Çamurlar Üzeride Uygulanan Mühür Dekorları ve Çağdaş Uygulamalarından Örnekler**

SEVİM S., KAHRAMAN D.

ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, 2013
(Hakemli Dergi)

X. **Yaş Çamurlar Üzerinde Uygulanan Mühür Dekorları ve Çağdaş Uygulamalarından Örnekler**

SEVİM S., KAHRAMAN D.

Anadolu Üniversitesi Sanat ve Tasarım Dergisi, cilt.5, sa.5, ss.140-154, 2013 (Hakemli Dergi)

XI. **EXAMPLES OF PRINT TECHNIQUES USED ON TODAY'S CERAMIC INDUSTRY AND ARTISTIC CERAMIC SURFACES**

Sevim S. S., KAHRAMAN D., Cavdar G.

ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, cilt.4,
sa.4, ss.9-15, 2013 (ESCI)

Desteklenen Projeler

KAHRAMAN D., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Japon Sanatı Estetik Anlayışı, Türk Seramik Sanatı Açısından Kültürel Yorumlamaları, 2021 - Devam Ediyor

KAHRAMAN D., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Seramik Sanatında Mavi/Kobalt Mavi Renk Kullanımının Araştırılması ve Örneklerinin İncelenmesi, 2020 - Devam Ediyor

KAHRAMAN D., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Seramik Sanatında Mutlak Varlığın Biçimsel Yansıması, 2020 - Devam Ediyor

KAHRAMAN D., BEBKA Turizme Yönelik Küçük Ölçekli Altyapı Mali Destek Programı TR41 14 SK 0109 ÇAĞDAŞ SERAMİK PARKI, Devam Ediyor

KAHRAMAN D., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Parçadan Bütüne Kırkyamanın Seramik Sanatı'nda Çağdaş Yorumlamaları, 2020 - 2021

KAHRAMAN D., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Uzakdoğu Porselenleri Üzerindeki Dekorların İncelenmesi, 2019 - 2020

KAHRAMAN D., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Dünyada Çay Kültürü Ve Seramik Çay Kapları, 2018 - 2020

KAHRAMAN D., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Dünyada Porselen Bebek Kültürü, 2018 - 2020

KAHRAMAN D., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Seramik Yüzeyler Üzerinde Alternatif Fotoğraf Baskı Yöntemlerinin Etkisinin Araştırılması, 2018 - 2020

KAHRAMAN D., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Nadir Toprak Elementlerinin Seramik Sırlarında Kullanımı, 2018 - 2019

KAHRAMAN D., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Kuklaların Şamanizm Üzerinden Seramik Malzeme ile Yorumlanması 1801E012, 2018 - 2019

KAHRAMAN D., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Endonezya Lombok Çömlekçiliğinde Kullanılan Seramik Dekor Tekniklerinin Geleneksel Kınık Çömlek Dekorlarıyla Kıyaslanması Proje No 1605E223, 2016 - 2017