

Prof. Dr. DEMET TAŞDELEN

Kişisel Bilgiler

E-posta: dtasdelen@anadolu.edu.tr

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/dtasdelen>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-3093-2840

Yoksis Araştırmacı ID: 147645

Eğitim Bilgileri

Doktora, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Felsefe Bölümü, Türkiye 2000 - 2003

Yüksek Lisans, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Felsefe Bölümü, Türkiye 1997 - 1999

Lisans, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Felsefe Bölümü, Türkiye 1991 - 1995

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Hegelian Contradiction in Thought and Kierkegaardian Contradiction in Life: An Attempt to Demonstrate the Relation Between Logic and Life, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Felsefe Bölümü, 1999

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Yrd. Doç. Dr., Anadolu Üniversitesi, EDEBİYAT FAKÜLTESİ, FELSEFE BÖLÜMÜ, 2007 - 2011

Akademik İdari Deneyim

Anadolu Üniversitesi, 2007 - 2019

Verdiği Dersler

Felsefi Araştırma ve Yazı I, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

Felsefeyle Varolmak, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Etik, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Felsefi Araştırma ve Yazı II, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

Performatif Felsefe, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Felsefi Estetik, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

Felsefeye Giriş I, Lisans, 2016 - 2017

Felsefeye Giriş II, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Performatif Felsefede Kuramsal Zemin Anlayışı: Edime Yönelten Felsefe Soruları ve François Laruelle'in Standart-Olmayan Felsefesi**
TAŞDELEN D.
FLSF (Felsefe ve Sosyal Bilimler Dergisi), sa.30, ss.359-375, 2020 (Hakemli Dergi)
- II. **"Nedir?" ve "Nereden/Nasıl Anlarız?" Sorularından Performatif Felsefenin Ürettiği "Devinen Bilgi"ye Doğru**
TAŞDELEN D.
Kilikya Felsefe Dergisi, sa.2, ss.214-228, 2020 (Hakemli Dergi)
- III. **Felsefi Düşünmenin Bir Başka Biçimi: Performatif Felsefe Nedir?**
TAŞDELEN D.
Felsefe Yazın, sa.24, ss.24-33, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- IV. **Sanat-Bilgi İlişkisi Bağlamında Sanata Özgü Farklılığın Felsefeye Araştırılması**
TAŞDELEN D.
Özne, sa.26, ss.211-232, 2017 (Hakemli Dergi)
- V. **Kierkegaardyen Düşüncede Karşılaştığımız Aşk ve Sessizliğin Türleri ve Estetize Dönüşümler**
TAŞDELEN D.
Özne, sa.25, ss.75-108, 2017 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Kendini Varedebilme Etiği**
TAŞDELEN D.
Pinhan Yayıncılık, 2020
- II. **Bergson and the Paradox of the Human Condition A Possible Philosophy of Life through the Notion of Time**
TAŞDELEN D.
VDM Verlag, 2009

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **An Experiment in Movement: Philosophy's Intervention in Search for the Mutuality of One's Different Selves**
TAŞDELEN D.
Performance Philosophy Biennial Conference: Intervention! Intoxication?, Amsterdam, Hollanda, 14 - 17 Mart 2019
- II. **DÜŞÜNCE VE HAREKETİN DENEYSEL BULUŞMASI: BİR KAVRAMI GÖRÜLEBİLİR KILMAK OLANAKLI MIDIR?**
TAŞDELEN D.
Adana Felsefe Festivali, Adana, Türkiye, 5 - 06 Nisan 2017, ss.16-22
- III. **The Experimental Meeting of Thought and Movement: Is It Possible to Make a Concept Visible?With the Concept of 'Time' as an Example**
TAŞDELEN D.
How does Performance Philosophy Act? Ethos, Ethics, Ethnography The 3rd biennial Performance Philosophy conference, Prag, Çek Cumhuriyeti, 22 - 25 Haziran 2017