

Arş. Gör. DENİZ UÇAR

Kişisel Bilgiler

E-posta: denizucar@anadolu.edu.tr

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/ducar>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-6883-0631

Yoksis Araştırmacı ID: 322488

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, İç Mimarlık Anasanat Dalı (Sy), Türkiye 2019 - Devam Ediyor

Lisans, Anadolu Üniversitesi, MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ, İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ, Türkiye 2010 - 2014

Lisans Çift Anadal, Anadolu Üniversitesi, ENDÜSTRİYEL SANATLAR YÜKSEKOKULU, ENDÜSTRİYEL TASARIM BÖLÜMÜ, Türkiye 2010 - 2012

Lisans, Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, RESİM BÖLÜMÜ, Türkiye 2008 - 2010

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Stratejik bir arayüz olarak mekân: Perakende alanlarında deneyim tasarımı ve yeni yaklaşımlar, Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, İç Mimarlık Anasanat Dalı (YI) (Tezli), 2019

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. BİR İLETİŞİM ARAYÜZÜ OLARAK MEKÂN DENEYİMİ: AMİRAL MAĞAZA TASARIMI

UÇAR D., Mumcu Uçar Ö.

IDA: International Design and Art Journal, cilt.2, sa.1, ss.80-97, 2020 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. Mobilya Tasarımında ve Üretiminde Geri Dönüştürülebilir Malzemelerin Kullanım Alanları

AĞAOĞLU ÇOBANLAR G., TAŞTAN S., UÇAR BAYCAN D.

Mimarlık, Planlama ve Tasarım Alanında Uluslararası Araştırmalar, Latif Gürkan Kaya, Editör, Platanus Publishing, Ankara, ss.142-159, 2023

II. Estetik Eleştiri

UÇAR D., TAŞTAN KARATAŞ S.

Yaratıcı Düşünce ve Tasarım Üzerine, Buğruhan Burak Kaptan, Seda Canoğlu, Gül Ağaoğlu Çobanlar, Fatih Mehmet Alhan, Editör, Pegem Akademi, Ankara, ss.269-278, 2022

III. 21.YY' IN İLK ÇEYREĞİNDE TÜKETİM MEKÂNLARINA İLİŞKİN BİR ÇÖZÜMLEME

UÇAR BAYCAN D.

Sosyal ve Eğitim Bilimlerinde Yeni Yaklaşımlar , ÇAKIR Özlem, EMEN Huriye, Editör, Berikan Yayınevi, Ankara, ss.79-91, 2022

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **AYDINLATMA ERGONOMİSİNİN MAĞAZA ÇALIŞANLARI ÜZERİNDEKİ ETKİLERİNİN İNCELENMESİ**
UÇAR BAYCAN D., TAŞTAN S., AĞAOĞLU ÇOBANLAR G.
29. Ulusal Ergonomi Kongres, Çanakkale, Türkiye, 12 - 14 Ekim 2023, ss.22
- II. **PERAKENDE MEKANLARINDA DENEYİM TASARIMINA İLİŞKİN PARADİGMALAR**
UÇAR BAYCAN D., Mumcu Uçar Ö.
10. Uluslararası Mühendislik Mimarlık ve Tasarım Kongresi, İstanbul, Türkiye, 24 Aralık 2022, ss.101-108
- III. **MAISON DE VERRE'YE GEÇİRGENLİK KAVRAMIYLA BAKMAK**
UÇAR BAYCAN D., Mumcu Uçar Ö.
SELCUK 7TH INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES, Konya, Türkiye, 10 Aralık 2022, ss.101
- IV. **21.YY' IN İLK ÇEYREĞİNDE TÜKETİM MEKÂNLARINA İLİŞKİN BİR ÇÖZÜMLEME**
UÇAR BAYCAN D.
15th International Scientific Research Congress, Ankara, Türkiye, 17 Aralık 2022
- V. **MEKÂN VE DONATI ERGONOMİSİ: LİSANSÜSTÜ TEZLER ÜZERİNDEN BİR ANALİZ**
TAŞTAN KARATAŞ S., UÇAR D.
28. Ulusal Ergonomi Kongresi, Eskişehir, Türkiye, 14 - 16 Ekim 2022
- VI. **KÜTÜPHANE MEKANLARINDA ÇAĞCIL TASARIM YAKLAŞIMLARI: BLACK DIAMOND KRALİYET KÜTÜPHANESİNDE KULLANICI OLMAK**
UÇAR D.
6. ULUSLARARASI MİMARLIK VE TASARIM KONGRESİ, Türkiye, 26 Aralık 2021
- VII. **EVALUATING THE SPATIAL EFFECTS OF WORKING FROM HOME ON HOMEFLOW DURING THE COVID-19 PANDEMIC**
TAŞTAN KARATAŞ S., UÇAR D., GÖKÇAKAN K., ALTIN M. A.
YAŞAM VE MEKAN 2021 1. ULUSLARARASI KONGRESİ PAndemik PARadokslar, Kıbrıs (Kkct), 27 Mayıs 2021

Sanatsal Etkinlik

- UÇAR D., CONSPICUOUS INTERACTIONS INTERNATIONAL GROUP EXHIBITION - Digital Collage- David is Confused, Ekim 2021
- UÇAR D., Estetik imgelemin mekanı - dijital kolaj, Eylül 2021
- UÇAR D., PAST - PRESENT - FUTURE POSSIBILITIES , Mart 2021
- UÇAR D., Uluslararası Kağıt İşler Sergisi ve Workshop - Harman Duvar - Coincedence, Aralık 2020