

## Doç.Dr. EBRU ÖZGÜN

### Kişisel Bilgiler

E-posta: ebruozgun@anadolu.edu.tr

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/ebruozgun>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-7155-0558

Yoksis Araştırmacı ID: 147701

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı (Dr), Türkiye 2007 - 2012

Yüksek Lisans, Anadolu Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Yeni Türk Edebiyatı (YI) (Tezli), Türkiye 2004 - 2007

Lisans, Anadolu Üniversitesi, EDEBİYAT FAKÜLTESİ, TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ, Türkiye 1999 - 2004

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Yaptığı Tezler

Doktora, İhsan Oktay Anar'xxın romanlarına yeni tarihselci bir yaklaşım, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı (Dr), 2012

Yüksek Lisans, "Ferhat ile Şirin" öyküsünden uyarlanan oyunlar, Anadolu Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Yeni Türk Edebiyatı (YI) (Tezli), 2007

### Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2007 - 2012

Araştırma Görevlisi, Anadolu Üniversitesi, EDEBİYAT FAKÜLTESİ, TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ, 2005 - 2007

### Akademik İdari Deneyim

Anadolu Üniversitesi, 2019 - Devam Ediyor

### Verdiği Dersler

CUMHURİYET DÖNEMİ METİNLERİ, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

YENİ TÜRK EDEBİYATINDA TEMATİK OKUMALAR, Doktora, 2020 - 2021

YENİ TÜRK EDEBİYATINDA TEMEL KAVRAMLAR, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

İKİNCİ YENİ ŞİİRİ, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016  
MİLLİ MÜCADELE DÖNEMİ EDEBİYATI, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015  
DİSİPLİNLERARASI EDEBİYAT, Doktora, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
EÖ TEZ, Yüksek Lisans, 2020 - 2021  
EÖ UZMANLIK ALAN DERSİ, Doktora, 2020 - 2021  
J TÜRKOLJİ ÇALIŞMALARI I, Lisans, 2020 - 2021  
J TÜRKOLJİ ÇALIŞMALARI II, Lisans, 2020 - 2021  
KÜLTÜREL ETKİNLİKLER, Lisans, 2020 - 2021  
YENİ TÜRK EDEBİYATINA GİRİŞ, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014  
EÖ SEMİNER, Yüksek Lisans, 2020 - 2021  
EÖ UZMANLIK ALAN DERSİ, Yüksek Lisans, 2020 - 2021  
MODERN TÜRK ÖYKÜSÜ, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016  
CUMHURİYET DÖNEMİ EDEBİYATI I, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
EÖ TEZ, Doktora, 2020 - 2021  
Türkoloji Çalışmaları II (Tür) J Grubu, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014  
TEZ (TEZ ÖNERİSİ) (TÜR) EÖ GRUBU, Doktora, 2019 - 2020  
DÖNEM PROJESİ (TÜR) EÖ GRUBU, Yüksek Lisans, 2019 - 2020  
SEMİNER (TÜR) EK GRUBU, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2017 - 2018  
Türkoloji Çalışmaları I (Tür) J Grubu, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014  
UZMANLIK ALAN DERSİ (TÜR) EK GRUBU, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014  
TEZ (TÜR) EK GRUBU, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014  
Seminer (Tür) EÖ Grubu, Doktora, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
TANZİMAT DÖNEMİ METİNLERİ, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014  
Yazılı Anlatım (Tür) A Grubu, Lisans, 2016 - 2017, 2013 - 2014  
Seminer (Tür) EÖ Grubu, Yüksek Lisans, 2016 - 2017  
Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı I, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014  
II. Meşrutiyet Dönemi Türk Edebiyatı, Lisans, 2013 - 2014  
Yazılı Anlatım (Tür) B Grubu, Lisans, 2013 - 2014  
Millî Mücadele Dönemi Türk Edebiyatı, Lisans, 2013 - 2014

## **Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

- I. **"Sahici Bir İkinci Yenici" Tevfik Akdağ**  
ÖZGÜN E.  
TÜRK EDEBİYATI, sa.574, ss.17-23, 2021 (Hakemsiz Dergi)
- II. **Sami Paşazade Sezai'nin "Sokak" Öyküsünde Mekanın Algılanışı Üzerine Biyografik Bir Okuma**  
ÖZGÜN E.  
SÖYLEM, sa.9, ss.78-92, 2020 (Hakemli Dergi)
- III. **Asılacak Kadın ve Alçaktan Uçan Güvercin Romanlarında Güç İlişkileri ve Kadının Sessiz Söylemi**  
ÖZGÜN E.  
INTERNATIONAL JOURNAL OF TURKISH LITERATURE CULTURE EDUCATION, ss.620-641, 2020 (Hakemli Dergi)
- IV. **ECE AYHAN'IN ŞİİRLERİNDE TOPLUMSAL KATMANLARI İMLEYEN RENKLER**  
ÖZGÜN E.  
TURKBILIG:TURKOLOJİ ARASTIRMALARI, sa.38, ss.43-66, 2019 (Scopus)

- V. **TARIK DURSUN K.'NİN ÖYKÜLERİNDE İKİNCİ KİŞİLİ ANLATICININ GÖRÜNÜMÜ: SEN / SİZ DİLİ**  
ÖZGÜN E.  
ATATURK UNIVERSITESI. TURKIYAT ARASTIRMALARI ENSTITUSU DERGISI, sa.64, ss.181-198, 2019 (Hakemli Dergi)
- VI. **Üç Kuşak Mucidin Bilincinden Yansıyan Bir Mekân: Kitab'ül Hiyel'de Kuyunun İşlevleri**  
ÖZGÜN E.  
SOBİDER, sa.6, ss.399-408, 2016 (Hakemli Dergi)
- VII. **Tevfik Fikret'in Şiirinde Bir İmge Olarak Geleneğin Üç Zirve Portresi: Fuzûlî, Nedîm ve Nefî**  
ÖZGÜN E.  
Asos Journal, The Journal of Academic Social Science, sa.11, ss.116-131, 2015 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Necip Evlice'nin Şiiri Fotoğrafla Buluşturduğu Kitabı: Huyulanışlar Bütün Denizlerin İstanbul'u**  
ÖZGÜN E.  
TURKOLOJİ DERGISI: DİL VE EDEBİYAT ARASTIRMALARI DERNEĞİ YAYINLARI, sa.18/1, ss.305-306, 2011 (Hakemli Dergi)
- IX. **Metinsel Dönüşümün Çağdaş Bir Yorumu: Ferhat'ın Yeni Acıları**  
ÖZGÜN E.  
TURKOLOJİ DERGISI: DİL VE EDEBİYAT ARASTIRMALARI DERNEĞİ YAYINLARI, sa.18/2, ss.97-108, 2011 (Hakemli Dergi)
- X. **İlhan Berk**  
ÖZGÜN E.  
Türk Dili, cilt.98, sa.700, ss.759-770, 2010 (Hakemsiz Dergi)
- XI. **Edip Cansever**  
ÖZGÜN E.  
Türk Dili, cilt.98, sa.700, ss.711-717, 2010 (Hakemsiz Dergi)
- XII. **Cumhuriyet Sonrası Türk Tiyatrosunda Halk Anlatı Geleneğinden Yararlanma**  
ÖZGÜN E.  
JOURNAL OF TURKISH STUDIES, cilt.2, sa.4/1, ss.1589-1627, 2009 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Hasan Ali Toptaş'ın Uykuların Doğusu Romanının Çok Katmanlı Yapısına Betimsel Bir Bakış**  
ÖZGÜN E.  
JOURNAL OF TURKISH STUDIES, sa.4/3, ss.1393-1407, 2009 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Yahya Kemal'de O Engin Çağa Dönüşen Geçmiş Zaman Tasarımı**  
ÖZGÜN E.  
MILLI EGİTİM, sa.106, ss.32-35, 2008 (Scopus)
- XV. **Halk Anlatılarındaki Uykuların Yapısal Niteliği**  
ÖZGÜN E., KARA Ç.  
Folklor / Edebiyat, cilt.11, sa.43, ss.67-88, 2005 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Halk Anlatılarında Uykunun Yapısal Niteliği**  
KARA Ç., ÖZGÜN E.  
FOLKLOR/EDEBİYAT: HALKBİLİM, ETNOLOJİ, ANTROPOLOJİ, EDEBİYAT, cilt.11, sa.43, ss.67-88, 2005 (Hakemli Dergi)

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

- I. **POSTMODERN TÜRK ROMANI**  
ÖZGÜN E.  
CUMHURİYET DÖNEMİ TÜRK EDEBİYATI, ÇETİN NURULLAH, SAKALLI FATİH, KARATAŞ CENGİZ, Editör, İLBİLGE YAYINCILIK, Ankara, ss.585-608, 2021
- II. **İkinci Yeni'nin Kuytusunda Bir Şair ve Düş/ün Adamı Tevfik Akdağ**  
ÖZGÜN E.  
Doğu Kütüphanesi, İstanbul, 2020

- III. **Ece Ayhan'da "Sivil Şiir" in Rengi: Kara**  
ÖZGÜN E.  
PROF. DR. RAMAZAN KAPLAN'A ARMAĞAN, Emiroğlu Öztürk, Hazer Gülsemin, Balık Macit, Ürkmez Hülya, Editör,  
AKÇAĞ YAYINLARI, Ankara, ss.289-304, 2020
- IV. **ŞAİR EVLENMESİ / MÜNTAHABAT-I EŞAR**  
ÖZGÜN E., ULUYÜZ B. O.  
ANADOLU ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI, Eskişehir, 2019
- V. **TÜRKÇÜLÜĞÜN ESASLARI**  
ÖZGÜN E., ULUYÜZ B. O.  
ANADOLU ÜNİVERSİTESİ, Eskişehir, 2019
- VI. **AKİF BEY**  
ÖZGÜN E., ULUYÜZ B. O.  
ANADOLU ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI, Eskişehir, 2019
- VII. **KÜÇÜK ŞEYLER**  
BİLTEKİN H., ÖZGÜN E., ULUYÜZ B. O.  
ANADOLU ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI, Eskişehir, 2018
- VIII. **TAAŞŞUK-I TALAT VE FİTNAT**  
BİLTEKİN H., ÖZGÜN E., ULUYÜZ B. O.  
ANADOLU ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI, Eskişehir, 2018
- IX. **EFRUZ BEY**  
BİLTEKİN H., ÖZGÜN E., ULUYÜZ B. O.  
ANADOLU ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI, Eskişehir, 2018
- X. **Felatun Bey ile Rakım Efendi**  
TUNÇ G., ÖZGÜN E.  
Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir, 2017
- XI. **METİN ÇÖZÜMLEMELERİ**  
ÖZGÜN E., ARSLAN N., AKGÜL A. Y., DEMİR A.  
YENİ TÜRK EDEBİYATINA GİRİŞ 1, GÜNEŞ ZELİHA, TUNÇ GÖKHAN, Editör, ANADOLU ÜNİVERSİTESİ, Eskişehir,  
ss.204-235, 2017
- XII. **TİYATRO SANATI**  
ÖZGÜN E.  
YENİ TÜRK EDEBİYATINA GİRİŞ 1, GÜNEŞ ZELİHA, TUNÇ GÖKHAN, Editör, ANADOLU ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI,  
Eskişehir, ss.114-140, 2017
- XIII. **İhsan Oktay Anar'ın Romanlarında İktidarın İnşası ve Muhafazası Aşamasında Korkunun İşlevleri**  
ÖZGÜN E.  
KORKU KİTABI, Gürsoy Naskali Emine, Editör, Kitabevi, İstanbul, ss.193-220, 2014

### **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **PUSLU KITALAR ATLASI'NDA BİR ALT KÜLTÜR TEMSİLİ: DİLENCİLER LONCASI**  
ÖZGÜN E.  
Bartın Üniversitesi Uluslararası Edebiyat ve Toplum Sempozyumu, Bartın, Türkiye, 28 - 30 Nisan 2016, cilt.1,  
ss.291-296
- II. **Yılanı Öldürseler'de Hortlak Mitini Yaratan Haset ve Garez**  
ÖZGÜN E.  
Elginkan Vakfı II. Türk Dili ve Edebiyatı Kurultayı, İstanbul, Türkiye, 15 - 17 Nisan 2015, ss.269-285
- III. **Function of History in Fiction as a Literary Activity in İhsan Oktay Anar's Novels / İhsan Oktay Anar'ın Romanlarında Yazınsal Bir Etkinlik Olarak Tarihin Kurmaca Düzlemindeki İşlevi**  
ÖZGÜN E.  
Varşova Üniversitesi Şarkiyat Fakültesi Türkoloji ve Orta Asya Halkları Bölümü III. Uluslararası Türkoloji Kongresi

Polonya-Türkiye İlişkilerinin 600. Yıl Dönümü – Türkoloji Araştırmalarının Dünü, Bugünü ve Yarını, VARŞOVA, Polonya, 25 Haziran 2014, ss.318-328

**IV. MEHMET AKİF ERSOY ŞİİRİNDE İİ. MEŞRUTİYET İSTANBUL'UNUN SOSYAL TİPLERİ**  
**ÖZGÜN E.**

I. ULUSLARARASI MEHMET AKİF ERSOY SEMPOZYUMU, Burdur, Türkiye, 19 - 21 Kasım 2008, cilt.1, ss.179-182