

## Doç. Dr. EBRU ÖZGÜN

### Kişisel Bilgiler

E-posta: ebruozgun@anadolu.edu.tr

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/ebruozgun>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-7155-0558

Yoksis Araştırmacı ID: 147701

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı (Dr), Türkiye 2007 - 2012

Yüksek Lisans, Anadolu Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Yeni Türk Edebiyatı (YI) (Tezli), Türkiye 2004 - 2007

Lisans, Anadolu Üniversitesi, EDEBİYAT FAKÜLTESİ, TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ, Türkiye 1999 - 2004

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Yaptığı Tezler

Doktora, İhsan Oktay Anar'ın romanlarına yeni tarihselci bir yaklaşım, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı (Dr), 2012

Yüksek Lisans, "Ferhat ile Şirin" öyküsünden uyarlanan oyunlar, Anadolu Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Yeni Türk Edebiyatı (YI) (Tezli), 2007

### Araştırma Alanları

Yeni Türk Edebiyatı

### Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Anadolu Üniversitesi, EDEBİYAT FAKÜLTESİ, TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ, 2021 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Anadolu Üniversitesi, EDEBİYAT FAKÜLTESİ, TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ, 2013 - 2021

Araştırma Görevlisi, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2007 - 2012

Araştırma Görevlisi, Anadolu Üniversitesi, EDEBİYAT FAKÜLTESİ, TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ, 2005 - 2007

### Verdiği Dersler

#### Doktora

DİSİPLİNLERARASI EDEBİYAT, Doktora, 2024 - 2025, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

UZMANLIK ALAN DERSİ, Doktora, 2021 - 2022, 2020 - 2021

TEZ, Doktora, 2021 - 2022, 2020 - 2021

YENİ TÜRK EDEBİYATINDA TEMATİK OKUMALAR, Doktora, 2020 - 2021

TEZ (TEZ ÖNERİSİ) , Doktora, 2019 - 2020

Seminer (Tür) EÖ Grubu, Doktora, 2018 - 2019, 2017 - 2018

### **Yüksek Lisans**

İkinci Yeni Şiiri, Yüksek Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

EÖ TEZ, Yüksek Lisans, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Tez, Yüksek Lisans, 2024 - 2025

DÖNEM PROJESİ (TÜR) EÖ GRUBU, Yüksek Lisans, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2019 - 2020

Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2024 - 2025

EÖ SEMİNER, Yüksek Lisans, 2023 - 2024, 2020 - 2021

UZMANLIK ALAN DERSİ, Yüksek Lisans, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Modern Türk Öyküsü, Yüksek Lisans, 2023 - 2024

### **Lisans**

Cumhuriyet Dönemi Türk Nesri, Lisans, 2024 - 2025, 2023 - 2024

Cumhuriyet Dönemi Metinleri, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

Türkoloji Çalışmaları II, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Yeni Türk Edebiyatına Giriş, Lisans, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Yeni Türk Edebiyatında Temel Kavramlar, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Türkoloji Çalışmaları I, Lisans, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Milli Mücadele Dönemi Edebiyatı, Lisans, 2023 - 2024

Cumhuriyet Dönemi Edebiyatı II, Lisans, 2021 - 2022

CUMHURİYET DÖNEMİ EDEBİYATI I, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

KÜLTÜREL ETKİNLİKLER, Lisans, 2020 - 2021

TANZİMAT DÖNEMİ METİNLERİ, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Yazılı Anlatım (Tür) A Grubu, Lisans, 2016 - 2017, 2013 - 2014

II. Meşrutiyet Dönemi Türk Edebiyatı, Lisans, 2013 - 2014

Yazılı Anlatım (Tür) B Grubu, Lisans, 2013 - 2014

## **Yönetilen Tezler**

Özgün E., 1923-1938 Atatürk Dönemi Türk tiyatrosunun politik tiyatro kuramı ve ideolojik unsurlar açısından incelenmesi, Doktora, T.ALVER(Öğrenci), 2022

Özgün E., Ahmet Hamdi Tanpınar'ın öykülerinde erkeklik biçimleri, Yüksek Lisans, S.YAZICI(Öğrenci), 2022

Özgün E., Nazan Bekiroğlu'nun romanlarında aile, Yüksek Lisans, S.FARSHAD(Öğrenci), 2021

Özgün E., Nahid Sırrı Örik'in eserlerinde kötülük, Yüksek Lisans, F.BİRCAN(Öğrenci), 2020

Özgün E., Adalet Ağaoğlu öykülerini yapısalcı anlayışla çözümleme denemesi, Yüksek Lisans, M.BÜYÜKBODUK(Öğrenci), 2016

Özgün E., Pınar Kür'ün öyküleri üzerine bir inceleme, Yüksek Lisans, D.ÇALIŞKAN(Öğrenci), 2014

## **Diğer Dergilerde Yayımlanan Makaleler**

### **I. "Sahici Bir İkinci Yenici" Tevfik Akdağ**

ÖZGÜN E.

TÜRK EDEBİYATI, sa.574, ss.17-23, 2021 (Hakemsiz Dergi)

### **II. Sami Paşazade Sezai'nin "Sokak" Öyküsünde Mekanın Algılanışı Üzerine Biyografik Bir Okuma**

- ÖZGÜN E.  
SÖYLEM, sa.9, ss.78-92, 2020 (Hakemli Dergi)
- III. **Asılacak Kadın ve Alçaktan Uçan Güvercin Romanlarında Güç İlişkileri ve Kadının Sessiz Söylemi**  
ÖZGÜN E.  
INTERNATIONAL JOURNAL OF TURKISH LITERATURE CULTURE EDUCATION, ss.620-641, 2020 (Hakemli Dergi)
- IV. **ECE AYHAN'IN ŞİİRLERİNDE TOPLUMSAL KATMANLARI İMLEYEN RENKLER**  
ÖZGÜN E.  
TURKBILIG:TURKOLOJİ ARASTIRMALARI, sa.38, ss.43-66, 2019 (Scopus)
- V. **TARIK DURSUN K.'NİN ÖYKÜLERİNDE İKİNCİ KİŞİLİ ANLATICININ GÖRÜNÜMÜ: SEN / SİZ DİLİ**  
ÖZGÜN E.  
ATATURK UNIVERSİTESİ. TURKIYAT ARASTIRMALARI ENSTITUSU DERGİSİ, sa.64, ss.181-198, 2019 (Hakemli Dergi)
- VI. **Üç Kuşak Mucidin Bilincinden Yansıyan Bir Mekân: Kitab'ül Hiye'l'de Kuyunun İşlevleri**  
ÖZGÜN E.  
SOBİDER, sa.6, ss.399-408, 2016 (Hakemli Dergi)
- VII. **Tevfik Fikret'in Şiirinde Bir İmge Olarak Geleneğin Üç Zirve Portresi: Fuzûlî, Nedîm ve Nefî**  
ÖZGÜN E.  
Asos Journal, The Journal of Academic Social Science, sa.11, ss.116-131, 2015 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Necip Evlice'nin Şiiri Fotoğrafla Buluşturduğu Kitabı: Huylanışlar Bütün Denizlerin İstanbul'u**  
ÖZGÜN E.  
TURKOLOJİ DERGİSİ: DİL VE EDEBİYAT ARASTIRMALARI DERNEĞİ YAYINLARI, sa.18/1, ss.305-306, 2011 (Hakemli Dergi)
- IX. **Metinsel Dönüşümün Çağdaş Bir Yorumu: Ferhat'ın Yeni Acıları**  
ÖZGÜN E.  
TURKOLOJİ DERGİSİ: DİL VE EDEBİYAT ARASTIRMALARI DERNEĞİ YAYINLARI, sa.18/2, ss.97-108, 2011 (Hakemli Dergi)
- X. **İlhan Berk**  
ÖZGÜN E.  
Türk Dili, cilt.98, sa.700, ss.759-770, 2010 (Hakemsiz Dergi)
- XI. **Edip Cansever**  
ÖZGÜN E.  
Türk Dili, cilt.98, sa.700, ss.711-717, 2010 (Hakemsiz Dergi)
- XII. **Cumhuriyet Sonrası Türk Tiyatrosunda Halk Anlatı Geleneğinden Yararlanma**  
ÖZGÜN E.  
JOURNAL OF TURKISH STUDIES, cilt.2, sa.4/1, ss.1589-1627, 2009 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Hasan Ali Toptaş'ın Uykuların Doğusu Romanının Çok Katmanlı Yapısına Betimsel Bir Bakış**  
ÖZGÜN E.  
JOURNAL OF TURKISH STUDIES, sa.4/3, ss.1393-1407, 2009 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Yahya Kemal'de O Engin Çağa Dönüşen Geçmiş Zaman Tasarımı**  
ÖZGÜN E.  
MILLİ EĞİTİM, sa.106, ss.32-35, 2008 (Scopus)
- XV. **Halk Anlatılarındaki Uykuların Yapısal Niteliği**  
ÖZGÜN E., KARA Ç.  
Folklor / Edebiyat, cilt.11, sa.43, ss.67-88, 2005 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Halk Anlatılarında Uykunun Yapısal Niteliği**  
KARA Ç., ÖZGÜN E.  
FOLKLOR/EDEBİYAT: HALKBİLİM, ETNOLOJİ, ANTROPOLOJİ, EDEBİYAT, cilt.11, sa.43, ss.67-88, 2005 (Hakemli Dergi)

## Kitaplar

- I. **POSTMODERN TÜRK ROMANI**  
ÖZGÜN E.  
CUMHURİYET DÖNEMİ TÜRK EDEBİYATI, ÇETİN NURULLAH, SAKALLI FATİH, KARATAŞ CENGİZ, Editör, İLBİLGE YAYINCILIK, Ankara, ss.585-608, 2021
- II. **İkinci Yeni'nin Kuytusunda Bir Şair ve Düş/ün Adamı Tevfik Akdağ**  
ÖZGÜN E.  
Doğu Kütüphanesi, İstanbul, 2020
- III. **Ece Ayhan'da "Sivil Şiir" in Rengi: Kara**  
ÖZGÜN E.  
PROF. DR. RAMAZAN KAPLAN'A ARMAĞAN, Emiroğlu Öztürk, Hazer Gülsemin, Balık Macit, Ürkmez Hülya, Editör, AKÇAĞ YAYINLARI, Ankara, ss.289-304, 2020
- IV. **ŞAİR EVLENMESİ / MÜNTAHABAT-I EŞAR**  
ÖZGÜN E., ULUYÜZ B. O.  
ANADOLU ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI, Eskişehir, 2019
- V. **TÜRKÇÜLÜĞÜN ESASLARI**  
ÖZGÜN E., ULUYÜZ B. O.  
ANADOLU ÜNİVERSİTESİ, Eskişehir, 2019
- VI. **AKİF BEY**  
ÖZGÜN E., ULUYÜZ B. O.  
ANADOLU ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI, Eskişehir, 2019
- VII. **KÜÇÜK ŞEYLER**  
BİLTEKİN H., ÖZGÜN E., ULUYÜZ B. O.  
ANADOLU ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI, Eskişehir, 2018
- VIII. **TAAŞŞUK-I TALAT VE FİTNAT**  
BİLTEKİN H., ÖZGÜN E., ULUYÜZ B. O.  
ANADOLU ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI, Eskişehir, 2018
- IX. **EFRUZ BEY**  
BİLTEKİN H., ÖZGÜN E., ULUYÜZ B. O.  
ANADOLU ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI, Eskişehir, 2018
- X. **Felatun Bey ile Rakım Efendi**  
TUNÇ G., ÖZGÜN E.  
Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir, 2017
- XI. **METİN ÇÖZÜMLEMELERİ**  
ÖZGÜN E., ARSLAN N., AKGÜL A. Y., DEMİR A.  
YENİ TÜRK EDEBİYATINA GİRİŞ 1, GÜNEŞ ZELİHA, TUNÇ GÖKHAN, Editör, ANADOLU ÜNİVERSİTESİ, Eskişehir, ss.204-235, 2017
- XII. **TİYATRO SANATI**  
ÖZGÜN E.  
YENİ TÜRK EDEBİYATINA GİRİŞ 1, GÜNEŞ ZELİHA, TUNÇ GÖKHAN, Editör, ANADOLU ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI, Eskişehir, ss.114-140, 2017
- XIII. **İhsan Oktay Anar'ın Romanlarında İktidarın İnşası ve Muhafazası Aşamasında Korkunun İşlevleri**  
ÖZGÜN E.  
KORKU KİTABI, Gürsoy Naskali Emine, Editör, Kitabevi, İstanbul, ss.193-220, 2014

## Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

- I. **Zeynep Uzunbay'ın Şiirlerinde Kronotop**  
ÖZGÜN E.

Söylem III. Uluslararası Filoloji Sempozyumu, Muğla, Türkiye, 24 - 26 Mayıs 2024

- II. **SENNUR SEZER'İN ŞİİRLERİNDE BİR "HAFIZA MEKÂNI" OLARAK ESKİŞEHİR**  
ÖZGÜN E.

II. Uluslararası Eskişehir Kongresi, Eskişehir, Türkiye, 7 - 08 Kasım 2023

- III. **PUSLU KITALAR ATLASI'NDA BİR ALT KÜLTÜR TEMSİLİ: DİLENCİLER LONCASI**  
ÖZGÜN E.

Bartın Üniversitesi Uluslararası Edebiyat ve Toplum Sempozyumu, Bartın, Türkiye, 28 - 30 Nisan 2016, cilt.1, ss.291-296

- IV. **Yılanı Öldürseler'de Hortlak Mitini Yaratan Haset ve Garez**  
ÖZGÜN E.

Eginkan Vakfı II. Türk Dili ve Edebiyatı Kurultayı, İstanbul, Türkiye, 15 - 17 Nisan 2015, ss.269-285

- V. **Function of History in Fiction as a Literary Activity in İhsan Oktay Anar's Novels / İhsan Oktay Anar'ın Romanlarında Yazınsal Bir Etkinlik Olarak Tarihin Kurmaca Düzlemindeki İşlevi**  
ÖZGÜN E.

Varşova Üniversitesi Şarkiyat Fakültesi Türkoloji ve Orta Asya Halkları Bölümü III. Uluslararası Türkoloji Kongresi Polonya-Türkiye İlişkilerinin 600. Yıl Dönümü - Türkoloji Araştırmalarının Dünü, Bugünü ve Yarını, VARŞOVA, Polonya, 25 Haziran 2014, ss.318-328

- VI. **MEHMET AKİF ERSOY ŞİİRİNDE II. MEŞRUTİYET İSTANBUL'UNUN SOSYAL TİPLERİ**  
ÖZGÜN E.

I. ULUSLARARASI MEHMET AKİF ERSOY SEMPOZYUMU, Burdur, Türkiye, 19 - 21 Kasım 2008, cilt.1, ss.179-182