

Prof. Dr. ELİF GİZEM UĞURLU

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 335 058 0](tel:+903350580) Dahili: 5287

E-posta: egugurlu@anadolu.edu.tr

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/egugurlu>

Posta Adresi: egugurlu@anadolu.edu.tr

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: D2MH-sYAAAAJ

ORCID: 0000-0003-1123-9562

Publons / Web Of Science ResearcherID: ITV-2579-2023

Yoksis Araştırmacı ID: 57692

Eğitim Bilgileri

Doktora, Anadolu Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Sinema Ve Televizyon (Dr), Türkiye 2005 - 2010

Yüksek Lisans, Anadolu Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Türkiye 2000 - 2004

Lisans, Anadolu Üniversitesi, İLETİŞİM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ, SINEMA VE TELEVİZYON BÖLÜMÜ, Türkiye 1989 - 1994

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Almanca, A2 Temel

Yaptığı Tezler

Doktora, Yeni iletişim teknolojilerinde etkileşimlilik ve iletişim fakültesi öğrencilerinin etkileşimli iletişim ortamları hakkındaki görüşlerinin incelenmesi, Anadolu Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Sinema Ve Televizyon (Dr), 2010

Yüksek Lisans, Türkiye`de ulusal televizyon kanallarında yayınlanan reklamlarda annelik rolünün sunumu, Anadolu Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, 2004

Araştırma Alanları

Radyo, Sinema ve Televizyon

Akademik İdari Deneyim

Anadolu Üniversitesi, 2012 - 2014

Verdiği Dersler

Doktora

Tez, Doktora, 2022 - 2023, 2020 - 2021

Uzmanlık Alan Dersi, Doktora, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Yüksek Lisans

Filim Eleştiri II, Yüksek Lisans, 2021 - 2022

Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2020 - 2021

Tez, Yüksek Lisans, 2020 - 2021

FİLM ELEŞTİRİ II, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2015 - 2016, 2013 - 2014

Lisans

Film Kuramları I, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Etkili İletişim Becerileri, Lisans, 2022 - 2023

Yapım Yönetim, Lisans, 2022 - 2023, 2020 - 2021

Seminer II, Lisans, 2021 - 2022

Filim Eleştiri Analiz I, Lisans, 2021 - 2022

Topluma Hizmet Uygulamaları, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Yapım Yönetim I, Lisans, 2021 - 2022

Seminer, Lisans, 2020 - 2021

Film Eleştiri Analiz I, Lisans, 2020 - 2021

Çocukla İletişim, Lisans, 2020 - 2021

Film Kuramları II, Lisans, 2020 - 2021

FİLM KURAMLARI, Lisans, 2019 - 2020, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

Çocuk ve İletişim, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Etkileşimli Medya ve Toplum, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Ön Lisans

Çocukla İletişim, Ön Lisans, 2021 - 2022, 2019 - 2020, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Yaşlı İle İletişim, Ön Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2016 - 2017, 2015 - 2016

İletişim, Ön Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Türk Sinemasında Popüler Tarihi Filmlerde Milli Kimliğin Yeniden İnşası**
Şahin M., Uğurlu E. G.
Karadeniz Teknik Üniversitesi İletişim Araştırmaları Dergisi, cilt.12, sa.1, ss.64-95, 2022 (Hakemli Dergi)
- II. **Göstergebilimsel Analizle Kirazın Tadı'nı Anlamaya Çalışmak**
Uğurlu E. G.
Social Sciences Research Journal, cilt.8, sa.1, ss.176-188, 2019 (Hakemli Dergi)
- III. **Orta Öğretim Öğrencilerinin Etkileşimli İletişim Ortamlarının Gözetim Kapasitesi Konusundaki Farkındalıkları**
Uğurlu E. G.
Sosyal Bilimler Elektronik Dergisi, cilt.2, sa.3, ss.361-381, 2018 (Hakemli Dergi)
- IV. **Mediatized Child Characters**
Uğurlu E. G.
European Journal of Social Sciences, cilt.1, sa.3, ss.98, 2018 (Hakemli Dergi)
- V. **Ekonomi Dergilerinin İçerik Üretiminde Emeğin Cinsiyeti**
Uğurlu E. G., Anıl E.
Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi Uluslararası Hakemli Dergisi, cilt.26, sa.3, ss.133-146, 2018 (Hakemli Dergi)
- VI. **Türkiye'deki Uluslararası Film Festivalleri ve Uluslararası Eskişehir Film Festivali İzleyici Araştırması**
Uğurlu E. G., Aşkan H.

Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.18, sa.2, ss.81-98, 2018 (Hakemli Dergi)

VII. Reklamlarda Çocuk Karakterlerin Kullanımı

Uğurlu E. G., Uğurlu H.

Gümüşhane Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Elektronik Dergisi, cilt.8, sa.19, 2017 (Hakemli Dergi)

VIII. Bilişim Suçları ve Çocukla İletişimi Disconnect Filmi Aracılığı İle Yeniden Okumak

UĞURLU E. G.

Akademik Bakış, sa.56, ss.503-512, 2016 (Hakemli Dergi)

IX. Etkileşimli İletişim Aracı Olarak Cep Telefonu ve İletişim Fakültesi Öğrencilerinin Cep Telefonu İle Gözetim Konusundaki Görüşleri

UĞURLU E. G.

Atatürk İletişim Dergisi, sa.4, ss.31-44, 2013 (Hakemli Dergi)

X. Annelik Rolünün Öğrenilme Sürecinde Medyanın Yeri

UĞURLU E. G.

Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, sa.33, ss.1-24, 2013 (Hakemli Dergi)

XI. Uluslararası Eskişehir Film Festivali İzleyici Araştırması

Uğurlu H., Uğurlu E. G.

Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.11, ss.259-276, 2011 (Hakemli Dergi)

XII. Tarihsel Süreç İçinde Annelik Rolünün Kuruluşu ve Televizyon Reklamlarında Annelik Rolünün Sunumu

UĞURLU E. G.

Civilacademy of Social Sciences, 2009 (Hakemli Dergi)

Kitaplar

I. Bir Meçhul Âleme Giderken Sinema Farklı Okumalarla Bir Film: Seni Buldum Ya!

Uğurlu E. G. (Editör)

Nobel Yayınevi, Ankara, 2022

II. Hak Temelli Yaklaşımla Dizi Filmlerde Çocuk

UĞURLU E. G.

Nobel, Ankara, 2022

III. Aşı ve Aileler ile İletişim

ORHON E. N., UĞURLU H., UĞURLU E. G.

Aşı İletişimi, Aksakal, Nur Baran; Orhon, E. Nezi; Topbaş, Murat, Editör, Nobel, Ankara, ss.287-294, 2022

IV. Çerçevenin İçine Sıkıştırılan Karakterler: Seni Buldum Ya!

UĞURLU E. G.

Bir Meçhul Âleme Giderken Sinema Farklı Okumalarla Bir Film: Seni Buldum Ya!, Uğurlu, Elif Gizem, Editör, Nobel, Ankara, ss.119-136, 2022

V. Televizyon Yayıncılığında Program Türlerinin Sınıflandırılması

UĞURLU E. G.

Radyo ve Televizyon Programcılığının Temel Kavramları, Uğurlu, Elif Gizem, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir, ss.44-71, 2018

VI. Film ve Video Kameraları

UĞURLU E. G.

Kamera Tekniğine Giriş, Uğurlu, Hakan, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir, ss.26-51, 2018

VII. Radyo ve Televizyon Programcılığının Temel Kavramları

Altunay D. A., Birsan Ö., Bayram N., Uğurlu E. G., Cemiloğlu Altunay M.

Radyo ve Televizyon Programcılığının Temel Kavramları, Gizem Uğurlu, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları No: 2484, Eskişehir, ss.2-24, 2016

VIII. Simgeler Aracılığı İle Filmi Anlamlandırma: Zefir.

UĞURLU E. G.

Yeni Kadrajlara Türkiye'de Sinema, S.Serhat Serter, Editör, Pandora, ss.39-56, 2016

IX. Sobe: Çocuklara Dair Büyükler İçin Medya Okumaları.

Uğurlu E. G. (Editör)

Literatür Yayıncılık, Konya, 2014

Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

- I. Çocuk Filmlerine Hak Temelli Yaklaşım.**
UĞURLU E. G.
Ulusal Film Çalışmaları Sempozyumu, Türkiye, 08 Nisan 2022
- II. Av Mevsimi ve Terkedilmiş Filmlerinde Yasadışı Organ Nakli**
UĞURLU E. G., Kurt M., Döner C.
Uluslararası Sinema ve Gençlik Kongresi, Türkiye, 08 Mart 2019, ss.43-55
- III. Türk Sinemasının Festival Filmlerinde Çocuk Yoksulluğunun Temsili**
UĞURLU E. G.
Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Türkiye, 14 Şubat 2019, ss.581-598
- IV. Göç, Çocuk ve Sinema**
UĞURLU E. G.
Uluslararası Sinema ve Gençlik Kongresi, Türkiye, 06 Mart 2019, ss.35-42
- V. Mediatized Child Characters**
UĞURLU E. G.
ICRISH, 26 - 27 Ekim 2018
- VI. Alzheimer Hastalığı ve İletişim Konusundaki Eğitimde Filmlerin Kullanımı**
UĞURLU E. G.
Sağlık İletişimi sempozyumu, 2 - 03 Kasım 2017
- VII. The Awareness of Secondary School Students on The Surveillance Capacity of The Interactive Media**
UĞURLU E. G.
Communication in the Millenium, 16 - 19 Mayıs 2017
- VIII. İş Başvurularında İletişim Becerileri**
UĞURLU E. G.
5. Ulusal Özel Eğitim Öğrenci Kongresi, Türkiye, 16 - 18 Mayıs 2015
- IX. Tracing The Impact Of Surveillance And New Communication Technologies On Turkish Tv Serials**
UĞURLU E. G.
Communication in the Millenium, Minnesota, ABD, 20 Mayıs 2013
- X. Reproduction of Rural Urban Migration Discourse Istanbul un Altınları TV Series and Peasant Citizen Conflict**
UĞURLU E. G., ALTUNAY D. A.
Communication in the Millennium, 24 Mayıs 2012
- XI. Literary Spin off in Turkish Cinema During 70 s**
UĞURLU E. G.
Words& Images 5th Screenwriting and Research Conference, Sydney, 16 Eylül 2012
- XII. The Presence of Beard and Moustache in Media**
UĞURLU E. G., UĞURLU H., EMEKSİZ G. İ.
Media Religion Culture 2012 Conference, Eskişehir, 08 Temmuz 2012
- XIII. Simgeler Aracılığı İle Filmi Anlamlandırma Zefir**
UĞURLU E. G.
Uluslararası Altın Koza Sinema Kongresi, 23 Eylül 2011
- XIV. Female Discourse In Turkey A Research For The First Five Films According To The 2010 Box Office Revenues**
UĞURLU E. G., UĞURLU H.

Uluslararası AVANCA- CINEMA Konferansı, Sanat,Teknoloji İletişim, Portekiz, 20 Temmuz 2011

XV. Information Society Discourse In Turkey Traces Of Elements The Information Society In The First Five Films According To The 2010 Box Office Revenues

UĞURLU H., UĞURLU E. G.

Uluslararası AVANCA- CINEMA Konferansı, Sanat,Teknoloji İletişim, Portekiz, 20 Temmuz 2011

XVI. Art Education in Primary Schools and Art as an Educational Tool An Example of Primary School in Eskişehir Turkey

UĞURLU H., UĞURLU E. G.

International Journal of Arts&Science Conference, Germany, 09 Kasım 2009

XVII. Interactive Communication Technology And New Surveillance

UĞURLU E. G.

International Journal of Arts&Science Conference, Germany, 09 Kasım 2009

Desteklenen Projeler

UĞURLU E. G., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Bir Filmi Farklı Yöntemlerle Çözümleme Çalışmaları, 2022 - 2022

DALKILIÇ T., ORHON E. N., CEMİLOĞLU M., ALTUNAY D. A., ONURSOY S., UĞURLU E. G., AŞKAN H., UĞURLU H., Diğer

Uluslararası Fon Programları, GÖÇ OKULU, 2017 - 2017

UĞURLU E. G., COŞKUN E., Improving Health Status of Seasonal Migrant Workers and Their Families Programme UNFPA Birleşmiş Milletler Nüfus Fonu, 2014 - 2014

OKUMUŞ F., UĞURLU E. G., Diğer Uluslararası Fon Programları, Küresel Medya İzleme Projesi Global Media Monitoring Project, 2009 - 2009

Bilimsel Yayınlarda Hakemlikler

Sanat ve Tasarım Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Temmuz 2021

Sanatsal Etkinlik

UĞURLU E. G., 10. Palto Film Festivali, Aralık 2016

UĞURLU E. G., Yaşlılık Konseyi Derneği ve Birleşmiş Milletler Nüfus Fonu Nüfus ve Yaşlılık Medya Eğitimi, Kasım 2016

UĞURLU E. G., 5. Uluslararası Çocuk Hakları Film Festivali, Mayıs 2016

UĞURLU E. G., 18. Uluslararası Eskişehir Film Festivali, Mayıs 2016

UĞURLU E. G., 4. Çocuk Hakları Film Festivali, Mayıs 2015

UĞURLU E. G., Eskişehir Uluslararası Film Festivali, Mayıs 2015

UĞURLU E. G., 11. Uluslararası Eskişehir Film Festivali /Başkan Yard., Mayıs 2009

UĞURLU E. G., 10. Uluslararası Eskişehir Film Festivali /Başkan Yrd., Mayıs 2008

UĞURLU E. G., 9. Uluslararası Eskişehir Film Festivali /Başkan Yardımcısı, Mayıs 2007

UĞURLU E. G., 8. Uluslararası Eskişehir Sinema Günleri /Koordinatör Yardımcısı, Mayıs 2006

UĞURLU E. G., POZİTİF /Videoart, Haziran 2005

UĞURLU E. G., 7. Uluslararası Eskişehir Sinema Günleri /Koordinatör Yardımcısı, Mayıs 2005

UĞURLU E. G., 6. Uluslararası Eskişehir Sinema Günleri /Koordinatör Yardımcısı, Mayıs 2004

UĞURLU E. G., 5. Uluslararası Eskişehir Sinema Günleri /Yürütme Kurulu Üyesi, Mayıs 2003

UĞURLU E. G., 4. Uluslararası Eskişehir Sinema Günleri /Yürütme Kurulu Üyesi, Mayıs 2001

UĞURLU E. G., 3. Uluslararası Eskişehir Sinema Günleri /Yürütme Kurulu Üyesi, Mayıs 2000

UĞURLU E. G., 2. Uluslararası Eskişehir Sinema Günleri /Yürütme Kurulu Üyesi, Mayıs 1999