

# Assoc. Prof. NURİYE ESRA KINIKLI SNAPPER

## Personal Information

**Email:** [ekinikli@anadolu.edu.tr](mailto:ekinikli@anadolu.edu.tr)

**Web:** <https://avesis.anadolu.edu.tr/ekinikli>

### International Researcher IDs

ScholarID: aGU\_P2AAAAAJ

ORCID: 0000-0003-0462-3080

Publons / Web Of Science ResearcherID: IUM-6385-2023

Yoksis Researcher ID: 200167

## Biography

Müzik eğitimine Ankara devlet Konservatuvarı keman bölümünde başladı, lisans derecesini Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi, teori kompozisyon ve orkestra şefliği bölümünde tamamladı. Yüksek lisansını Hacettepe Üniversitesi, sanatta yeterliğini ise Dokuz Eylül Üniversitesi'nde, aynı bölümünde tamamladı. Eğitimi boyunca İstemihan Taviloğlu, Sami Hatipoğlu, İlhan Baran ve Turgay Erdener ile armoni, kontrpuan, kompozisyon, 20.yy müziği; Bujor Hoinic ile kontrpuan ve orkestra şefliği; Nimet Karatekin ile piyano çalıştı. 2005-2010 yılları arasında Fransa, Almanya ve İtalya'da, Marco Stroppa, Wolfgang Rihm, Ivan Fedele'nin bestecilik derslerine katıldı. Amatör müzik eğitiminin kazanımlarını yaymak amacıyla çocuk ve karma yetişkin koroları kurdu, çalıştırdı.

2009 yılında TRT Radyo-3'de, günümüz klasik batı sanat müziği besteci ve yorumcuları konulu "Günümüzü Dinlemek" isimli programın yapımcılığına başladı. Halen devam etmekte olan bu programın yanı sıra, gençlerin müzik dinleme alışkanlıkları konulu "Benim Sesim", yerel müziklerin dünyadan farklı müzik türleriyle buluşmaları konulu "Göçmen Müzikler" ve L. Van Beethoven'in 200. doğum yılına özel "Beethoven'in Yankıları" isimli radyo programlarını hazırladı.

Eserlerinde belirli bir teknik ya da stil kısıtlamasına girmeden "kendi özgün dil"ini yaratmak peşinde olduğunu belirten Kınıklı Snapper, halen Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda öğretim üyesi olarak çalışmakta, solfej, armoni, form, 19. yüzyıl müziği, vokal müzikte tür ve biçimler ve dünya müziği derslerini vermektedir.

## Education Information

2001 - 2007	Competence In Art, Dokuz Eylül University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Müzik (Sy), Turkey
1991 - 1995	Undergraduate, İhsan Dogramaci Bilkent University, Müzik Ve Sahne Sanatları Fakültesi, Müzik Bölümü, Turkey

## Foreign Languages

English, C1 Advanced

## Dissertations

2007	Analysis of Stravinsky's the Rite of Spring with PCS, Dokuz Eylül University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Competence In Art
------	---

## Research Areas

## Academic Titles / Tasks

2022 - Continues	Associate Professor, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİKOLOJİ BÖLÜMÜ
2010 - Continues	Assistant Professor, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİKOLOJİ BÖLÜMÜ
2010 - Continues	Assistant Professor, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİKOLOJİ BÖLÜMÜ
2009 - Continues	Assistant Professor, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİK BÖLÜMÜ

## Courses

2021 - 2022	MÜZ131 Armoniye Giriş I, Undergraduate
2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020	MZK111 KURAMSAL ARMONİ I, Undergraduate
2021 - 2022, 2020 - 2021	MÜZ249 19. YÜZYIL MÜZİĞİNDE TÜR VE BİÇİM, Undergraduate
2021 - 2022, 2020 - 2021	TEZ700 Tez K Grubu, Postgraduate
2021 - 2022, 2020 - 2021	UZM700 Uzmanlık Alanı Dersi, Postgraduate
2021 - 2022, 2019 - 2020	MÜZ551 Dünya Müziği I, Postgraduate
2020 - 2021, 2019 - 2020	MZK213 İLERİ ARMONİ TEKNİKLERİ I, Undergraduate
2020 - 2021	MÜZ551 Dünya Müziği II, Postgraduate
2020 - 2021	MÜZ260 Vokal Müzikte Tür ve Biçim, Undergraduate
2020 - 2021, 2019 - 2020	MZK214 İLERİ ARMONİ TEKNİKLERİ II, Undergraduate
2020 - 2021, 2019 - 2020	MZK112 KURAMSAL ARMONİ II, Undergraduate
2020 - 2021	MÜZ552 Dünya Müziği II, Postgraduate
2019 - 2020, 2013 - 2014, 2011 - 2012, 2010 - 2011	MÜZ108 Form Bilgisi II, Undergraduate
2018 - 2019, 2017 - 2018, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2011 - 2012, 2010 - 2011	MZK103 Kuramsal Armoni, Undergraduate
2018 - 2019	MZK111 KURAMSAL ARMONİ I, Associate Degree
2017 - 2018, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2011 - 2012, 2010 - 2011	MZK104 Kuramsal Armoni, Undergraduate
2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2011 - 2012	MZK201 İleri Armoni Teknikleri I, Undergraduate

2016 - 2017, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012	MZK202 İleri Armoni Teknikleri II, Undergraduate
2014 - 2015, 2013 - 2014, 2011 - 2012, 2010 - 2011	MÜZ213 Form Bilgisi III, Undergraduate
2014 - 2015, 2013 - 2014, 2011 - 2012, 2010 - 2011	MÜZ214 Form Bilgisi IV, Undergraduate
2014 - 2015, 2013 - 2014	MÜZ107 Form Bilgisi I, Undergraduate
2011 - 2012, 2010 - 2011	MÜZ107 Form Bilgisi I, Associate Degree
2009 - 2010	MÜZ107 Form Bilgisi I, Undergraduate
2009 - 2010	MÜZ213 Form Bilgisi III, Undergraduate
2009 - 2010	MÜZ214 Form Bilgisi IV, Undergraduate
2009 - 2010	MÜZ108 Form Bilgisi II, Undergraduate

## Advising Theses

2022	Kınıklı Snapper N. E., Postgraduate, H.EYLEM(Student), 20. yüzyılda yeni tını arayışları ile başlayan çalım tekniklerinin 21. yüzyılda klarinetteki gelişimi
------	--

## Articles Published in Other Journals

- I. **ÇOCUKLARA YÖNELİK PİYANO EĞİTİMİ BAŞLANGIÇ METOTLARI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME**  
GÜVEN E., ÇEVİK D. B., GÜNER CANBEY E., KINIKLİ SNAPPER N. E.  
Eğitim ve Öğretim Araştırmaları Dergisi (Journal of Research in Education and Teaching), vol.1, no. 2, pp.158-164, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Müzik Eğitimi Anabilim Dalında Öğrenim Gören Öğrencilerin Piyano Eğitiminde Deşifrenin Önemine Yönelik Düşünceleri**  
GÜNER CANBEY E., ÇEVİK D. B., GÜVEN E., KINIKLİ SNAPPER N. E.  
Eğitim ve Öğretim Araştırmaları Dergisi (Journal of Research in Education and Teaching), vol.1, no.2, pp.135-142, 2012 (Peer-Reviewed Journal)

## Books & Book Chapters

- I. **When Turkish Folk Musicians And Western Classical Training Collide**  
KINIKLİ SNAPPER N. E.  
in: Kültür-Sanat-Edebiyat-Eğitim ve Mimarlık Üzerine Akademik Araştırmalar Academic Researches On Culture-Art Literature-Education And Architecture, Zafer Kurtaslan, Editor, Eğitim Yayınevi, Konya, pp.49-58, 2017
- II. **Analiz Yöntemlerine Genel Bakış ve Analizde SPT Yöntemi**  
KINIKLİ SNAPPER N. E.  
T.C. Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir, 2008

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Mithat Fenmen, Müzik Görüşleri Dergisi ve Türk Müzik Devriminin ilk Hayal Kırıklığı**

KINIKLI SNAPPER N. E.

Uluslararası Türk Rus Dünyası Akademik Araştırmalar Kongresi, Ankara, Turkey, 14 - 16 December 2018, pp.143

II. **When Turkish Folk Musicians and Western Classical Training Collide**

KINIKLI SNAPPER N. E.

1st International Researches Of Turkish Culture-Arts-Language And Literature Conference, New York, United States Of America, 15 - 18 August 2017

III. **A Compilation and Analysis of Competing Solfege Instructional Methods and Materials in Turkish Music Conservatories**

KINIKLI SNAPPER N. E.

Global Academic Network International Conference, Tokyo, Japan, 16 April 2017 - 18 April 2015

IV. **Müzik Görüşleri-Cumhuriyetin İlk Sanat-Müzik Dergilerinden Birinin Beş Yıllık Serüveni**

KINIKLI SNAPPER N. E.

Kuruluşunun 90. Yılında Musiki Muallim Mektebi: Cumhuriyetin Müzik Serüveni, Afyon, Turkey, 05 November 2014

V. **Çocuklara yönelik piyano eğitimi başlangıç metotları üzerine bir değerlendirme**

GÜVEN E., ÇEVİK D. B., GÜNER CANBEY E., KINIKLI SNAPPER N. E.

International Conference on New Trends in Education and Their Implications- ICONTE 2012, 26 - 28 April 2012

VI. **Müzik eğitimi anabilim dalında öğrenim gören öğrencilerin piyano eğitiminde deşifrenin öneme yönelik düşünceleri**

GÜNER CANBEY E., ÇEVİK D. B., GÜVEN E., KINIKLI SNAPPER N. E.

International Conference on New Trends in Education and Their Implications- ICONTE 2012, Antalya, Turkey, 26 - 28 April 2012

## Activities in Scientific Journals

2022 - 2022 Sanat & Tasarım Dergisi, Editor

## Scientific Refereeing

December 2021 ANADOLU UNIVERSITESI SANAT & TASARIM DERGISI-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, National Scientific Refreed Journal

July 2021 ANADOLU UNIVERSITESI SANAT & TASARIM DERGISI-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, National Scientific Refreed Journal

January 2021 ANADOLU UNIVERSITESI SANAT & TASARIM DERGISI-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, National Scientific Refreed Journal

## Congress and Symposium Activities

2015 Global Academic Network International Conference, Attendee, Tokyo, Japan

2014 90. Yıl Müzik Kongresi : Kuruluşunun 90. Yılında Musiki Muallim Mektebi : Cumhuriyetin Müzik Serüveni, Attendee, Afyonkarahisar, Turkey

2012 3rd International Conference On New Trends In Education And Their Implications, Attendee, Antalya, Turkey

## Awards

May 2000 3. Dr. F Nejat Eczacıbaşı Ulusal Beste Yarışması, İzmir Kültür Sanat Ve Eğitim Vakfı

## Artworks

June 2018	Other Musical Types, for solo violin, Original Works
May 2017	Chamber music, For Voice and Ensemble, Original Works
March 2015	Chamber music, String Quartet, Original Works
January 2015	Chamber music, String Quartet, Original Works
July 2012	Other Musical Types, Koro, Keman, Viyola, Flüt için, Original Works
May 2011	Chamber music, For String Instruments, Piano, Clarinet, Electric Organ, Original Works
May 2010	Other Musical Types, Festival Promotional Music, Original Works
July 2009	Other Musical Types, Raw, Original Works
May 2009	Other Musical Types, Festival Promotional Music, Original Works
April 2009	Chamber music, String Quartet, Original Works
May 2008	Other Musical Types, Festival Promotional Music, Original Works
March 2008	Other Musical Types, Suit for Orchestra, Original Works
November 2004	Chamber music, Echoes, Original Works
October 2004	Other Musical Types, For Strings, Flute, Clarinet, Wood Block, Original Works
April 2003	Chamber music, String Quartet, Original Works

## Visual Activities

2020 - 2021	Kınkılı Snapper N. E., Benim Sesim, Radio Program
2011 - 2011	Kınkılı Snapper N. E., Günümüzü Dinlemek, Radio Program
2010 - 2010	Kınkılı Snapper N. E., Günümüzü Dinlemek, Radio Program
2010 - 2010	Kınkılı Snapper N. E., Klasik Dans, Radio Program
2009 - 2009	Kınkılı Snapper N. E., Günümüzü Dinlemek, Radio Program

## Artistic Activity

March 2022	KINIKLI SNAPPER N. E., Günümüzü Dinlemek Radyo Programı
February 2022	KINIKLI SNAPPER N. E., İn Nikriz, Terry Riley'e Saygıyla...
September 2021	KINIKLI SNAPPER N. E., Gamlar
April 2021	KINIKLI SNAPPER N. E., Benim Sesim
January 2021	KINIKLI SNAPPER N. E., Günümüzü Dinlemek 3
January 2021	KINIKLI SNAPPER N. E., Günümüzü Dinlemek 2
January 2021	KINIKLI SNAPPER N. E., Günümüzü Dinlemek 1
November 2020	KINIKLI SNAPPER N. E., Beethoven'in Yankıları Radyo Programı
January 2019	KINIKLI SNAPPER N. E., Göçmen Müzikler Radyo Programı
June 2018	KINIKLI SNAPPER N. E., Demli Parçalar
October 2017	KINIKLI SNAPPER N. E., TRT Radyo-3'xxde "Günümüzü Dinlemek" isimli programın hazırlığı, sunumu ve montajı
May 2017	KINIKLI SNAPPER N. E., Bir Avuç Toprak
June 2015	KINIKLI SNAPPER N. E., Raviyan-ı Konser, Yaylı çalgılar, flüt,klarnet ve org için
January 2015	KINIKLI SNAPPER N. E., "An"lar; Yaylı Çalgılar Dörtlüsü için
September 2011	KINIKLI SNAPPER N. E., Elektronik Etüdü 001
September 2011	KINIKLI SNAPPER N. E., Elektronik Etüdü 002
June 2011	KINIKLI SNAPPER N. E., Dışarı Sesleri
May 2010	KINIKLI SNAPPER N. E., 12. Eskişehir Film Festivali
July 2009	KINIKLI SNAPPER N. E., International Composers Workshop Luxembourg 2009; Ham; Final Konseri

April 2009	KINIKLI SNAPPER N. E., Sesin Yolculu 3 Besteciler Şenliđi
March 2009	KINIKLI SNAPPER N. E., Elveda Rumeli Boşnak Düđünü
January 2009	KINIKLI SNAPPER N. E., Günümüzü Dinlemek
May 2008	KINIKLI SNAPPER N. E., 10. Eskişehir Film Festivali Animasyon Müziği
March 2008	KINIKLI SNAPPER N. E., Süt
October 2004	KINIKLI SNAPPER N. E., Yankılar
July 1995	KINIKLI SNAPPER N. E., Senfonik Prelude