

Lect. PhD FATMA SERDAROĞLU

Personal Information

Email: fserdaroglu@anadolu.edu.tr

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/fserdaroglu>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0003-4112-2680

Yoksis Researcher ID: 150576

Education Information

Doctorate, Anadolu University, İLETİŞİM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ, SİNEMA VE TELEVİZYON BÖLÜMÜ, Turkey 2008 - 2021

Postgraduate, Anadolu University, İLETİŞİM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ, SİNEMA VE TELEVİZYON BÖLÜMÜ, Turkey 2003 - 2008

Undergraduate, Middle East Technical University, Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, Turkey 1999 - 2003

Certificates, Courses and Trainings

Foreign Language, CELTA, International House London, 2012

Dissertations

Doctorate, 2000'LER TÜRK SİNEMASINDA ETİK ve ESTETİK DEĞERLER İLİŞKİSİ: "ÜÇ MAYMUN", "BİR ZAMANLAR ANADOLU'DA" ve "AHLAT AĞACI" FİLMLERİNİN ETİK ELEŞTİRİSİ, Anadolu University, İLETİŞİM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ, SİNEMA VE TELEVİZYON BÖLÜMÜ, 2021

Postgraduate, Antonioni'nin Macera, Gece ve Batan Güneş üçlemesi kapsamında sinemada yabancılaşma ve çağdaş anlatı ilişkisi, Anadolu University, İLETİŞİM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ, SİNEMA VE TELEVİZYON BÖLÜMÜ, 2008

Academic Titles / Tasks

Lecturer, Anadolu University, YABANCI DİLLER YÜKSEKOKULU, Temel Yabancı Diller Bölümü, 2009 - Continues

Courses

STV 411(A) Seminar III, Undergraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2016 - 2017

STV EST 303 Estetik, Undergraduate, 2023 - 2024

HZİ 131 English in Context I, Undergraduate, 2024 - 2025

Articles Published in Other Journals

- I. Ethics and Aesthetics in Nuri Bilge Ceylan's Cinema

SERDAROĞLU F.

SineFilozofi, vol.9, no.17, pp.1-16, 2024 (Peer-Reviewed Journal)

II. ETİK VE ESTETİK DEĞERLER BAĞLAMINDA SANATIN İŞLEVİ VE SİNEMA

SERDAROĞLU F.

Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.4, no.2, pp.221-248, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

III. Sinema Neden Bir Sanattır Sinemayı Sanat Olarak Ele Alan Bir Araştırma Ne Tür Bir Yaklaşım Benimsemelidir

SERDAROĞLU F.

ekurgu, vol.24, no.2, pp.113-125, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

IV. Entelektüel Sanatçı İlişkisi ve Türkiye de Entelektüelin Konumu

Serdaroğlu F.

İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, no.41, pp.85-101, 2015 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

I. Yeni Türk Sinemasında Etik ve Estetik Değerler

SERDAROĞLU F.

Doruk Yayıncılık, İstanbul, 2022

II. Bozkırda Varoluş ve Sivas Film Eleştirisi

SERDAROĞLU F.

in: Yeni Kadrajlar Türkiye de Sinema, Serter, S.Serhat, Editor, De Ki, Ankara, pp.11-22, 2016

III. Antonioni'nin Macera, Gece ve Batan Güneş Üçlemesi Kapsamında Sinemada Yabancılaşma ve Çağdaş Anlatı İlişkisi

SERDAROĞLU F.

in: Türk ve Dünya Sineması Üzerine Sentezler, Kirel, Serpil, Editor, Parşömen, İstanbul, pp.311-329, 2011

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. VISUALIZING TIME: A CINEMATIC EXPLORATION OF TIME-IMAGE IN "COCOON"

SERDAROĞLU F.

10. INTERNATIONAL EUROPEAN CONGRESS ON ADVANCED STUDIES IN BASIC SCIENCES, Amsterdam, Netherlands, 26 - 28 July 2024, pp.1050-1056

II. AUTEUR CRITICISM OF ONCE UPON A TIME IN ANATOLIA: ANALYZING NURI BILGE CEYLAN'S DISTINCTIVE FILMMAKING

SERDAROĞLU F.

KARADENİZ 14th INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES, Batumi, Georgia, 13 October 2023

III. AN ETHICAL PERSPECTIVE ON NURI BILGE CEYLAN'S FILM "WINTER SLEEP"

SERDAROĞLU F.

4th International Ethics Congress, Ankara, Turkey, 09 October 2023

IV. INTRINSIC AND EXTRINSIC MOTIVATION LEVELS OF ENGLISH LANGUAGE LEARNERS AT PRE-INTERMEDIATE LEVEL AT ANADOLU UNIVERSITY

SERDAROĞLU F.

5. Uluslararası Eğitim ve Öğretim Konferansı (ICTEL), 23 - 24 May 2018

V. THE COMPARISON OF TURKISH EFL TEACHER AND STUDENT BELIEFS ABOUT LANGUAGE LEARNING

SERDAROĞLU F.

International Conference on Education and Learning (ICEL 2017), 16 - 18 August 2017

VI. Why is cinema art? What kind of an approach should method treating cinema as art adopt?

Serdaroğlu F.

4th International Symposium of Communication Students, Eskişehir, Turkey, 25 - 27 October 2016

VII. TURKISH EFL TEACHERS' BELIEFS ABOUT LANGUAGE LEARNING

SERDAROĞLU F.

21th NELTA International Conference, 7 - 09 March 2016

VIII. ESL STUDENTS' RETENTION OF NEW VOCABULARY: THE EFFECTIVENESS OF TWO DIFFERENT TYPES OF VOCABULARY LEARNING

SERDAROĞLU F.

3rd International Conference on Education and New Learning Technologies (EDULEARN), Barcelona, Spain, 4 - 06 July 2011, pp.3014