

## Assoc. Prof. GÜLÇİN KARACA

### Personal Information

**Office Phone:** [+90 222 335 4184](tel:+902223354184)

**Email:** [gulcinkaraca@anadolu.edu.tr](mailto:gulcinkaraca@anadolu.edu.tr)

**Web:** <https://avesis.anadolu.edu.tr/gulcinkaraca>

**Address:** Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü

### International Researcher IDs

ScholarID: qU9-2L8AAAAJ

ORCID: 0000-0002-8768-1667

Publons / Web Of Science ResearcherID: AGF-6867-2022

Yoksis Researcher ID: 137134

### Education Information

Competence In Art, Anadolu University, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, Turkey 2011 - 2016

Postgraduate, Anadolu University, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, Resim Anasanat Dalı (YI) (Tezli), Turkey 2008 - 2011

Undergraduate, Anadolu University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ, Turkey 2005 - 2008

### Foreign Languages

English, C1 Advanced

### Dissertations

Competence In Art, Toplum sanat ilişkisi ve süreç, Anadolu University, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, Resim, 2016

Postgraduate, Simülasyon etkisinde resim sanatı, Anadolu University, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, Resim, 2011

### Research Areas

Painting

### Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Anadolu University, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, RESİM BÖLÜMÜ, 2022 - Continues

Assistant Professor, Anadolu University, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, RESİM BÖLÜMÜ, 2020 - 2022

Assistant Professor, Burdur Mehmet Akif Ersoy University, Faculty Of Art And Design, 2017 - 2020

Research Assistant, Burdur Mehmet Akif Ersoy University, Faculty Of Education, 2016 - 2017

Research Assistant, Anadolu University, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, RESİM BÖLÜMÜ, 2012 - 2016

Research Assistant, Burdur Mehmet Akif Ersoy University, 2009 - 2012

## Academic and Administrative Experience

Assistant Director of the Institute, Anadolu University, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, 2022 - Continues

Anadolu University, 2021 - Continues

Burdur Mehmet Akif Ersoy University, 2019 - 2020

Burdur Mehmet Akif Ersoy University, 2017 - 2020

Burdur Mehmet Akif Ersoy University, 2017 - 2020

## Courses

Sanatta Gösterge ve Simülasyon, Doctorate, 2021 - 2022

Kamusal Alanda Sanat, Postgraduate, 2021 - 2022

Multidisipliner Sanat, Postgraduate, 2021 - 2022

Desen, Undergraduate, 2020 - 2021

Seminer, Postgraduate, 2020 - 2021

Kariyer Planlama, Undergraduate, 2020 - 2021

Plastik Sanat Öğeleri ve İlkeleri, Undergraduate, 2020 - 2021

Dijital Baskı Teknikleri, Undergraduate, 2020 - 2021

Desen I, Undergraduate, 2019 - 2020

Görsel Algı, Undergraduate, 2019 - 2020

Sanat Kavram ve Kuramları, Undergraduate, 2019 - 2020

Anasanat Atölye Resim I, Undergraduate, 2019 - 2020, 2016 - 2017

Sanat ve Estetik, Undergraduate, 2018 - 2019

Desen II, Undergraduate, 2018 - 2019

Desen 1, Undergraduate, 2018 - 2019

Anasanat Atölye Resim VI, Undergraduate, 2018 - 2019

Anasanat Atölye Resim V, Undergraduate, 2018 - 2019

Anasanat Resim Atölye IV, Undergraduate, 2017 - 2018

Anasanat Resim Atölye III, Undergraduate, 2017 - 2018

Anasanat Atölye Resim II, Undergraduate, 2016 - 2017

Sanat Felsefesi, Undergraduate, 2016 - 2017

## Articles Published in Other Journals

- I. **SANAT ESERİNİ ANLAMAK: MALEVICH'İN SİYAH KARE'Sİ ÜZERİNDEN GÖSTERGEBİLİMSEL BİR ÇÖZÜMLEME**  
YURTTAŞ H., KARACA G.  
Akademik Sanat, no.17, pp.27-40, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Kitsch ve Estetik**  
Karagüzel R., KARACA G.  
Art-e Sanat Dergisi, vol.14, no.28, pp.672-691, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Eserin Zaman-Mekandan Bağımsız ve Biricik Olarak Sergilenmesi**  
KARACA G., SAN R.  
Sanat Dergisi, no.38, pp.176-195, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Soyut ama Nesnel Sanat: Minimalizm**  
KARACA G.  
Sanat & Tasarım Dergisi, vol.10, no.2, pp.334-349, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **ABSTRACT BUT OBJECTIVE ART: MINIMALISM**  
KARACA G.  
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, vol.10, no.2, pp.334-348, 2020 (ESCI)

- VI. **Yerellik ve Gelenekten Beslenen Evrensel-Çağdaş Sanat Anlayışı**  
KARACA G.  
İnönü Üniversitesi Kültür ve Sanat Dergisi, vol.3, no.2, pp.40-49, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Yeni Tip Kamusal Sanat ve Kadın**  
KARACA G.  
ART-SANAT, vol.0, no.8, pp.471-483, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Müzenin Kamusalının Sanat Yoluyla Eleştirisi**  
KARACA G.  
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, vol.8, no.8, pp.62-73, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Kamusal Alanda Sanatın Oluşturduğu Diyalogu İçeren bir Çalışma "I have been in Beelitz/ Belitz de Bulundum"**  
KARACA G.  
Ressjournal, no.4, pp.312-325, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Görsel Sanatlar Eğitiminde Kopya Yönteminin İlköğretim Öğrencilerinin Yaratıcılıklarına Etkisi**  
KARACA G.  
Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.0, no.21, pp.299-321, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Use and Importance of Illustration as Materials in Foreign Language Teaching**  
KARAKAŞ A., KARACA G.  
Balıkesir Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.14, no.26, pp.351-377, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **5-8 Yaş Aralığındaki Çocuklarda Stereotip Klişe Resim Kullanımı**  
KARACA G.  
MEHMET AKIF ERSOY UNIVERSITY JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES INSTITUTE, vol.3, no.4, pp.86-93, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **Yabancı Dil Eğitiminde Resmin Materyal Olarak Kullanımı ve Önemi**  
KARAKAŞ A., KARACA G.  
YAŞADIKÇA EĞİTİM, no.110, pp.14-19, 2011 (Non Peer-Reviewed Journal)

## **Books & Book Chapters**

- I. **KATILIMCI DENEYİMİ BAĞLAMINDA DİJİTAL "IMMERSIVE" SANAT**  
YEŞİLAY S., KARACA G., AKDENİZ H. B., GAYİN TAYMUR K.  
in: Güzel Sanatlarda Güncel Araştırmalar Metodoloji ve Uygulama, Selvin YEŞİLAY, Bülent AKDENİZ, Editor, Livre de Lyon, pp.25-42, 2023
- II. **Plastik Sanatlar Tarihi**  
KARACA G.  
in: Sanatı Düşünmek, Keten Hatice, Köse Seval, Tokdil Ezgi, Editor, Akademisyen Yayınevi, Ankara, pp.45-67, 2021

## **Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

- I. **The Effects of Art and Design on Creating Public Space**  
KARACA G., Karaca C.  
1. International Congress and Exhibition on Art & Design, Muğla, Turkey, 30 June 2022, pp.71-85
- II. **Türkiye'de Seramik Müzelerinin Durumu**  
KETEN H., Yıldırım H., KARACA G.  
Uluslararası İletişim ve Sanat Sempozyumu (İLSANS) International Communication and Art Symposium (INCAS), Elazığ, Turkey, 4 - 05 September 2021
- III. **Hızlı Desen Çalışmalarının Bilinçaltı ile İlişkisi**  
CENGİZ B. N., KARACA G.

Lale Oralođlu Kongresi, Turkey, 21 - 23 May 2021, pp.283-295

- IV. **Plastik Sanatlarda ember ve Daire**  
KARACA G.  
AART Uluslararası Anadolu Sanat Sempozyumu, Turkey, 15 - 16 April 2021, pp.1983-1997
- V. **Sanat ve evre İlişkisi Bağlamında Kentler**  
KETEN H., KARACA G.  
AART Uluslararası Anadolu Sanat Sempozyumu, Turkey, 15 - 17 April 2021, pp.1998-2010
- VI. **İlişkiler Kurma Bağlamında Bir Sanat alışması Olarak Kamusal Alanda Diyalog Sergisi**  
KARACA G., COŞKUN R.  
Ubcak Congress, 28 - 30 September 2020, pp.459-471
- VII. **Sanatta Katılımcılık ve İnteraktivite**  
KARACA G.  
Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu, Alanya, Turkey, 18 - 20 April 2019, vol.83
- VIII. **Etkileşimli ve Katılımcı Sanat Bağlamında Sanat ve Ekoloji İlişkisi**  
KARACA G.  
Türkiye Lisansüstü alışmalar Kongresi, Turkey, 9 - 12 May 2018, vol.3, pp.231-242
- IX. **Sanat ve Tasarımda Bir Yöntem Olarak 'Eksik Parça Tamamlama'**  
TUNA S., KARACA G.  
BaŐkent Üniversitesi 3. Sanat ve Tasarım Eğitimi Sempozyumu Dijital ađda Sanat ve Tasarım, Ankara, Turkey, 19 - 21 December 2018, pp.105-117
- X. **Sanatı Azda Aramak**  
KARACA G.  
Uluslararası Sanat Sempozyumu, 26 June - 06 July 2018, pp.28-29
- XI. **Sanat Dünyayı DeđiŐtirebilir mi?**  
KARACA G.  
Pamukkale Üniversitesi 1. Uluslararası Sanat Eğitimi Sempozyumu', Denizli, Turkey, 20 - 22 April 2017
- XII. **Sürdürülebilir evre İçin Sanat**  
KARACA G.  
Dođal Boya Sempozyumu-alıŐtayı-Sergisi, Antalya, Turkey, 10 May 2017
- XIII. **Kadının Yeri Evidir Yargısının Resim Sanatı alışmaları Ekseninde İncelenmesi**  
KARACA G.  
Uluslararası Sanat Sempozyumu, Antalya, Turkey, 25 June - 05 July 2016, pp.13-14
- XIV. **The Possibility for People Who dont have Art Education Attending to Art work**  
KARACA G., KETEN H.  
Anadolu Uluslararası Sanat Eğitimi Sempozyumu, EskiŐehir, Turkey, 14 - 16 May 2014, pp.439-449
- XV. **Expression of Public Space**  
COŞKUN R., KARACA G.  
Contempart, İstanbul, Turkey, 24 - 25 April 2014, pp.259-267
- XVI. **İlköğretim 4. Sınıf đrencilerinin Sanatçı Algısı**  
KARACA G., EKİNCİ D.  
21. Ulusal Eğitim Bilimleri Kongresi, İstanbul, Turkey, 12 September 2012, pp.149-150
- XVII. **KAPADOKYA BÖLGESİ DOđASININ GÖRSEL SANATLAR AÇISINDAN VERİMLLİĞİ**  
KETEN H., KARACA G.  
I.ULUSLARARASI NEVŐEHİR TARİH VE KÜLTÜR SEMPOZYUMU, NevŐehir, Turkey, 16 - 19 November 2011, vol.4, pp.5-32
- XVIII. **SANATSAL ÜRETİMDEN İZLEYİCİYE ULAŐMA AŐAMASINDA RESİM SANATÇISININ YAŐADIĐI SORUNLAR PAINTING ARTISTS AND THEIR PROBLEMS FROM CREATION TO RESUMPTION**  
KETEN H., KARACA G.  
GAZİ ÜNİVERSİTESİ SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ I. ULUSLARARASI SANAT SEMPOZYUMU, Ankara, Turkey, 15 - 21 October 2011, pp.425-434

## Supported Projects

- Ateşli M., Bakan E., Güntay V., Çitci E., Coşkun R., Araz Ay G., Varlık Şentürk L., Erarslan Turhan A., San R., Avcı E., et al., TUBITAK Project, Yeni Medya ve Teknoloji Destekli Resim Sanatı, 2023 - 2023
- Karaca G., Cengiz B. N., Project Supported by Higher Education Institutions, Sanat Pratiklerinin Bilinçdışı ile İlişkisinde Hız Faktörü, 2022 - 2023
- Karaca G., TUBITAK Project, BİDEB 2237A - 1129B372101294 Etkinlik Temelli Okul Öncesi Öğretmen Eğitimi-2, 2022 - 2022
- Karaca G., TUBITAK Project, Teleskoplar Elimizde İstikbal Göklerde, 2022 - 2022
- Karaca G., TUBITAK Project, 3'ü 1 Arada-Doğa, Bilim, Sanat, 2022 - 2022
- Karaca G., Eroğlu D., Tatlı E., TUBITAK Project, Bilim ve Sanat Doğada Buluşuyor, 2021 - 2021
- Karaca G., TUBITAK Project, 7/24 Bilim Bi Daha, 2020 - 2020
- KARACA G., TUBITAK Project, 119B656 nolu 7/24 Bilim Bi Daha Projesi, 2019 - 2019
- KARACA G., EROĞLU D., TUBITAK Project, 7/24 BİLİM, 2019 - 2019
- KARACA G., TUBITAK Project, Burası Burdur Doğada Dur, 2017 - 2019
- KARACA G., Artstraditions promoting awareness of cultural traditions in modern setting, 2016 - 2019
- COŞKUN R., KARACA G., Project Supported by Higher Education Institutions, TOPLUM SANAT İLİŞKİSİ VE SÜREÇ, 2013 - 2016

## Activities in Scientific Journals

- Sanat ve Tasarım Dergisi, Editor, 2022 - Continues