

## Öğr. Gör. HALKAN DEMİR

### Kişisel Bilgiler

E-posta: hdemir@anadolu.edu.tr

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/hdemir>

### Eğitim Bilgileri

Yüksek Lisans, Anadolu Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Sanat Tarihi (YI) (Tezli), Türkiye 2001 - 2004

### Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Anadolu Üniversitesi, EDEBİYAT FAKÜLTESİ, SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ, 2000 - Devam Ediyor

### Verdiği Dersler

Sanat Tarihi Uygulamaları I-II, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004, 2002 - 2003, 2001 - 2002, 2000 - 2001

Sanat Felsefesi -II, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004, 2002 - 2003

Sanat Tarihi Araştırmaları II, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010

Çağdaş Sanat Akımları I-II, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004

Sanat Tarihi Araştırmaları I, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010

Kültür Tarihi, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004, 2002 - 2003, 2001 - 2002, 2000 - 2001

### Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. Batılılaşma ve Modernleşme ikileminde Çağdaş Türk Resminin Oluşumu  
DEMİR H.  
Anadolu Üniversitesi Yayınları, sa.12, ss.73-82, 2002 (Hakemsiz Dergi)
- II. Seramik: Anadolu'da Uygarlığın Sönmeyen Ateşi  
DEMİR H.  
Pişmiş Toprak- 1 İki Eylül Gazetesi Sempozyum Eki- Dergisi, ss.19-22, 2001 (Hakemsiz Dergi)

### Kitap & Kitap Bölümleri

- I. Estetik ve Görsel Sanatlar  
DEMİR H.  
Görsel Estetik, Mustafa Toprak, Editör, Anadolu Üniversitesi, Eskişehir, ss.1-26, 2019
- II. Tarih Öncesi  
DEMİREL GÖKALP Z., DEMİR H.

Sanat Tarihi ve İlk Çağ'ında Anadolu, Mezopotamya ve Eski Mısır Sanatı, Parla, Canan, Editör, Anadolu Üniversitesi, Eskişehir, ss.2-28, 2017

**III. Eleştirel Teori'de Sanat**

DEMİR H.

Bilim Eşiği I, Ashlan Erkmen, Editör, Arkeoloji ve Sanat Tarihi Yayınları, İstanbul, ss.352-361, 2004

**IV. Kentsel Bir Olgu Olarak Pişmiş Toprak Sempozyumu ve Heykel Parkı**

DEMİR H.

Pişmiş Toprak Sempozyumu Bildiriler Kitabı, , Editör, Eskişehir Tepebaşı Belediyesi Yayınları, Eskişehir, ss.13-17, 2003

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

**I. İçerisi ve Dışarı: Sokak Sanatı**

DEMİR H.

6. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 29 Haziran - 02 Temmuz 2018

**II. Kitsch, Kültür Endüstrisi ve Jeff Koons**

DEMİR H., Ertürk E.

ASTAM VII. Kazı ve Araştırmalar Sempozyumu, Türkiye, 4 - 05 Nisan 2018

**III. Modernism, Culture and Art**

DEMİR H.

6. International Conference on Language, Literature, Culture Education 2016, Ho Chi Minh, Vietnam, 10 - 11 Aralık 2016

**IV. Ulusallık Evrensellik İkileminde Plastik Sanatlarda Kimlik ve Etkileşim**

DEMİR H.

Sanatta Kimlik ve Etkileşim, İstanbul, Türkiye, 10 - 13 Mayıs 2010

## **Sanatsal Etkinlik**

DEMİR H., On Han, Şubat 1993

DEMİR H., Karaman, Eylül 1992