

Öğr. Gör. Dr. İSMAİL MURAT GÖLGELİ

Kişisel Bilgiler

E-posta: imgolgeli@anadolu.edu.tr

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/imgolgeli>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: SGY_HZsAAAAJ

ORCID: 0000-0002-9964-7976

Publons / Web Of Science ResearcherID: JCO-3680-2023

Yoksis Araştırmacı ID: 113825

Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Aydın Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı (Dr), Türkiye 2011 - 2017

Yüksek Lisans, Anadolu Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, YABANCI DİLLER EĞİTİMİ BÖLÜMÜ, Türkiye 1998 - 2006

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı Bölümü, Türkiye 1992 - 1996

Yaptığı Tezler

Doktora, Space and Power in Samuel Beckett and Ferhan Şensoy, İstanbul Aydın Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı (Dr), 2017

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Tiyatro

Akademik İdari Deneyim

Anadolu Üniversitesi, 2015 - 2018

Verdiği Dersler

KISA ÖYKÜ İNCELEMESİ, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005

ROMAN İNCELEMESİ, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004

Avrupa İletişim Semineri, Lisans, 2013 - 2014

Hareket I, Lisans, 2013 - 2014

Klasik Yunan ve Roma Mitolojisi, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012

TOPLUMA HİZMET UYGULAMALARI BAHAR, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009

Araştırma Becerileri, Lisans, 2013 - 2014

KARŞILAŞTIRMALI KÜLTÜR, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008,

2005 - 2006, 2004 - 2005

İngiliz Edebiyatına Giriş II, Lisans, 2012 - 2013

TOPLUMA HİZMET UYGULAMALARI GÜZ, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010

ÇAĞDAŞ ROMAN İNCELEMESİ, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2004 - 2005

ÇAĞDAŞ ROMAN İNCELEMESİ II, Lisans, 2012 - 2013, 2005 - 2006, 2004 - 2005

Hareket II, Lisans, 2012 - 2013

KARŞILAŞTIRMALI KÜLTÜR II, Lisans, 2012 - 2013

Okul Deneyimi I, Lisans, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004

Otonom Öğrenme, Lisans, 2007 - 2008, 2006 - 2007

ÇAĞDAŞ ROMAN İNCELEMESİ I, Lisans, 2006 - 2007, 2005 - 2006

İngiliz Dili ve Kültürü, Lisans, 2006 - 2007

KARŞILAŞTIRMALI KÜLTÜR I, Lisans, 2006 - 2007

Etkili İletişim Becerileri, Lisans, 2006 - 2007

Okuma Becerileri II, Lisans, 2003 - 2004

Şiir İncelemesi ve Öğretimi, Lisans, 2003 - 2004

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Analysis of An Inspector Calls I - Ünite 5**
GÖLGELİ İ. M.
İngiliz Amerikan Edebiyatı II, Prof.Dr. Zülal Balpınar, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları No:3020, Açık Öğretim Fakültesi Yayınları No: 1972, Eskişehir, ss.71-86, 2013
- II. **Analysis of Heart of Darkness III - Ünite 3**
GÖLGELİ İ. M.
İngiliz Amerikan Edebiyatı II, Prof.Dr. Zülal Balpınar, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları No:3020, Açık Öğretim Fakültesi Yayınları No: 1972, Eskişehir, ss.33-45, 2013
- III. **Analysis of Heart of Darkness I - Ünite 1**
GÖLGELİ İ. M.
İngiliz Amerikan Edebiyatı II, Prof.Dr. Zülal Balpınar, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları No:3020, Açık Öğretim Fakültesi Yayınları No: 1972, Eskişehir, ss.1-16, 2013
- IV. **Analysis of An Inspector Calls II - Ünite 6**
GÖLGELİ İ. M.
İngiliz Amerikan Edebiyatı II, Prof.Dr. Zülal Balpınar, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları No:3020, Açık Öğretim Fakültesi Yayınları No: 1972, Eskişehir, ss.87-99, 2013
- V. **The Glass Menagerie I, The Glass Menagerie II, The Glass Menagerie III, Poetry as a Genre**
KURU GÖNEN S. İ., AKGÜN ÖZBEK E., GÖLGELİ İ. M.
İngiliz/Amerikan Edebiyatı II, Zülal Balpınar, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir, ss.115-260, 2013
- VI. **Analysis of Heart of Darkness II - Ünite 2**
GÖLGELİ İ. M.
İngiliz Amerikan Edebiyatı II, Prof.Dr. Zülal Balpınar, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları No:3020, Açık Öğretim Fakültesi Yayınları No: 1972, Eskişehir, ss.17-32, 2013
- VII. **Analysis of An Inspector Calls III - Ünite 7**
GÖLGELİ İ. M.
İngiliz Amerikan Edebiyatı II, Prof.Dr. Zülal Balpınar, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları No:3020, Açık Öğretim Fakültesi Yayınları No: 1972, Eskişehir, ss.101-113, 2013
- VIII. **Short Story as a Genre - Ünite I**
GÖLGELİ İ. M.
İngiliz Amerikan Edebiyatı I, Prof.Dr. Zülal Balpınar, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları No:2710, Açık Öğretim Fakültesi Yayınları No: 1673, Eskişehir, ss.1-16, 2012

- IX. **Analysis of Like a Winding Sheet - Ünite 6**
GÖLGELİ İ. M.
İngiliz Amerikan Edebiyatı I, Prof.Dr. Zülal Balpınar, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları No:2710, Açık Öğretim Fakültesi Yayınları No: 1673, Eskişehir, ss.89-102, 2012
- X. **The Boarding House, Everyday Use, Novel as a Genre, Dracula I, Dracula II, Dracula III**
KURU GÖNEN S. İ., AKGÜN ÖZBEK E., GÖLGELİ İ. M.
İngiliz/Amerikan Edebiyatı I, Zülal Balpınar, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir, ss.73-244, 2012
- XI. **Analysis of The Legacy - Ünite 3**
GÖLGELİ İ. M.
İngiliz Amerikan Edebiyatı I, Prof.Dr. Zülal Balpınar, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları No:2710, Açık Öğretim Fakültesi Yayınları No: 1673, Eskişehir, ss.35-49, 2012
- XII. **Analysis of The Marble Hands & The Horror Story - Ünite 2**
GÖLGELİ İ. M.
İngiliz Amerikan Edebiyatı, Prof. Dr. Zülal Balpınar, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları No:2102, Açık Öğretim Fakültesi Yayınları No: 1132, Eskişehir, ss.17-24, 2010
- XIII. **Analysis of Lord of the Flies - Ünite 10**
GÖLGELİ İ. M.
İngiliz Amerikan Edebiyatı, Prof.Dr. Zülal Balpınar, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları No:2102, Açık Öğretim Fakültesi Yayınları No: 1132, Eskişehir, ss.97-114, 2010
- XIV. **Analysis of Lord of the Flies II - Ünite 9**
GÖLGELİ İ. M.
İngiliz Amerikan Edebiyatı, Prof.Dr. Zülal Balpınar, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları No:2102, Açık Öğretim Fakültesi Yayınları No: 1132, Eskişehir, ss.83-96, 2010
- XV. **Analysis of Shock Tactics & The Humorous Story - Ünite 5**
GÖLGELİ İ. M.
İngiliz Amerikan Edebiyatı, Prof.Dr. Zülal Balpınar, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları No:2102, Açık Öğretim Fakültesi Yayınları No: 1132, Eskişehir, ss.43-50, 2010
- XVI. **Analysis of The Rivals & The Ghost Story - Ünite 3**
GÖLGELİ İ. M.
İngiliz Amerikan Edebiyatı, Prof. Dr. Zülal Balpınar, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları No:2102, Açık Öğretim Fakültesi Yayınları No: 1132, Eskişehir, ss.25-32, 2010
- XVII. **Analysis of Lord of the Flies I - Ünite 8**
GÖLGELİ İ. M.
İngiliz Amerikan Edebiyatı, Prof.Dr. Zülal Balpınar, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları No:2102, Açık Öğretim Fakültesi Yayınları No: 1132, Eskişehir, ss.75-82, 2010
- XVIII. **Short Story - Ünite I**
GÖLGELİ İ. M.
İngiliz Amerikan Edebiyatı, Prof.Dr. Zülal Balpınar, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları No:2102, Açık Öğretim Fakültesi Yayınları No: 1132, Eskişehir, ss.1-16, 2010

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **İrlanda ve Amerikan Tiyatrosunda Uzam ve Heterotopya İncelemesi**
GÖLGELİ İ. M.
I. International Boğaziçi Scientific Research Congress, İstanbul, Türkiye, 13 - 14 Mayıs 2023, ss.260-270
- II. **İklim Krizi ve Operada Yenilik Arayışları The Climate Crisis and Searching for an Innovation in Opera**
GÖLGELİ İ. M., AYTEKİN D.
XII. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Türkiye, 09 Haziran 2022
- III. **İngiliz ve Türk Toplumunda Aile İlişkileri Temsili: Bir Komiser Geldi ve Ay Işığında Şamata**
GÖLGELİ İ. M.

I. Ulusal Tiyatro Sempozyumu "Tiyatroda Yeni Arayışlar", Düzce, Türkiye, 15 Ocak 2021

IV. English and Demotivating Factors

GÖLGELİ İ. M.

International Teacher Education Conference (ITEC), Dubai, Dubai, Birleşik Arap Emirlikleri, 4 - 06 Şubat 2016

V. Panoptic Gaze in "Waiting for Godot"

GÖLGELİ İ. M.

International Institute of Social and Economic Sciences, Roma, Roma, İtalya, 14 - 17 Nisan 2015

VI. Shakespeare Culture Universality

GÖLGELİ İ. M.

The world of Shakespeare, Ivane Javakhishvili Tbilisi State University, Tiflis, Gürcistan, 10 Ekim - 13 Aralık 2012, cilt.1, ss.93-101

VII. Factors Affecting the Views of EFL Teacher Candidates towards Novel Analysis Courses in an English Language Teacher Education Department

GÖLGELİ İ. M.

The Asian Conference on Education (ACE 2009) Osaka, Japan, Osaka, Japonya, 23 - 24 Ekim 2009

VIII. Have We Ever Asked Students

GÖLGELİ İ. M.

2nd International Conference on Language, Education and Diversity (LED 2007), Hamilton, New Zealand, 21 - 24 Kasım 2007

IX. Possible Factors That Affect EFL Students Feelings Towards Literature Classes

GÖLGELİ İ. M.

International Society for Language Studies, Honolulu-Hawaii, Hawaii, Amerika Birleşik Devletleri, 2 - 04 Nisan 2007

X. The Feelings Of EFL Students Towards Literature in English Language Teaching Department

GÖLGELİ İ. M.

The CLaSiC 2006: Processes and Process-Oriented in Foreign Language Teaching and Learning, Singapore, Singapore, 7 - 09 Aralık 2006

Sanatsal Etkinlik

GÖLGELİ İ. M., 14 Mart Dünya Tiyatrolar Günü / Kıl Payı / Tiyatro Oyunu, Mart 2022

GÖLGELİ İ. M., Hangisi Babası, Mayıs 2018

GÖLGELİ İ. M., Komik Para, Mayıs 2016

GÖLGELİ İ. M., Karmakarışık, Mayıs 2015

GÖLGELİ İ. M., Kaç Baba Kaç, Mayıs 2009

GÖLGELİ İ. M., Canavar Sofrası, Mayıs 2007

GÖLGELİ İ. M., Ay Işığında Şamata, Mayıs 2005

GÖLGELİ İ. M., Lysistrata, Mayıs 1996

GÖLGELİ İ. M., Haymatlos Nasıl Yapılır, Mart 1994

GÖLGELİ İ. M., Bir Şeyler Yap Met, Mayıs 1992