

Prof. Dr. KADRIYE ÖZTÜRK

Kişisel Bilgiler

E-posta: kozturk@anadolu.edu.tr

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/kozturk>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-5114-0204

Yoksis Araştırmacı ID: 8907

Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Almanca Öğretmenliği (YI) (Tezli), Türkiye 1990 - 1994

Yüksek Lisans, Anadolu Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, YABANCI DİLLER EĞİTİMİ BÖLÜMÜ, Türkiye 1987 - 1989

Lisans, Anadolu Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, YABANCI DİLLER EĞİTİMİ BÖLÜMÜ, Türkiye 1981 - 1985

Yabancı Diller

Almanca, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Frauenbild und Erziehung eine vergleichende Arbeit zu Thomas Mann "Buddenbrooks" und Reşat Nuri Güntekin "Yaprak Dökümü", Anadolu Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, YABANCI DİLLER EĞİTİMİ BÖLÜMÜ, 1989

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Anadolu Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, YABANCI DİLLER EĞİTİMİ BÖLÜMÜ, 2008 - Devam Ediyor

Doç. Dr., Anadolu Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, YABANCI DİLLER EĞİTİMİ BÖLÜMÜ, 2002 - 2008

Yrd. Doç. Dr., Anadolu Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, YABANCI DİLLER EĞİTİMİ BÖLÜMÜ, 1995 - 2002

Öğretim Görevlisi, Anadolu Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, YABANCI DİLLER EĞİTİMİ BÖLÜMÜ, 1987 - 1995

Uzman, Anadolu Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, YABANCI DİLLER EĞİTİMİ BÖLÜMÜ, 1985 - 1987

Verdiği Dersler

ALÖ 507 Modern Ed. Dili I, Yüksek Lisans, 2018 - 2019

ALÖ 217 İleri okuma ve yazma bec I, Lisans, 2018 - 2019

ALÖ 215Alman Edebiyatı I, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2013 - 2014

ALÖ 311 Edebi metin i. ve Ö. I, Lisans, 2018 - 2019

ALÖ 217İLERİ OKUMA VE YAZMA BECERİLERİ II, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2013 - 2014
ALÖ 311 EDEBİ METİN İNCELEMESİ VE ÖĞRETİMİ I, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
ALÖ 217 İLERİ OKUMA VE YAZMA BECERİLERİ I, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
ALÖ 311 EDEBİ METİN İNCELEMESİ VE ÖĞRETİMİ II, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2013 - 2014
ALÖ609KÜLTÜRBİLİM VE EDEBİYAT II, Doktora, 2017 - 2018, 2014 - 2015, 2013 - 2014
ALÖ 609KÜLTÜRBİLİM VE EDEBİYAT I, Doktora, 2017 - 2018, 2012 - 2013
ALÖ 215 ALMAN EDEBİYATI II, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014
ALÖ 507 MODERN EDEBİYAT DİLİ, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2014 - 2015, 2013 - 2014
ALÖ 311EDEBİ METİN İNC. VE ÖĞR.II, Lisans, 2017 - 2018, 2013 - 2014
ALÖ 217 İleri Okuma ve Yazma Beceleri I, Lisans, 2015 - 2016
ALö 217 İleri Okuma ve Yazma Becerileri , Lisans, 2014 - 2015
MÜT 509 Edebi Çeviri I, Yüksek Lisans, 2013 - 2014
ALÖ 217İleri Okuma ve Yazma Bec. I, Lisans, 2013 - 2014
Modern Edebiyat Dili I, Yüksek Lisans, 2013 - 2014
ALÖ 311Edebi Metin İnc. ve Öğr.I, Lisans, 2013 - 2014
MÜT519edebi çeviri uygulamaları I, Yüksek Lisans, 2013 - 2014

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Almanca Öğretmenliği Programı Öğrencilerinin Bakış Açısından Çift Anadal Programları**
ŞAHİN H., ÖZTÜRK K.
DİYALOG. Interkulturelle Zeitschrift für Germanistik, sa.Özel Sayı 85 Jahre Germanistik in der Türkei, ss.92-124, 2020 (Hakemli Dergi)
- II. **Die Literaturwissenschaft und die türkische Germanistik zwischen Innovation und Tradition-eine Annäherung an die „Cultural Turns“ in der türkischen Germanistikaus literaturwissenschaftlicher Perspektive1**
ÖZTÜRK K.
Aujef, ss.92-101, 2018 (Hakemli Dergi)
- III. **Re-Reading the Other under the Light of Postcolonialism - Helge Timmerberg's "Shiva Moon. Eine Indische Reise" and Hans Christoph Buch's "Standort Bananenrepublik". Meandering in Postcolonialism**
ÖZTÜRK K.
STUDIEN ZUR DEUTSCHEN SPRACHE UND LITERATUR-ALMAN DILI VE EDEBİYATI DERGİSİ, sa.20, ss.93-112, 2008 (ESCI)
- IV. **Christian Rachner: Frühes Textverstehen - Zur Textsortenkonstitution bei protoliteralen Kindern unterschiedlicher Herkunftssprache. Frankfurt/ M.: Lang. 2000. (Europäische Hochschulschriften Reihe 21. Linguistik 224). Info DaF Nr 2/3. 29 Jhg. April/Juni 2002. 243-245**
ÖZTÜRK K., ÇAKIR G.
INFODAF, cilt.2, sa.29, ss.243-245, 2002 (Hakemli Dergi)
- V. **Kirsten Adamzik: Textsorten, Reflexionen und Analysen. Tübingen: Stauffenburg 2000. (Textsorten 1). Info DaF Nr 2/3. 29 Jhg. April/Juni 2002. 104-105.**
ÖZTÜRK K., ÇAKIR G.
INFODAF, cilt.2, sa.29, ss.104-106, 2002 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Zu den fremdkulturellen und- sprachlichen Rahmenbedingungen der Rezeption der Werke von Alfred Döblin in Bezug auf den Produzenten und den Adressaten in der Türkei**
ÖZTÜRK K.

Rezeption der deutschsprachigen Literatur in der Türkei I. Band 8, Ali Osman Öztürk, Cemal Sakallı, Mehmet Tahir Öncü, Editör, Logos Verlag, Berlin, ss.245-265, 2020

- II. **Eine Wissenschaft für sich: Professor Gültekin in Forschung und Lehre (1978-2020)**
ÖZTÜRK K., ÇAKIR G.
Dil ve Edebiyat Yazıları: Prof. Dr. Ali Gültekin'e Armağan, İnci Aras/Zeynep Çiftçi, Editör, Hiperlink, İstanbul, ss.27-37, 2020
- III. **Der Blick auf den Orient im transtextuellen Verfahren- Die Reflexionen von Gérard Genetts Transtextualität in Ilija Trojanows „Nomade auf vier Kontinenten“**
ÖZTÜRK K.
Germanistik in der Türkei Band 1, Hrsg. Mehmet Tahir Öncü, Ali Osman Öztürk, Leyla Coşan, Editör, Logos Verlag, Berlin, ss.113-129, 2019
- IV. **Judith Hermann'in "Sommerhaus, Später" (Yaz Evi, Daha Sonra) Adlı Anlatısında Kaotik Metropolde Postmodern Flanör Yaşantı İzleri**
ÖZTÜRK K.
Kültürlerarası Çalışmalar-Prof.Dr.İlyas Öztürk'e armağan, Filiz Şan,Elif Akkan, Editör, Sakarya Üniversitesi Yayınları, Sakarya, ss.316-336, 2018
- V. **Die Fremdheit der Wörter. Zur (Un-) Übersetzbarkeit von Literatur**
ÖZTÜRK K., ÇAKIR G.
Empathie und Distanz.. Zur Bedeutung der Übersetzung aktueller Literatur im interkulturellen Dialog. Series: Cross Cultural Communication Vol. 18. Year of Publication 2009. Peter Lang Verlag: Frankfurt am Main., , Editör, Peter Lang Verlag, Frankfurt, ss.89-95, 2009

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Der Blick auf den Orient im transtextuellen Verfahren- Die Reflexionen von Gérard Genetts Transtextualität in Ilija Trojanows „Nomade auf vier Kontinenten“**
ÖZTÜRK K.
Erzurum Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi, Berlin, Almanya, 24 - 27 Ekim 2018
- II. **Der Blick auf den Orient im transtextuellen Verfahren-**
ÖZTÜRK K.
14. Uluslararası Germanistik kongresi, Erzurum, Türkiye, 25 - 27 Ekim 2018, ss.2-109
- III. **Alman edebiyatında kültürel döngüler: kısa bir bakış**
ÖZTÜRK K.
"Germanistik ve Kültür Bilimleri İlişkisi" adlı çalıştay, Erzurum, Türkiye, 14 Mayıs 2018
- IV. **ÜBERGANG VON EINER NORMIERTEN ÄSTHETISCHEN LITERATUR ZU EINER MEHRDEUTIGEN UND ANDERSDEUTIGEN UND ANDERS ZU DEUTENDEN LITERATUR**
ÖZTÜRK K.
GIG, 13 - 15 Eylül 2017
- V. **DIE LITERATURWISSENSCHAFT UND DIE TÜRKISCHE GERMANISTIK ZWISCHEN INNOVATION UND TRADITION ANNÄHERUNG AN DIE CULTURAL TURNS IN DER TÜRKISCHEN GERMANISTIK AUS LITERATURWISSENSCHAFTLICHER PERSPEKTIVE İtugek XIII INTERNATIONALER TÜRKISCHER GERMANISTIK KONGRESS AN DER AKDENİZ UNIVERSITÄT IN ANTALYA TÜRKİE ZUKUNFTSPERSPEKTIVEN DER GERMANISTIK 11 14 Mai 2016**
ÖZTÜRK K.
13. uluslararası Germanistik kongresi, 11 - 14 Mayıs 2016
- VI. **EIN HEIKLES THEMA HEIMAT UND IDENTITÄT EINE ANALYTISCHE HERANGEHENSWEISE AN DIE DEUTSCHSPRACHIGE LITERATUR UNTER DER BERÜCKSICHTIGUNG DER MIGRANTENLITERATUR UND SPATIAL TURN CONGRESO INTERNACIONAL DE LITERATURA LENGUA Y TRADUCCIÓN INTERNATIONAL CONGRESS İLETRAD 2015 LITERATUR LENGUAGES TRANSLATION Internationaler Kongress für Literatur Sprache und Übersetzung İLETRAD am 7 und 8 Juli 2015 İLETRAD Sevilla**

Spain Spanien 8 9 Juli 2015 Revista academica liletrad No 1 S 299 307

ÖZTÜRK K.

LİLETRAD, 8 - 09 Temmuz 2015, ss.299-307

- VII. **EIN HEIKLES THEMA HEIMAT UND IDENTITÄT EINE ANALYTISCHE HERANGEHENSWEISE AN DIE DEUTSCHSPRACHIGE LITERATUR UNTER DER BERÜCKSICHTIGUNG DER MIGRANTENLITERATUR UND SPATIAL TURN**

ÖZTÜRK K.

Lİletrad, Sevilla, İspanya, 8 - 10 Temmuz 2015

- VIII. **Writing Migration Writing Travel Postkolonialismus und Kulturelle Diversität in der deutschen Literatur**

ÖZTÜRK K.

XII. Internationaler Türkischer Germanistik Kongress, Kocaeli, Türkiye, 12 - 14 Mayıs 2014

- IX. **Medeniyetlerin Kültürel Sembollerinin Okunmasında Yabancı ile Karşılaşma Bağlamında Çatışmanın Yeri**

ÖZTÜRK K.

İstanbul Medeniyet Üniversitesi, İstanbul, Türkiye, 17 - 19 Ocak 2014

- X. **POSTKOLONYAL EDEBİYATTA KÜLTÜRÜ ANLATAN VE KÜLTÜRÜ ANLATILANIN ÇÖZÜMLENMESİ**

ÖZTÜRK K.

IV. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyatbilim kongresi "Kültürler ve Değerler Buluşması", Kırıkkale, Türkiye, 1 - 03 Kasım 2012

- XI. **Fremdheitskonstruktionen in literarischen Texten. Herausgegeben von: Mustafa Çakır, İlyas Öztürk und Cemal Yıldız. Neue Tendenzen und Zukunftsperspektiven der deutschen Sprache und der Germanistik in der Türkei. Band 1. Tagungsbeiträge des VIII. Türkischen Germanistik-kongresses (22-23 Mai 2002). Aachen: Shaker Verlag.**

ÖZTÜRK K., ÇAKIR G.

Neue Tendenzen und Zukunftsperspektiven der deutschen Sprache und der Germanistik in der TüVIII. Türkischen Germanistik-kongresses 22.-23. Mai 2002, Türkiye, 22 - 23 Mayıs 2002, ss.217-227

- XII. **Yazında Yabancı Kültürü Kodlama Şekillerinin Önemi İçinde Nazire Akbulut Yay II Dil Yazın ve Deyişbilim Sempozyumu Bildiri kitabı 9 10 Mayıs 2002 Adana Çukurova Üniversitesi Yayınları 2003**

ÖZTÜRK K., ÇAKIR G.

II.Dil,Yazın ve Deyişbilim Sempozyumu, Türkiye, 9 - 10 Mayıs 2002, ss.301-314

- XIII. **Günter Grass'ın „Ein weites Feld“ adlı Romanında Theodor Fontane Etkisi ve Yabancı Söylemi. III. Dil Yazın ve Deyişbilim Sempozyumu. (7-9 Mayıs 2003). Eskişehir: Birlik Ofset.425-433.**

ÖZTÜRK K., ÇAKIR G.

III.Dil, Yazın ve Deyişbilim Sempozyumu. 7-9 Mayıs 2003 Eskişehir, Türkiye, 7 - 09 Mayıs 2003, ss.425-433

Desteklenen Projeler

ÖZTÜRK K., The Image of the Turk in Europe from the Declaration of the Republic in 1923 to the 1990s Proceedings of the Workshop Held on 5 6 March 1999 CECES Boğaziçi University Projesinde Katılımcı 1999, Devam Ediyor

ÖZTÜRK K., The Image of the Turk in Europe from the Declaration of the Republic in 1923 to the 1990s, Devam Ediyor