

Personal Information

Email: [lmtuzun@anadolu.edu.tr](mailto:lmruzun@anadolu.edu.tr)

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/lmtuzun>

International Researcher IDs

ScholarID: IF0KVZ4AAAAJ

ORCID: 0000-0001-8443-6511

Yoksis Researcher ID: 58288



Education Information

Competence In Art, Çaykovski Moskova Devlet Konservatuvvari, Piyano,
Russia 1999 - 2002

Undergraduate, Universidade de Sao Paulo (USP), Escola De
Comunicações E Artes, Brazil 1994 - 1998

Biography

Brazilian by nationality and Turkish by citizen, Lilian Maria Tonella Tüzün is pianist focused on contemporary music, researcher, director of the State Conservatory of Anadolu University and director of the International Istanbul Ceren Necipoglu Harp Festival. Author of *History of the Piano in Brazil* (USA) and *Piano in Brazil* (Turkey), coauthor of *Music Therapy in Turkey* (UK) and *Latin America in World Politics* (Turkey), besides other articles related to refugee and immigrant problems in international journals. She recorded for Callisto label *Virtuoso*, Ministry of Culture of Brazil *Willy Corrêa de Oliveira piano music*, Çagsav *Empathy in the Sky* and the album *New Music for Kanun and Piano*.

Winner of several piano competitions, she was awarded by *Anadolu University Art Prize* (2017), honored by Council at the Order of Rio Branco of the Ministry for Foreign Affairs of Brazil with the "Ordem do Rio Branco" at level of Official in recognition of the excellence of services rendered to Brazil (2018) and honored by Cagfen Association in the Artist Category of the city with the tribute *Woman's Hand* (2020).

Research Areas

Music, Music Sciences

Academic Titles / Tasks

Professor, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİK BÖLÜMÜ, 2020 - Continues

Associate Professor, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİK BÖLÜMÜ, 2012 - Continues

Assistant Professor, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİK BÖLÜMÜ, 2005 - 2009

Lecturer, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİK BÖLÜMÜ, 2002 - 2005

Academic and Administrative Experience

Member of the Senate, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, 2022 - Continues
Bölüm Kalite Komisyonu Üyesi, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİK BÖLÜMÜ, 2021 - Continues
Conservatory Director, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, 2021 - Continues
Chair of the Piano Department, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİK BÖLÜMÜ, 2018 - 2021
Farabi Program Institutional Coordinator, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, 2018 - 2021
Erasmus Program Institutional Coordinator, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, 2018 - 2021
Deputy Head of Department, Anadolu University, 2018 - 2020

Courses

Tez, Postgraduate, 2022 - 2023, 2019 - 2020
Uzmanlık Alan Dersi, Doctorate, 2022 - 2023
Tez, Doctorate, 2022 - 2023
Uzmanlık Alan Dersi, Postgraduate, 2022 - 2023, 2019 - 2020
Piyano Yorumcuları Tarih I, Postgraduate, 2019 - 2020
Çalgı Tekniği ve Repertuar I, Postgraduate, 2019 - 2020
Enstrüman III, Undergraduate, 2019 - 2020
Eşlik Repertuarı I, Postgraduate, 2019 - 2020
Eşlik Repertuarı V, Postgraduate, 2019 - 2020
Eşlik Repertuarı III, Postgraduate, 2019 - 2020
PİY 103 ENSTRUMAN I, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2014 - 2015
MÜZ 527 (B) EŞLİK REPERTUVARI I, Postgraduate, 2018 - 2019, 2016 - 2017
MÜZ 417 KORREPETİSYON VII, Undergraduate, 2018 - 2019, 2015 - 2016, 2014 - 2015
MÜZ 318 KORREPETİSYON VI, Undergraduate, 2017 - 2018, 2014 - 2015
MÜZ 528 EŞLİK REPERTUVARI II, Postgraduate, 2017 - 2018, 2013 - 2014
MÜZ 317 KORREPETİSYON V, Undergraduate, 2017 - 2018, 2014 - 2015, 2013 - 2014
MÜZ 790 (A) TEZ, Postgraduate, 2017 - 2018
UMZ 701 (A) UZMANLIK ALAN DERSİ, Postgraduate, 2017 - 2018
MÜZ 527 (B) EŞLİK REPERTUVARI I, Undergraduate, 2017 - 2018
MÜZ 619 (B) İLERİ EŞLİK REPERTUVARI I, Postgraduate, 2016 - 2017
MÜZ 223 (A) Korrepetisyon III, Undergraduate, 2016 - 2017
PİY 307 (A) Enstruman V, Undergraduate, 2016 - 2017
MÜZ 418 (I) KORREPETİSYON VIII, Undergraduate, 2015 - 2016
MÜZ 405 Eşlik I, Undergraduate, 2015 - 2016
MÜZ 117 Korrepetisyon I, Undergraduate, 2015 - 2016
PİY 104 (A) ENSTRUMAN II, Undergraduate, 2015 - 2016
PİY 409 (A) Enstruman VII, Undergraduate, 2015 - 2016
MÜZ 418 (J) KORREPETİSYON VIII, Undergraduate, 2015 - 2016
MÜZ 619 İLERİ EŞLİK REPERTUVARI I, Doctorate, 2015 - 2016, 2014 - 2015
MÜZ 501 Çalgı Tekniği ve Repertuarı I, Postgraduate, 2015 - 2016
PİY 307 ENSTRUMAN V, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015
PİY 205 Enstruman III, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015
PİY 308 (A) Enstruman VI, Undergraduate, 2015 - 2016
MÜZ 502 (D) Çalgı Tekniği ve Repertuarı II, Postgraduate, 2015 - 2016
MÜZ 527 Eşlik Repertuarı I, Postgraduate, 2014 - 2015

PİY 206 ENSTRUMAN IV, Undergraduate, 2014 - 2015, 2013 - 2014
MÜZ 628 İleri Eşlik Repertuarı IV, Doctorate, 2014 - 2015
MÜZ 418 KORREPETİSYON VIII, Undergraduate, 2014 - 2015, 2013 - 2014
MÜZ 502 Çalgı Tekniği ve Repertuarı II, Postgraduate, 2014 - 2015
MÜZ 620 İLERİ EŞLİK REPERTUVARI, Doctorate, 2014 - 2015, 2013 - 2014
MÜZ 406 Eşlik II, Undergraduate, 2014 - 2015
PİY 104 ENSTRUMAN II, Undergraduate, 2014 - 2015, 2013 - 2014
PİY 410 ENSTRUMAN VIII, Undergraduate, 2013 - 2014

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **The sephardic song la prima vez from phyfe to Bausch, Wenders and Oliveira A Canção Sefardita La Prima Vez de Phyfe por Bausch, Wenders e Oliveira**
Tüzün L. M.
Musica Hodie, vol.20, 2020 (AHCI)

Articles Published in Other Journals

- I. **The Progress of Harp in the Structural Educational Context of the Paris Conservatory**
TONELLA TÜZÜN L. M., Yavaş Öztürk G. E.
Amader, vol.8, no.16, pp.172-196, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Investigation of the use of the Fandango in Ponce's guitar works**
BARUT A. K., TONELLA TÜZÜN L. M.
Ulakbilge Sosyal Bilimler Dergisi, vol.7, no.34, pp.225-237, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Breaking of Chiquinha Gonzaga In The History Of Music: Inclusion Of The Female Creative Power**
TONELLA TÜZÜN L. M.
YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, vol.1, no.21, pp.53-59, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **A Comparative Study of Data on Syrian Refugees in Turkey and Jordan**
TONELLA TÜZÜN L. M.
International Journal of Social and Humanities Sciences, vol.2, no.2, pp.27-36, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **An Investigation of the Strategy of Interiorization of the Venezuelans Refugees in Brazil**
TONELLA TÜZÜN L. M.
OPUS Uluslararası Toplum Araştırmaları Dergisi, vol.8, no.15, pp.1696-1715, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Eşit Düzenlenmiş Klavye ve Hristiyanlık Sembolizmi**
TONELLA TÜZÜN L. M.
Hacettepe Üniversitesi Sahne ve Müzik Eğitim Araştırma Dergisi, no.2, pp.115-129, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Önsöz**
Maral H. A., Basmacıoğlu A. B., Turan Ö.
in: Exhibition Catalogue of the Baroque Instruments, Lilian Maria Tonella Tüzün, Alper Maral, Özgür Turan, Editor, Anadolu Üniversitesi, Eskişehir, pp.4, 2023
- II. **Latin Amerika ve Karayip Ülkelerinde Venezuela Mülteci Krizinin Yönetimi ve Covid-19 Pandemisi**
TONELLA TÜZÜN L. M.
in: Dünya Siyasetinde Latin Amerika-3, Doç. Dr. İsmail Ermağan, Doç. Dr. Emine Tahsin, Doç. Dr. Segah Tekin, Editor, Nobel, Ankara, pp.475-498, 2020
- III. **The Role of Music Therapy in the Integration of Refugee Children in Turkey**

TONELLA TÜZÜN L. M.

in: Music Therapy in Turkey, Burçin Uçaner Çifdalöz, Emel Funda Türkmen, Editor, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne, pp.105-114, 2019

IV. **Brezilya'da Piyano**

TONELLA TÜZÜN L. M.

H.Ü. ANKARA DEVLET KONSERVATUVARI YAYINLARI, Ankara, 2017

V. **Fortepiannaya Muzıka v Brazili İstoriya Fortepiannova İspalnitelstva i Kompozitsii**

TONELLA TÜZÜN L. M.

Inventır Musicae, Charlestown, 2011

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **21. Yüzyıl Müzik Pratiklerinde Sanal ve Artırılmış Gerçeklik Uygulamalarının Çalgı Teknolojilerine Olan Etkisi**
Al Z. S., TONELLA TÜZÜN L. M.
XIV. International Hisarlı Ahmet Symposium, Kütahya, Turkey, 23 May 2024, pp.228
- II. **Memory and Space in the Western Music Tradition**
TONELLA TÜZÜN L. M.
XIV. International Hisarlı Ahmet Symposium, Kütahya, Turkey, 23 May 2024, pp.147
- III. **Adaptation Strategies Towards the Industry 5.0: Cases in the Field of Music**
TONELLA TÜZÜN L. M.
XIV. International Hisarlı Ahmet Symposium, Kütahya, Turkey, 23 May 2024, vol.1, pp.146
- IV. **The Sovereignty of the Planet**
TONELLA TÜZÜN L. M.
XII. International Hisarlı Ahmet Symposium, Kütahya, Turkey, 09 June 2022, pp.311-315
- V. **İklim Değişikliğine İnterdisipliner Bir Bakış: Müzik ve İklim**
TONELLA TÜZÜN L. M.
İklim Şurası, Konya, Turkey, 20 - 25 February 2022
- VI. **Müzik ve İklim**
TONELLA TÜZÜN L. M.
Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü Söyleşi, Afyon, Turkey, 14 December 2021
- VII. **The Affects in the Black Paintings by Willy Correa de Oliveira**
TONELLA TÜZÜN L. M.
XI. International Hisarlı Ahmet Symposium, Afyon, Turkey, 03 June 2021, vol.1, pp.423-429
- VIII. **Western Classical and Turkish Maqamic Music in the 21st Century: Kanun and Piano Duo's Case**
TONELLA TÜZÜN L. M., BERKMAN E.
TTI Conference 2021 Transformations of Musical Creativity in the 21st Century, İstanbul, Turkey, 13 June 2021
- IX. **20. Yüzyılda Piyanoda Yeni Etki Arayışı: Crumb'ın Makrokosmos IV Örneği**
Uysal I., TONELLA TÜZÜN L. M.
XI. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Turkey, 03 June 2021
- X. **Influence of Cultural Motives of Andalusia in Manuel de Falla and Federico Garcia Lorca**
TONELLA TÜZÜN L. M., Barut A. K.
6th International GAP Social Sciences Congress, Şanlıurfa, Turkey, 4 December - 06 April 2020, vol.1
- XI. **Intertextuality in Music**
TONELLA TÜZÜN L. M.
Atlas 7th International Social Science Congress, Budapest, Hungary, 23 - 25 September 2020, vol.1, pp.268-280
- XII. **Sanatçı Gözüyle Müzik ve Sağlık**
TONELLA TÜZÜN L. M.
Müzik Terapi ve Müzik Tıbbı Sempozyumu, Eskişehir, Turkey, 29 February 2020
- XIII. **Sosyokültürel Faktörler Olarak Müzik ve Din: Handbells Topluluğunun Örneği**

Karancı S., TONELLA TÜZÜN L. M.

11. Uluslararası Dil, Edebiyat ve Kültür Araştırmaları Kongresi, Rize, Turkey, 28 October - 01 November 2019, vol.4, pp.85-90

XIV. 19. Yüzyıl Fransız Edebiyatından Sembolizm Akımının Müzikteki Etkileri

Yavaş G. E., TONELLA TÜZÜN L. M.

11. Uluslararası Dil, Edebiyat ve Araştırmaları Kongresi, Rize, Turkey, 28 October - 01 November 2019, vol.4, pp.40-47

XV. Rodrigo'xxnun Neoklasik Döneminde 16. ve 17. Yüzyıl Şiirlerinin İncelenmesi

Barut A. K., TONELLA TÜZÜN L. M.

11. Uluslararası Dil, Edebiyat ve Kültür Araştırmaları Kongresi, Rize, Turkey, 28 October - 01 November 2019, vol.4, pp.29-47

XVI. The Sephardic Medieval Song La Prima Vez in Artistic Reflections of the Twenty-First Century

TONELLA TÜZÜN L. M.

X. International Hisarlı Ahmet Music Symposium, Kütahya, Turkey, 25 April - 27 May 2019, vol.1, pp.126-127

XVII. Breaking of Chiquinha Gonzaga in the History of Music: Exclusion of the Female Power

TONELLA TÜZÜN L. M.

2. Women'xxs Congress, Gaining Power and Advancement Rather than Empowerment, İzmir, Turkey, 4 - 05 October 2018

XVIII. Dedication practice in music: a historic report

TONELLA TÜZÜN L. M.

IX. International Hisarlı Ahmet Symposium, Afyonkarahisar, Turkey, 10 - 12 May 2018, vol.1, pp.92-93

XIX. A comparativ study of data on Syrian refugees in Turkey and Jordan

TONELLA TÜZÜN L. M.

II. Uluslararası Sosyal ve Beşeri Bilimler Berlin Konferansı, Berlin, Germany, 17 - 20 May 2018, vol.0, pp.37

XX. Uzaktan Eğitim Teknolojilerinin Müzik Eğitiminde Kullanımı

TONELLA TÜZÜN L. M., SÍQUEİRA M.

VIII.Uluslararası Hisarlı Ahmed Sempozyumu, Kütahya, Turkey, 12 - 14 May 2017, vol.1, pp.314-318

XXI. Brezilya'da Piyano Yorumculuğu ve Tarihine Genel Bir Bakış

TONELLA TÜZÜN L. M.

Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı 81.Yıl Uluslararası Kültür ve Sanat Buluşması Festivali, Ankara, Turkey, 02 May 2017

XXII. Mülteci Çocuklarının Topluma Entegresinde Müzik Terapisinin Rolü

TONELLA TÜZÜN L. M.

VII.Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Turkey, 28 - 30 May 2016, pp.261-267

XXIII. Anton Webern And The Musical Perception

TONELLA TÜZÜN L. M.

VI.Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Afyonkarahisar, Turkey, 28 - 30 May 2015, pp.353-363

Supported Projects

Tonella Tüzün L. M., Akdeniz H. B., Project Supported by Higher Education Institutions, ANADOLU ÜNİVERSİTESİ DEVLET KONSERVATUVARI VE DİĞER FAKÜLTELERİ KAPSAYAN ÇALGI EĞİTİMİ ALTYAPI PROJESİ, 2024 - 2026

Tonella Tüzün L. M., Project Supported by Higher Education Institutions, Çalgı Tasarımında Disiplinlerarası Yaklaşımlar ve Yeni Malzeme Teknolojilerinin Geliştirilmesi, 2022 - 2024

Tonella Tüzün L. M., TUBITAK Project, Bilim, Sanat ve Yaşamda Matematik, 2023 - 2023

TONELLA TÜZÜN L. M., Project Supported by Higher Education Institutions, Dijital Piyano Laboratuvarı Uygulama Prensipleri ve Olanaklarının Araştırılması, 2019 - 2020

BARANSELİ ARSLAN E. S., TONELLA TÜZÜN L. M., İBİLEME A. İ., Project Supported by Higher Education Institutions, İthaf Edilmiş Eserlerinin Müzik Repertuarına Katkısının İncelenmesi: Ceren Necipoğlu Örneği, 2018 - 2019

TONELLA TÜZÜN L. M., Project Supported by Higher Education Institutions, Türkiye'de Yürütülen Mülteci Çalışmalarına

Memberships / Tasks in Scientific Organizations

Scientific Board Chair, Chairman, 2021 - 2022, Turkey

Congress and Symposium Activities

IARTSYMP 2nd International Art Symposium , Invited Speaker, Kocaeli, Turkey, 2023

Scholarships

CAPES, Ministry of Education, 1998 - 2020

Artistic Activity

Tonella Tüzün L. M., Concert Beneficient for the Earthquake vitims 4:17, Instrumental Performance, April 2023

TONELLA TÜZÜN L. M., Kanun ve Piyano Duo, December 2022

TONELLA TÜZÜN L. M., Qanun & Piano Duo, December 2022

Tonella Tüzün L. M., Anadolu Çağdaş Müzik Topluluğu , Instrumental Performance, December 2022

TONELLA TÜZÜN L. M., AKOB 5. Ulusal Müziği Yarışması , November 2022

TONELLA TÜZÜN L. M., Kanun Piyano İkili, February 2022

TONELLA TÜZÜN L. M., Willy Correa de Oliveira - Kara Resimler (piano), December 2021

TONELLA TÜZÜN L. M., Kara Resimler Willy Correa de Oliveira Francisco Goya'dan Esintilerle , December 2021

TONELLA TÜZÜN L. M., Müzik ve İklim, December 2021

TONELLA TÜZÜN L. M., Piyano Resitalı , July 2021

TONELLA TÜZÜN L. M., İki Viyolonsel için Modal Esintiler Ernest Mahle , June 2021

TONELLA TÜZÜN L. M., Onur Türkmen - Reminiscences for Kanun and Piano, May 2021

TONELLA TÜZÜN L. M., Enis Gümüş - Başına Bağlamış Astardan, May 2021

TONELLA TÜZÜN L. M., Gecenin İçinden Radyo Programı TRT, May 2021

TONELLA TÜZÜN L. M., M. Siqueira - Metamorphoses and Games on Turkish Songs <https://youtu.be/3B-zew19n-Y>, April 2021

TONELLA TÜZÜN L. M., Dünya Kadınlar Günü Özel Konseri , March 2021

TONELLA TÜZÜN L. M., 2. Piyano Günleri, November 2020

TONELLA TÜZÜN L. M., Piyano Resitalı Clara Schumann, Fanny Mendelssohn, Semih Korucu, Hatıra, March 2020

TONELLA TÜZÜN L. M., Kanun Piyano İkili Türkmen, Korucu, Özdemir, Gümüş, Avetisyan, Durmuş, March 2020

TONELLA TÜZÜN L. M., Kanun Piyano İkili Türkmen, Korucu, Özdemir, Gümüş, Avetisyan, Durmuş Türkmen, Korucu, Özdemir, Gümüş, Avetisyan, Durmuş, March 2020

TONELLA TÜZÜN L. M., Oda Müziği Konseri Sepiolite Ensemble JoaquinTurina Yaylı Kuartet La Oracion del Torero Yaylı

Kuartet Op.4 Piyanolu Kuartet Op. 64 Piyanolu Kuintet ve Viyola solo için Scene Andalouse, February 2020

TONELLA TÜZÜN L. M., Oda Müziği Konseri Sepiolite Ensemble JoaquinTurina Yaylı Kuartet Op. 4 Piyanolu Kuartet Op. 64 Piyanolu Kuintet ve Viyola solo için Scene Andalouse, February 2020

TONELLA TÜZÜN L. M., Kanun Piyano İkili Korucu, Gümüş, Türkmen, Özdemir, Durmuş, January 2020

TONELLA TÜZÜN L. M., Ceren Necipoğlu İstanbul International Harp Festival, Festival, January 2020

TONELLA TÜZÜN L. M., Music at the Museum, December 2019

TONELLA TÜZÜN L. M., Piyano Günleri, December 2019

TONELLA TÜZÜN L. M., Tolga Zafer Özdemir, Enis Gümüş, Uğraş Durmuş, Semih Korucu, November 2019

TONELLA TÜZÜN L. M., Kanun ve Piyano Resitalı, April 2019

TONELLA TÜZÜN L. M., Piano Recital, April 2019
TONELLA TÜZÜN L. M., İthaf Edilmiş Eserler Çalıştayı Ceren Necipoğlu, March 2019
TONELLA TÜZÜN L. M., Kanun Piyano ikilisi, March 2019
TONELLA TÜZÜN L. M., Turgay, March 2019
TONELLA TÜZÜN L. M., Recital, March 2019
TONELLA TÜZÜN L. M., A.Piazzolla Mevsimler, December 2018
TONELLA TÜZÜN L. M., Dinleti, October 2018
TONELLA TÜZÜN L. M., Semih Korucu Aynanın Foyası, February 2018
TONELLA TÜZÜN L. M., Klarnet ve Piyano Resitali, January 2018
TONELLA TÜZÜN L. M., Flüt ve Piyano Resital, October 2017
TONELLA TÜZÜN L. M., Türk Müzik Bölümü Açılış Konseri, October 2017
TONELLA TÜZÜN L. M., Resital - Akademik Yılı Açılış Tören, September 2017
TONELLA TÜZÜN L. M., Oda Müziği - Flüt ve Piyano: Bach, Reinecke, Turgay, Piazzolla, Mower, August 2017
TONELLA TÜZÜN L. M., Resital - Brezilya Ulusal ve Çağdaş Piyano Müziği, May 2017
TONELLA TÜZÜN L. M., Radyo Program Gençlere, February 2017
TONELLA TÜZÜN L. M., Resital - Brezilya'dan Ezgiler, February 2017
TONELLA TÜZÜN L. M., Oda Müziği Konseri- Schubert/Schumann Akşamı, February 2017
TONELLA TÜZÜN L. M., Resital - Kadın Besteciler Konseri - Mendelssohn, Schumann, Gubaidulina, Cafer, Gonzaga, January 2017
TONELLA TÜZÜN L. M., Oda Müziği ve Söyleşi, Hindemith, October 2016
TONELLA TÜZÜN L. M., Oda Müziği, Hindemith, October 2016
TONELLA TÜZÜN L. M., Oda Müziği, Bach, Gaubert, Less, July 2016
TONELLA TÜZÜN L. M., Oda Müziği, Bowen, Bliss, Finzi, July 2016
TONELLA TÜZÜN L. M., Oda Müziği, Korucu, Miranda, Oliveira, Gonzaga, Say, Piazzolla, Mozart, June 2016
TONELLA TÜZÜN L. M., Resital, Mendelssohn, Schumann, Gubaidulina, Catanzaro, Ahmedli Cafer, May 2016
TONELLA TÜZÜN L. M., Oda Müziği, Bach, Reinecke, Turgay, Doppler, Borne, Mower, April 2016
TONELLA TÜZÜN L. M., Oda Müziği, Bach, Reinecke, Turgay, Borne, Mower, April 2016
TONELLA TÜZÜN L. M., Flüt-Piyano Resitali/F.Borne, C.Reinecke, A.F.Doppler, F.Poulenc, A.Piazzolla/Konser, December 2015
TONELLA TÜZÜN L. M., Konser/Mignoni, Franconi, R.Miranda, December 2015
TONELLA TÜZÜN L. M., Piyano Duo/F.Mignone, O.Franconi, R.Miranda/Konser, November 2015
TONELLA TÜZÜN L. M., Piyano Duo/C.Guastavino, R.Miranda, W.C. de Oliveira, F.Say, A.Piazzolla/Konser, August 2015
TONELLA TÜZÜN L. M., MERSİN'DE KARNAVAL/G.Bizet, A.Piazzolla, M. Mower/Konser, May 2015
TONELLA TÜZÜN L. M., Barok Sonatlar Konseri/X.Lefevre, A.Corelli, L.Vinci, J.S.Bach, G.P.Telemann/Konser, February 2015
TONELLA TÜZÜN L. M., Mersin Devlet Opera ve Balesi Orkestrası Konseri/F.Schubert-D. Kabalevski Fantazi/Konser, January 2015
TONELLA TÜZÜN L. M., Piyano Duo Konseri, August 2014
TONELLA TÜZÜN L. M., Reital, April 2011
TONELLA TÜZÜN L. M., Flüt-Piyano Resitali, October 2004
TONELLA TÜZÜN L. M., CD: Willy Correa De Oliveira "O Presente". (2 CD), September 2004
TONELLA TÜZÜN L. M., CD "Virtuoso XIX Century Fantasias for Flute and Piano" Morlacchi, Remusat, Doppler, Genin, Faure, Hüe, Borne, Gade., June 2003
TONELLA TÜZÜN L. M., Uluslararası St.Petersburg'un 300.Kuruluş Yıldönümü Müzik Festivali, June 2002
TONELLA TÜZÜN L. M., Beethoven Piyano Konçertosu No:1, May 2001
TONELLA TÜZÜN L. M., Mozart, June 1991