

Dr. Öğr. Üyesi MEHMET ALAN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 335 058 0](tel:+903350580) Dahili: 3450

E-posta: mehmeta@anadolu.edu.tr

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/mehmeta>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: LE2T4w4AAAAJ

ORCID: 0000-0002-1821-4870

Publons / Web Of Science ResearcherID: IVV-6763-2023

Yoksis Araştırmacı ID: 102590

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Haliç Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Musikisi (Sy), Türkiye 2014 - 2018

Yüksek Lisans, Haliç Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Musikisi (YI) (Tezli), Türkiye 2010 - 2012

Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Buca Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 1981 - 1986

Yabancı Diller

Almanca, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Bozuk düzeni bağlama öğretiminde başlangıç düzeyine yönelik bir model önerisi, Haliç Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Musikisi (YI) (Tezli), 2012

Araştırma Alanları

Eğitim, Sanat, Müzik, Kompozisyon, Türk Musikisi, Türk Halk Müziği

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Anadolu Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, TEMEL EĞİTİM BÖLÜMÜ, 1993 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Öğretmenlik Uygulaması I, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Müzik, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

Müzik Öğretimi, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

Topluma Hizmet Uygulamaları, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Türk Musikisi, Lisans, 2020 - 2021

Öğretmenlik Uygulaması II, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Okul Deneyimi, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **BONA Türk Müziğinde Dizi-seyir Alıştırmaları**
ALAN M.
Yurtrenkleri Yayınevi, Ankara, 2021
- II. **PAMUK ŞEKERLERİ Çocuk Şarkıları**
ALAN M.
Yurtrenkleri Yayınevi, Ankara, 2020

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **The Examination of the workbooks on "Bağlama" teaching within the scope of sytematic exercises**
ALAN M.
2. International Rast Music Congress, İstanbul, Türkiye, 14 Ocak 2023
- II. **Televizyonun Çocuk Müzik Kültürüne Etkileri**
ALAN M.
6. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 29 Haziran - 02 Temmuz 2018
- III. **The Use of Pop Musc in Primary School Music Courses in Turkey**
ALAN M.
10. International Conference on Advances in Social Sciences (ICASS), Singapore, Singapur, 14 Kasım 2015
- IV. **Tones And Modes In Turkish Lullabies**
ALAN M.
ICSS 2014 International Confence on Social Science, Bucharest, Romanya, 17 - 22 Eylül 2014, ss.1133
- V. **The Contributions of Relating Hicaz Mode and Harmonic Minor in Nursery Rhymes Over Teacher Training**
ALAN M.
EAI 2012 on East Asian International Conference on Teacher Education, Şanghai, Çin, 05 Aralık 2012, ss.31-32
- VI. **İlköğretim 1-3. Sınıflarda Müzik Derslerinde Çalgı Öğretiminde Nefesli Ve Ezgisel Vurmalı Çalgıların Karşılaştırılması**
ALAN M.
11. Ulusal Sınıf Öğretmenliği Sempozyumu USOS 2012, Rize, Türkiye, 24 - 26 Mayıs 2012, ss.258-259
- VII. **İlköğretim Okulu Müzik Derslerinde Öğretilen Çalgılar Ve Bu Çalgıların Eğitimsel Yeterliliği Üzerine Bir Çalışma**
ALAN M.
USOS 2011 10. Ulusal Sınıf Öğretmenliği Sempozyumu, Sivas, Türkiye, 05 Mayıs 2011, ss.18

Sanatsal Etkinlik

- ALAN M., Mehmedim, Şubat 2020
ALAN M., Burcu Burcu Kokun Gelir, Ocak 2020
ALAN M., Özel Eğitimde Orff Uygulamaları, Aralık 2019
ALAN M., Seher Yeli Değme Güle, Kasım 2019
ALAN M., Yol Ver Bana Munzur Dağı, Eylül 2019
ALAN M., El Çanlarıyla Müzik Öğretimi Uygulamaları, Haziran 2019
ALAN M., Görmedim, Haziran 2019

ALAN M., Gle Yazdım, Mayıs 2019

ALAN M., Hangi Yaylanın Glsn, Nisan 2019

ALAN M., Kınalı Ali, Mart 2019

ALAN M., Gel Gülüm, Ocak 2019

ALAN M., Anadolu Orff Dinleti, Mayıs 2018

ALAN M., 18 MART ÇANAKKALE ZAFERİNİ KUTLAMA VE ŐEHİTLERİ ANMA KONSERİ, Mart 2017