

## Prof. Dr. MELİKE TAŞCIOĞLU VAUGHAN

### Kişisel Bilgiler

E-posta: mtascioglu1@anadolu.edu.tr

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/mtascioglu1>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: iZC9EYIAAAAJ

ORCID: 0000-0002-7136-0703

Yoksis Araştırmacı ID: 55914

### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, Grafik Anasanat Dalı (Sy), Türkiye 2005 - 2009

Yüksek Lisans, Anadolu Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Grafik Anasanat Dalı (YI) (Tezli), Türkiye 2002 - 2005

Lisans, Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, Grafik Sanatlar Bölümü, Türkiye 1997 - 2001

### Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

### Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, Grafik Sanatlar Bölümü, 2020 - Devam Ediyor

Doç. Dr., Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, Grafik Sanatlar Bölümü, 2016 - 2020

Yrd. Doç. Dr., Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, Grafik Sanatlar Bölümü, 2012 - 2015

Araştırma Görevlisi, Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, Grafik Sanatlar Bölümü, 2002 - 2005

### Akademik İdari Deneyim

Anadolu Üniversitesi, 2019 - Devam Ediyor

Anadolu Üniversitesi, 2019 - Devam Ediyor

Anadolu Üniversitesi, 2012 - Devam Ediyor

Anadolu Üniversitesi, 2012 - Devam Ediyor

Anadolu Üniversitesi, 2012 - Devam Ediyor

Anadolu Üniversitesi, 2016 - 2017

Anadolu Üniversitesi, 2016 - 2017

Anadolu Üniversitesi, 2012 - 2016

Anadolu Üniversitesi, 2008 - 2016

### Verdiği Dersler

GRA533 Bilgigrafi I, Yüksek Lisans, 2019 - 2020

GRA515 Kurum Kimliği Tasarımı I, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011  
GRA532 Tasarım Atölyesi, Yüksek Lisans, 2019 - 2020  
GRA330 GRAFİK TASARIM TEORİ VE ARAŞTIRMA, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2015 - 2016, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012  
GRA330 Graphic Design Theory and Research, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2015 - 2016, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012  
GRA446 Bir Görsel İletişim Platformu Olarak Kitap, Lisans, 2019 - 2020  
GRA793 TEZ, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2013 - 2014, 2012 - 2013  
GRA521 Çevresel Grafik Tasarım, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012  
UGR701 UZMANLIK ALAN DERSİ (F), Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2013 - 2014, 2012 - 2013  
GRA516 Kurum Kimliği Tasarımı II, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011  
GRA101 GRAPHIC DRAWING I, Lisans, 2018 - 2019, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012  
GRA217 Graphic Printmaking in Book Art I, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011  
GRA218 Graphic Printmaking in Book Art II, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011  
GRA218 Özgün Grafik Baskı II, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012  
GRA446 Görsel İletişim Platformu Olarak Kitap, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013  
GRA101 Grafik Desen I, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2010 - 2011  
GRA119 Vocational English I, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012

## **Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

- I. **GRAPHIC DESIGNERS' APPROACHES TO PROFESSIONAL ETHICS AND THE STATUS OF PROFESSIONAL ETHICS COURSE IN DESIGN EDUCATION IN TURKEY**  
Akman U. M., TAŞCIOĞLU VAUGHAN M., Greenacre Z. A.  
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGISİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, sa.1, ss.585-603, 2024 (ESCI)
- II. **Tren İstasyonlarına ve Raylı Sistemlere Yönelik Yönlendirme Sistemlerinin Tasarım İlkeleri**  
TAŞCIOĞLU VAUGHAN M., Aybek U.  
Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat ve Tasarım Dergisi, cilt.18, sa.12, ss.18-24, 2021 (Hakemli Dergi)
- III. **Bisiklet Park Yerlerinde Bilgilendirme Ve Yönlendirme Tasarımları**  
ÇELİK İ., TAŞCIOĞLU VAUGHAN M.  
Sanat ve Tasarım Dergisi, sa.11, ss.9-17, 2020 (Hakemli Dergi)
- IV. **Afişte İllüstrasyonun Anlatım Biçimleri**  
Gedik M. B., TAŞCIOĞLU M.  
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGISİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, cilt.8, sa.1, ss.104-124, 2018 (Hakemli Dergi)
- V. **ILLUSTRATIVE EXPRESSION FORMS IN POSTER**  
Gedik M. B., TAŞCIOĞLU VAUGHAN M.  
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGISİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, cilt.8, sa.1, ss.104-124, 2018 (ESCI)
- VI. **DESIGNING UNIVERSITY DIPLOMAS**  
TAŞCIOĞLU VAUGHAN M., YILDIZ C., ERDOĞAN AYDIN D.  
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGISİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, cilt.7, sa.1, ss.92-103, 2017 (ESCI)
- VII. **Designing University Diplomas (Üniversite Diplomalarının Tasarlanması)**  
TAŞCIOĞLU M., YILDIZ C., ERDOĞAN AYDIN D.  
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGISİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, cilt.7, sa.1, ss.92-103, 2017 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Grafik Tasarımda Litografinin Yeri ve Henri de Toulouse Lautrec in Afiş Tasarımları**

TAŞCIOĞLU M., SİRETLİ A.

Sanat ve Tasarım Dergisi, 2016 (Hakemli Dergi)

- IX. **THE ROLE OF GRAPHIC DESIGN IN INFORMATION AND WAYSHOWING DESIGN AND AN INVESTIGATION THROUGH LONDON AND ESKİŞEHİR**  
TAŞCIOĞLU VAUGHAN M., Aydın D. E.  
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, cilt.5, sa.2, ss.227-244, 2015 (ESCI)
- X. **GRAFİK TASARIMIN BİLGİLENDİRME VE YÖNLENDİRME TASARIMINDAKİ ROLÜ VE LONDRA ESKİŞEHİR ÖRNEKLERİ ÜZERİNDEN BİR İNCELEME**  
TAŞCIOĞLU M., ERDOĞAN D.  
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, cilt.5, sa.2, ss.211-228, 2015 (Hakemli Dergi)
- XI. **Grafik Tasarımın Bilgilendirme Ve Yönlendirme Tasarımındaki Rolü Ve Londra Eskişehir Örnekleri Üzerinden Bir İnceleme**  
TAŞCIOĞLU M., ERDOĞAN D.  
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, cilt.5, sa.2, ss.211-228, 2015 (Hakemli Dergi)
- XII. **Tipografi Sayfa Tasarımı ve Somut Şiir**  
TAŞCIOĞLU M.  
Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi Folklor/Edebiyat Dergisi, cilt.20, sa.78, ss.215-224, 2014 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Bir Hattatın Dönüşümü Alfabe Devriminin Halim Efendi nin Çalışmaları Üzerinden İncelenmesi**  
TAŞCIOĞLU M., ŞİNASİ A.  
Uluslararası Osmanlı Bilimi Araştırmaları Dergisi, cilt.15, sa.2, ss.81-98, 2014 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **4. Ofset Baskı Tekniği ve Dijital Çoğaltım**  
CEMİLOĞLU M., USLU Y., UĞUZ Ö., ERARSLAN A., TAŞCIOĞLU VAUGHAN M., TORUN İ.  
Grafik Üretim ve Dijital Çoğaltım Teknikleri, Halit Turgay Ünalın, Nilgün Salur, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir, ss.101-128, 2022
- II. **Dijital Grafik Üretiminde Renk**  
CEMİLOĞLU M., USLU Y., UĞUZ Ö., ERARSLAN A., TAŞCIOĞLU VAUGHAN M., TORUN İ.  
Grafik Üretim ve Çoğaltım Teknikleri, Halit Turgay Ünalın, Nilgün Salur, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir, ss.159-186, 2022
- III. **Bir Görsel İletişim Platformu Olarak Kitap**  
TAŞCIOĞLU M.  
Dost, 2020
- IV. **Bir Görsel İletişim Platformu Olarak Mekân**  
TAŞCIOĞLU M.  
Dost, 2020
- V. **Grafik Tasarımda Dil ve Yaklaşım**  
TAŞCIOĞLU M.  
Literatür Yayınları, İstanbul, 2013

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **The Education of the Non-Designer: An Attempt to Elevate the Design Culture in Society**  
TAŞCIOĞLU M.  
Fourteenth International Conference on Design Principles and Practices, 11 - 13 Kasım 2020

- II. **Kitap Tasarımı**  
TAŞCIOĞLU M.  
Osmangazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi, Türkiye, 24 Nisan 2019
- III. **On Designing the Printed Book and Printing Books**  
TAŞCIOĞLU M.  
20th Anniversary of Print Association Bentlage, 21 - 24 Eylül 2018
- IV. **GÖRSEL İLETİŞİM ve ETKİLEŞİM BAKIMINDAN KİTAP ve eKİTAP TASARIMININ İNCELENMESİ**  
ERDOĞAN AYDIN D., TAŞCIOĞLU M.  
II. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu Asos Congress, 18 - 20 Mayıs 2017
- V. **Görsel İletişim ve Etkileşim Bakımından Kitap ve e-Kitap Tasarımının İncelenmesi**  
ERDOĞAN AYDIN D., TAŞCIOĞLU M.  
II. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Alanya, Türkiye, 18 - 20 Mayıs 2017
- VI. **A REVIEW OF PRINTED BOOK AND E-BOOK DESIGNS THROUGH GRAPHIC DESIGN PRINCIPLES**  
Aydın D. E., TAŞCIOĞLU VAUGHAN M.  
10th Annual International Conference of Education, Research and Innovation (ICERI), Sevilla, İspanya, 16 - 18 Kasım 2017, ss.5331-5347
- VII. **The Gestalt of Book Design**  
TAŞCIOĞLU M.  
The IAFOR International Conference on Arts and Humanities, Dubai, Birleşik Arap Emirlikleri, 27 - 29 Şubat 2016, ss.71-82
- VIII. **The Online Image of the Artwork**  
TAŞCIOĞLU M.  
10th International Conference On the Arts in Society, 22 - 25 Temmuz 2015
- IX. **Kitap Sanatı Kitap Tasarımı ve Baskı Kitap**  
TAŞCIOĞLU M.  
Özel St. Joseph Fransız Lisesi "Kitap Dünyası Buluşmaları", Türkiye, 19 Mart 2015

## Desteklenen Projeler

- TAŞCIOĞLU VAUGHAN M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Müzelerde Sergileme Tasarımının Grafik Tasarım Açısından İncelenmesi (1603E104), 2016 - 2019
- TAŞCIOĞLU VAUGHAN M., İLBEYİ DEMİR F. G., ERDOĞAN AYDIN D., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Grafik Tasarıma Yönelik Baskı Uygulamalarında Zehirsiz (Non-Toxic) Üretim Yöntemlerinin Araştırılması ve İncelenmesi (1605E256), 2016 - 2017
- UÇAR T. F., TAŞCIOĞLU VAUGHAN M., UYGUNGÖZ M., ERDOĞAN AYDIN D., YILDIZ C., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Üniversite Diplomalarında Grafik Tasarım Değerinin ve Doğrularının Araştırılması: Anadolu Üniversitesi Diplomalarının Grafik Tasarım Bakımından İncelenmesi ve Yeniden Tasarlanması (1602E044), 2016 - 2017
- ERARSLAN A., TAŞCIOĞLU VAUGHAN M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Grafik Tasarımda Litografinin Yeri ve Henri de Toulouse Lautrec in Afiş Tasarımlarının İncelenmesi 1505E347, 2015 - 2016
- TAŞCIOĞLU VAUGHAN M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Kent Toplu Taşıma Bilgilendirme ve Yönlendirme Tasarımının Önemi ve Eskişehir için Bir Uygulama Önerisi (1404E263), 2014 - 2015