

Dr. Öğr. Üyesi MEHTAP UYGUNGÖZ

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: +90 222 335 0580 Dahili: 4155

E-posta: muygunoz@anadolu.edu.tr

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/muygunoz>

Posta Adresi: muygunoz@anadolu.edu.tr

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-0716-6372

Yoksis Araştırmacı ID: 56252

Biyografi

1965 yılında Kars-Kağızman'da doğdu. İlk, orta ve lise eğitimini İstanbul'da tamamladı. 1986 yılında Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Anasanat Dalı'ndan mezun oldu. Kaligrafiye olan sevgi ve eğitimini, aynı fakültenin bölüm akademisyenleri Prof. İlhami Turan, Prof. Halis Biçer, Prof. Selahattin Ganiz ve Dr. Öğr. Üyesi Niyazi Gündüz'den aldı. 1991 yılında Yüksek Lisansını, 1995 yılında Sanatta Yeterliğini Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Grafik Anasanat Dalı'nda tamamlayarak 1996 yılında Yardımcı Doçentliğe (Dr. Öğr. Üyesi) atandı. 1987 yılından bu güne kadar, Latin Harfleriyle kaligrafik resimler yapan ilk kadın sanatçı olarak, sanatsal çalışmalarını halen devam ettirmekte ve Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü'nde "Tipografi ve Kaligrafi" derslerini yürütmektedir.

"15. Uluslararası Anadolu Kaligrafi ve Tipografi Etkinliği" (Eskişehir-2023) Karma Sergi; "Magpie and Me" (Tayland-2023) Kişisel Sergi; "Resmin Kaligrafisi" (Eskişehir-2022) Kişisel Sergi; "Kaligrafi" (İstanbul-2021) Kişisel Sergi; 7th World Conference on Women's Studies (WCWS 2021) Kişisel Sergi (Azerbaycan-2020); "Bosna Hersek Sanatçılar Derneği" (Bosna-Hersek Saraybosna-2019); "3 Calligraphers" (Bodrum-Dibeklihan-2019); "7Artist, 1Exhibition, 7 Expression" (Belgrad-Sırbistan-2018); "10. Uluslararası Anadolu Kaligrafi ve Tipografi Etkinliği" (Eskişehir-2018); "Harflerle Yolculuk" Kişisel Sergi (Eskişehir-2017); "Uluslararası Kaligrafist 2017" (İstanbul-2017); "Artistic Expressions," (Makedonya2017); "Koleksiyondaki Kadın Sanatçılar Sergisi" (Eskişehir-2017); "Expo2016-Antalya" (Antalya-2016); "Slovenian & Turkey Art" (Slovenya-Kranj-2015);

kaligrafi eserleriyle son yıllarda katıldığı etkinliklerden bazılarıdır.

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Anadolu Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Grafik Eğitimi (Sy), Türkiye 1991 - 1995
Yüksek Lisans, Anadolu Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Resim-İş Eğitimi (YI) (Tezli), Türkiye 1987 - 1991
Lisans, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Sanatlar Bölümü, Türkiye 1982 - 1986

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Soyut Resim ve Tipografik yaklaşımlar , Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, GRAFİK SANATLAR BÖLÜMÜ (GSF), 1995

Yüksek Lisans, Cumhuriyet dönemi yazı sanatının incelenmesi, Anadolu Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ,
Resim-İş Eğitimi (YI) (Tezli), 1991

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Yrd. Doç. Dr., Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, GRAFİK SANATLAR BÖLÜMÜ (GSF), 1987 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Bölüm Başkanı, Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, GRAFİK SANATLAR BÖLÜMÜ (GSF), 2023 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Kaligrafi1, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2015 - 2016, 2013 - 2014
Tasarım Atölyesi1, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
Tez, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
Tipografi, Lisans, 2019 - 2020
Uzmanlık Alan dersi, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Kaligrafi, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2015 - 2016, 2013 - 2014
UZMANLIK ALAN DERSİ, Doktora, 2015 - 2016, 2013 - 2014
TİPOGRAFYE GİRİŞ, Lisans, 2015 - 2016, 2013 - 2014
ARAŞTIRMA PROJESİ 1, Doktora, 2015 - 2016, 2013 - 2014
SUNUM VE TASARIM GRAFİĞİ 1, Doktora, 2015 - 2016, 2013 - 2014
Sunum ve Tasarım Grafiği 2, Doktora, 2013 - 2014
Tipografi 3, Lisans, 2013 - 2014
Kaligrafi 2, Lisans, 2013 - 2014
Tipografi 1, Lisans, 2013 - 2014
Tipografi 2, Lisans, 2013 - 2014
Araştırma Projesi 2, Doktora, 2013 - 2014
Seminer, Yüksek Lisans, 2013 - 2014

Yönetilen Tezler

Uygungöz M., Etkileşimli tipografinin verilen mesaja etkisi ve bir uygulama örneği, Sanatta Yeterlik,
B.KELEŞOĞLU(Öğrenci), 2022

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. A STYLE AGAINST THE FUNCTION OF WRITING: ASEMIC WRITING
Erten D., UYGUNGÖZ M.

ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, cilt.13, sa.2, ss.497-510, 2023 (ESCI)

II. Okul Öncesi Dönemde Kullanılan Erken Okuryazarlık Materyalleri

UYGUNGÖZ M., SİNCAR M.

International Journal of Arts & Social Studies, cilt.6, sa.10, ss.43-60, 2023 (Hakemli Dergi)

III. Türk ve Yunan Kültürlerinin Benzerlik ve Farklılıkları Üzerine Bir İnceleme

UYGUNGÖZ M., İDACITÜRK E.

UMAY Sanat ve Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.1, sa.1, ss.66-77, 2023 (Hakemli Dergi)

IV. Sanat ve Tasarımda Anamorfik Görüntüler

UYGUNGÖZ M., KELEŞOĞLU B.

TOKİ HABER mimari, sa.124, ss.62-67, 2020 (Hakemli Dergi)

V. Sanat ve Tasarımda Anamorfik Görüntüler Anamorphic Image in Art Design

KELEŞOĞLU B., UYGUNGÖZ M.

ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, cilt.7, sa.7, ss.1-17, 2014 (Hakemli Dergi)

VI. ANAMORPHIC IMAGE IN ART AND DESIGN

KELEŞOĞLU B., UYGUNGÖZ M.

ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, cilt.7, sa.7, ss.1-17, 2014 (ESCI)

VII. Hayatın İçinde Yaşayan Tipografiler

UYGUNGÖZ M., KILIÇKAYA E. E.

Anadolu Sanat, cilt.1, sa.19, ss.171-180, 2009 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. Kaligrafi, Harfleme (Lettering) ve Tipografi

Ertürk M., Kılıçkaya E. E., Torun İ., Selamet S., Taşcıoğlu Vaughan M., UYGUNGÖZ M.

İleri Tipografi, Prof. Sevim Selamet, Editör, T.C. ANADOLU UNIVERSİTESİ YAYINI NO: 4299, Eskişehir, ss.200-231, 2022

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Calligraphy in Turkey; Before and After the Republican Revolution

Uygungöz M.

ART EXHIBITION 2023, Bangkok, Tayland, 25 Temmuz 2023

II. Deneysel Tipografide Süreç Faktörü

Uygungöz M., Çelik İ.

AART Uluslararası Anadolu Sanat Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 15 Nisan 2021, ss.1467-1480

III. Türk Kaligrafi Tarihi Özelinde Etem Çalışkan

KORU E., UYGUNGÖZ M.

Çukurova Üniversitesi II. Uluslararası Sanat Araştırmaları Sempozyumu, 11 - 14 Nisan 2018

IV. Evrensel Bakış Açısı ile Grafik Tasarım Eğitiminde Disiplinlerarası Yöntemlerin Kullanıldığı Bir Proje Uygulaması

UYGUNGÖZ M.

Uluslararası Multidisipliner Akademik Çalışmalar Sempozyumu, 2 - 04 Şubat 2018

V. Geleneksel Bakış Açısından Çağdaş Yorumlara Dönüşümdeki Calligraphy ve Kaligrafik Hat Ayrımı

UYGUNGÖZ M.

KALİGRAFİST 2017 Bir Yazı Kültürü Etkinliği, 25 Mart 2017

VI. Tipografinin Endüstriyel Tasarım Ürünlerine Yansıması

- KIZILDEMİR D., UYGUNGÖZ M.
4th INTERNATIONAL ART SYMPOSIUM, Antalya, Türkiye, 27 - 29 Haziran 2016
- VII. **Olimpiyat Oyunlarının Görsel Kimlikleri ve Ortak Özellikleri**
KURAN O., UYGUNGÖZ M.
4th INTERNATIONAL ART SYMPOSIUM, Antalya, Türkiye, 27 - 29 Haziran 2016
- VIII. **Hat Sanatı Sonrası Kaligrafinin Durumu**
UYGUNGÖZ M.
Uluslararası Sanat Çalıştayı, 25 Haziran - 05 Temmuz 2015
- IX. **Art of Calligraphy**
UYGUNGÖZ M.
Olymposart2014-ULUSLARARASI SANAT ÇALIŞTAYI, Antalya/Olimpos, Türkiye, 23 Haziran - 03 Temmuz 2014
- X. **ART TYPE AND COMMUNICATION AN ASSESSMENT ON ARTISTIC APPROACH AND FUNCTIONALISM OF TYPE FOR PROVIDING RIGHT TYPE OF COMMUNICATION IN EDUCATIONAL ENVIRONMENT**
UYGUNGÖZ M., KELEŞOĞLU B., YILDIZ G.
"ARTS BRIDGES", Poznan/Kalisz, Polonya, 19 - 23 Mayıs 2014
- XI. **Sanat ve Tasarım İlişkisi içinde Tipografinin Mekan ile Kullanımı**
UYGUNGÖZ M., KINAM B.
Uluslararası Sanat, Tasarım ve Manipülasyon Sempozyumu, Sakarya, Türkiye, 21 - 23 Kasım 2013, cilt.1, ss.159-164
- XII. **A Signage System Proposal For Anadolu University s Main Campus**
UYGUNGÖZ M., KELEŞOĞLU B., NUMANOĞLU A. G.
IDA Information Design Information 2012, Londrina, Brezilya, 12 - 13 Nisan 2012
- XIII. **Social Graphic Design In Turkey**
UYGUNGÖZ M., SEZİN E.
6. International Arts In Society Conference, Berlin, Almanya, 9 - 11 Mayıs 2011
- XIV. **APPLICATIONS OF TWO DIMENSIONAL TYPOGRAPHIC PROJECTS INTO THREE DIMENSION "EXPERIMENTAL INVESTIGATIONS WITH 2ND CLASS STUDENTS WITHIN TYPOGRAPHY EDUCATION"**
UYGUNGÖZ M.
3rd International Conference on Education and New Learning Technologies (EDULEARN), Barcelona, İspanya, 4 - 06 Temmuz 2011, ss.6249-6251

Bilirkişi Raporları

- I. **Anadolu Üniversitesi Sanat Tasarım Dergisi**
UYGUNGÖZ M.
Eskişehir, 2016
- II. **4th International Art Symposium Özet Kitabı**
UYGUNGÖZ M.
Antalya, 2016
- III. **T C ESKİŞEHİR 3 İCRA HUKUK MAHKEMESİ Uzman Bilirkişilik Görevi**
UYGUNGÖZ M.
Eskişehir, 2015
- IV. **Sanat ve Tasarım Dergisi 8**
UYGUNGÖZ M.
Eskişehir, 2015

Desteklenen Projeler

UYGUNGÖZ M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanatsal Arşivi
1985-2015, 2017 - 2020

KIZILDEMİR D., UYGUNGÖZ M., ATILKAN M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanatsal Etkinlik Arşivi 1985-2015, 2017 - 2020

UÇAR T. F., TAŞCIOĞLU VAUGHAN M., UYGUNGÖZ M., ERDOĞAN AYDIN D., YILDIZ C., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Üniversite Diplomasında Grafik Tasarım Değerinin ve Doğrularının Araştırılması: Anadolu Üniversitesi Diplomasının Grafik Tasarım Bakımından İncelenmesi ve Yeniden Tasarlanması (1602E044), 2016 - 2017

UYGUNGÖZ M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Türk Kaligrafi Tarihi Özelinde ETEM ÇALIŞKAN, 2014 - 2015

UYGUNGÖZ M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Yüksek Lisans Tezi, 2014 - 2015

Sanatsal Etkinlik

Uyungöz M., 15. International Anadolu Calligraphy and Typography Event-YARININ USTALARI Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2023

Uyungöz M., 1.Rodosto International Invitational Online Mixed Exhibition, Karma Sergi, Kasım 2023

Uyungöz M., Sanata Yön Verenler, Karma Sergi, Ekim 2023

Uyungöz M., magpie & me, Kişisel Sergi, Temmuz 2023

Uyungöz M., Resmin Kaligrafisi, Kişisel Sergi, Aralık 2022

Uyungöz M., Grafik Tasarım Terimleri Sergisi, Grup Sergisi, Aralık 2022

Uyungöz M., 14. Uluslararası Anadolu Kaligrafi Tipografi Etkinliği, Karma Sergi, Kasım 2022

Uyungöz M., ENDEMİK, Karma Sergi, Mayıs 2022

Uyungöz M., EKİNOKS, Karma Sergi, Mart 2022

Uyungöz M., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü "Prof. Nurbiye Uz Anısına", Karma Sergi, Mart 2022

Uyungöz M., Uluslararası Sanat Sempozyumları ve Uluslararası Pişirim Çalıştayları Seçme Koleksiyon Sergisi, Karma Sergi, Ocak 2022

Uyungöz M., Öğretim Elemanları Yeni Yıl Karma Sergisi, Karma Sergi, Aralık 2021

Uyungöz M., A.Ü GSF. Öğretim Elemanları Yeni Yıl Karma Sergisi, Karma Sergi, Aralık 2021

Uyungöz M., 13. Uluslararası Anadolu Kaligrafi Tipografi Etkinliği 'Yunus Emre', Karma Sergi, Kasım 2021

Uyungöz M., 13. Anadolu Kaligrafi ve Tipografi Etkinliği 'Yunus Emre' Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2021

Uyungöz M., Kaligrafi Sergisi, Kişisel Sergi, Kasım 2021

Uyungöz M., Ey Dost, Karma Sergi, Ekim 2021

Uyungöz M., Yunus Emre Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2021

Uyungöz M., 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Öğretim Elemanları Karma Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2021

UYGUNGÖZ M., Yunus Emre Temalı Öğretim Elemanları Karma sanal sergi, Eylül 2021

UYGUNGÖZ M., YUNUS, Eylül 2021

UYGUNGÖZ M., 8.Uluslararası Sanat Sempozyumu Jürili Karma sergi, Haziran 2021

UYGUNGÖZ M., Maviye Özlem, Mayıs 2021

Uyungöz M., Pandemi, Karma Sergi, Mayıs 2021

UYGUNGÖZ M., AART Sanat Sempozyumu Jürili Karma Sergi, Nisan 2021

Uyungöz M., 8 Mart Ulusal Jürili Çevrimiçi Sergi, Karma Sergi, Mart 2021

Uyungöz M., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü, Karma Sergi, Mart 2021

UYGUNGÖZ M., Calligraphy Online Exhibition, Şubat 2021

UYGUNGÖZ M., Karma Sanal Sergi, Ocak 2021

UYGUNGÖZ M., 12. Uluslararası Kaligrafi Tipografi "Yunus Emre", Kasım 2020

UYGUNGÖZ M., 29Ekim CUMHURİYET Bayramı Öğretim Elemanları Karma Sanal Sergisi, Ekim 2020

UYGUNGÖZ M., 2. International Calligraphy Exhibition, Ekim 2020

UYGUNGÖZ M., Temas-Temassızlık, Haziran 2020

UYGUNGÖZ M., Details Overlooked in Urban Architecture Online Photography Exhibition, Mayıs 2020

UYGUNGÖZ M., 7.Uluslararası Sanat Sempozyumu ve 5. Uluslararası Seramik Pişirim Çalıştayı "anagama" Sergisi, Aralık 2019

UYGUNGÖZ M., Sanatsal Etkinlik Arşivi Sergisi 1985-2015, Kasım 2019

UYGUNGÖZ M., 9 artists,1 Exhibition, 9 expressions, Kasım 2019

UYGUNGÖZ M., 11. Uluslararası Anadolu kaligrafi ve Tipografi Etkinliği "yarının ustaları", Kasım 2019
UYGUNGÖZ M., 7. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Haziran 2019
UYGUNGÖZ M., 3 calligraphers, Haziran 2019
UYGUNGÖZ M., Uluslararası Kaligrafi Sergisi "SES", Mart 2019
UYGUNGÖZ M., 7 Artist, 1 Exhibition, 7 expression, Aralık 2018
UYGUNGÖZ M., 10 th International Anadolu Calligraphy and Typography Event 10. Uluslararası Anadolu Kaligrafi ve Tipografi Etkinliği, Aralık 2018
UYGUNGÖZ M., 10. Uluslararası Anadolu Kaligrafi ve Tipografi Etkinliği "Yarının Ustaları", Kasım 2018
UYGUNGÖZ M., Batman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Karma Sergisi, Ekim 2018
UYGUNGÖZ M., "Sevgi ve Hoşgörü" Öğretim Elemanları Karma Sergisi, Şubat 2018
UYGUNGÖZ M., 5. Uluslararası Sanat Sempozyumu Karma Sergisi, Aralık 2017
UYGUNGÖZ M., A.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi ÖĞRETİM ELEMANLARI KARMA SERGİSİ, Kasım 2017
UYGUNGÖZ M., YARININ USTALARI SERGİSİ, Kasım 2017
UYGUNGÖZ M., 9th INTERNATIONAL ANADOLU CALLIGRAPHY&TYPOGRAPHY EVENT, Kasım 2017
UYGUNGÖZ M., 9th International Anadolu Calligraphy-Typography Event, Kasım 2017
UYGUNGÖZ M., Harflerle Yolculuk - Kaligrafi ve Tipografi Sergisi, Ekim 2017
UYGUNGÖZ M., 5th International ART WORKSHOP, Haziran 2017
UYGUNGÖZ M., 5th International ART SYMPOSIUM, Haziran 2017
UYGUNGÖZ M., NI Institute and Museum Bitola, Republic of Macedonia Collection, Haziran 2017
UYGUNGÖZ M., Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzesi Koleksiyonu, Haziran 2017
UYGUNGÖZ M., Genç Kırmızı, Mayıs 2017
UYGUNGÖZ M., Uluslararası KALİGRAFİST 2017, Mart 2017
UYGUNGÖZ M., Anadolu Üniversitesi Engelliler Entegre YO. SANAT SEMPOZYUMU KARMA SERGİSİ, Aralık 2016
UYGUNGÖZ M., 8. Uluslararası Anadolu Kaligrafi ve Tipografi Etkinliği "Yarının Ustaları", Kasım 2016
UYGUNGÖZ M., 8th INTERNATIONAL ANADOLU CALLIGRAPHY&TYPOGRAPHY EVENT, Kasım 2016
UYGUNGÖZ M., EXPO 2016 Antalya International Art Exhibition, Ekim 2016
UYGUNGÖZ M., 4.nd INTERNATIONAL ART SYMPOSIUM, Haziran 2016
UYGUNGÖZ M., Lüleburgaz Görsel Sanatlar Çalıştayı, Mayıs 2016
UYGUNGÖZ M., YUNUS'CA SÖYLEDİK Kaligrafi&Tipografi Sergisi, Mayıs 2016
UYGUNGÖZ M., Anadolu'da KADIN Düşleri, Mart 2016
UYGUNGÖZ M., Yeni Yıl Yeni Yer, Aralık 2015
UYGUNGÖZ M., SLOVENIAN & TURKEY ART, Aralık 2015
UYGUNGÖZ M., KÜÇÜK ŞEYLER 20.SERGİ, Aralık 2015
UYGUNGÖZ M., 7. Anadolu Kaligrafi ve Tipografi Etkinliği-Yunus Emre 7th Calligraphy and Typography Event-Yunus Emre, Kasım 2015
UYGUNGÖZ M., Uluslararası Sanat Çalıştayı- International Art Workshop, Haziran 2015
UYGUNGÖZ M., 8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ, Mart 2015
UYGUNGÖZ M., BASKI RESİM SERGİSİ, Şubat 2015