

## Asst. Prof. NİLGÜN ÇÖL

### Personal Information

**Email:** ncol@anadolu.edu.tr

**Web:** <https://avesis.anadolu.edu.tr/ncol>

### Education Information

Doctorate, Istanbul University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (Dr), Turkey 1993 - 1999

Postgraduate, Istanbul University, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Turkey 1989 - 1992

Undergraduate, Istanbul University, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Turkey 1976 - 1986

### Foreign Languages

English, A1 Beginner

### Dissertations

Doctorate, XV.\_XVI.YÜZYILLARDA İSTANBUL'xxDA KENT DOKUSU -YAPI KURULUŞLARI İLİŞKİSİ, Istanbul University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (Dr), 1999

Postgraduate, Tavşanlı tarihi kent dokusu, Istanbul University, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 1992

### Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Anadolu University, EDEBİYAT FAKÜLTESİ, SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ, 1987 - Continues

### Courses

#### Doctorate

GELENEKSEL TÜRK KONUT MİMARİSİ İNCELEMELERİ, Doctorate, 2013 - 2014

ÇAĞDAŞ TÜRK SANATLARI, Doctorate, 2013 - 2014

#### Postgraduate

ANADOLU'DA SERAMİK SANAT TARİHİ, Postgraduate, 2013 - 2014

ANADOLU TÜRK KENT DOKUSU İNCELEMELERİ, Postgraduate, 2013 - 2014

#### Undergraduate

SANAT TARİHİ UYGULAMALARI, Undergraduate, 2013 - 2014

KENT MONOGRAFİLERİ, Undergraduate, 2013 - 2014

OSMANLI SANATI, Undergraduate, 2013 - 2014

20.YY TÜRK MİMARLIĞI, Undergraduate, 2013 - 2014

SANAT TARİHİ ARAŞTIRMALARI, Undergraduate, 2013 - 2014

### Articles Published in Other Journals

- I. **İspanya Talavera Seramikleri ve Kütahya Çinilerinin karşılaştırılarak kültürel yaklaşımla değerlendirilmesi**  
SEVİM S., HAKAN VERDU MARTINEZ E., DÖNMEZER S., SEVİM C., ÇÖL N.  
Sanat ve Tasarım, vol.7, pp.20-43, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **İspanya Talavera Seramikleri ve Kütahya Çinilerini karşılaştırmak Kültürel Yaklaşımla Değerlendirmesi**  
SEVİM S., DÖNMEZER S., ÇÖL N., HAKAN VERDU MARTINEZ E., SEVİM C.  
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGISİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, vol.7, no.1, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **COMPARISON OF TALAVERA WARES FROM SPAIN AND KUTAHYA CINI WARES THROUGH A CULTURAL ASPECT**  
Sevim S., Hakan Donmezer S., Hakan Martinez E., SEVİM C., ÇÖL N.  
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGISİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, vol.7, no.1, pp.20-43, 2017 (ESCI)
- IV. **İspanya Talevera Seramikleri ve Kütahya Çinilerinin karşılaştırılarak Kültürel Yaklaşımla Değerlendirilmesi**  
SEVİM S., DÖNMEZER S., ÇÖL N., HAKAN VERDU MARTINEZ E., SEVİM C.  
Sanat ve Tasarım, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Geleneksel İspanyol Seramik Sanatında İslam etkileri**  
ÇÖL N., SEVİM S., SEVİM C., Martinez Verdu E. H.  
Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Dergisi, no.4, pp.1-10, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **XVI. Yüzyıla Kadar Galata'da Kentsel Dokuyu Etkileyen Faktörler**  
ÇÖL N.  
Turkish Studies In-ternational Periodical For the Languages, Literature, 2014 (Peer-Reviewed Journal)

## Books

- I. **7. Ünite Avrupa Sanatı**  
ÇÖL N., ALP S.  
in: Sanat Tarihi, Canan Parla, Editor, Anadolu Üniversitesi, Eskişehir, pp.186-213, 2017

## Papers Published in Refereed Scientific Meetings

- I. **Akdeniz Liman Kentlerinde Çok İşlevli Liman Kuleleri**  
ÇÖL N.  
Catanya, 25 - 28 January 2017

## Supported Projects

DÖNMEZER S., HAKAN E., ÇÖL N., Project Supported by Higher Education Institutions, Doğudan Batıya Uzanan İpek Yolu nun Seramik Sanatı Gelişimine Etkileri ve Günümüzdeki Yansımaları, 2016 - 2017  
SEVİM S., SEVİM C., DÖNMEZER S., ÇÖL N., Project Supported by Higher Education Institutions, Türkiye ABD ve Avrupa Ülkelerinde Çağdaş Seramik Sanatının Karşılaştırılarak Değerlendirilmesi, 2015 - 2016  
HAKAN E., ÇÖL N., DÖNMEZER S., Project Supported by Higher Education Institutions, Türkiye ABD Avrupa Seramiklerinde Dekorların Teknik ve Uygulama Açısından Karşılaştırılarak İncelenmesi, 2015 - 2016