

Prof. Dr. NECLA COŞKUN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 222 335 0580](tel:+902223350580) Dahili: 3528

Fax Telefonu: [+90 222 335 3486](tel:+902223353486)

E-posta: ncoskun@anadolu.edu.tr

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/ncoskun>

Posta Adresi: Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim- İş Öğretmenliği (D Blok) Yunus Emre Kampüsü 26470 Tepebaşı / ESKİŞEHİR

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-7687-0630

Yoksis Araştırmacı ID: 57820

Biyografi

1973 yılında Almanya- Hersbruck' ta doğdu. Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim- İş Eğitimi Bölümünden 1996 yılında mezun oldu ve aynı kurumda araştırma görevlisi olarak göreve başladı. 2000 yılında Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim- İş Eğitimi Anasanat Dalında yüksek lisansını tamamladı. 2006 yılında "Resim Sanatında Renk- Öz Bağlantıları" adlı sanatta yeterlik tezini verdi. 2011 yılında doçent, 2020 yılında profesör ünvanını aldı. Beş kişisel sergi gerçekleştirdi ve birçok yarışmalı, karma, yurtiçi ve yurtdışı sergiye katıldı. Halen Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümünde öğretim üyesi olarak çalışmaktadır.

Eğitim Bilgileri

Yüksek Lisans, Anadolu Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 1996 - 2000

Lisans, Anadolu Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 1992 - 1996

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Resim sanatında renk-öz bağlantıları, Anadolu Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2006

Yüksek Lisans, İKİ BOYUTLU ÇALIŞMALARDA ORAN VE ORANTI, Anadolu Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2000

Araştırma Alanları

Sanat

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Anadolu Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2020 - Devam Ediyor

Doç. Dr., Anadolu Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2011 - 2020

Yrd. Doç. Dr., Anadolu Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2007 - 2011

Öğretim Görevlisi, Anadolu Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 1998 - 2007

Araştırma Görevlisi, Anadolu Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 1996 - 1998

Akademik İdari Deneyim

Bölüm Başkan Yardımcısı, Anadolu Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2020 - 2023

Bölüm Başkanı, Anadolu Üniversitesi, 2017 - 2019

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Anadolu Üniversitesi, 2017 - 2019

Bölüm Başkan Yardımcısı, Anadolu Üniversitesi, 2016 - 2017

Bölüm Başkan Yardımcısı, Anadolu Üniversitesi, 2007 - 2011

Verdiği Dersler

Görsel Sanatlarda Uygulama I, Doktora, 2024 - 2025

Öğretmenlik Uygulaması I, Lisans, 2024 - 2025

TEZ, Doktora, 2024 - 2025

Resim V, Lisans, 2024 - 2025

Uzmanlık Alan Dersi, Doktora, 2024 - 2025

Sanat Temelli Araştırma ve Uygulamalar, Yüksek Lisans, 2024 - 2025

Sanat Eğitiminde Görsel Kültür, Lisans, 2023 - 2024

TEZ, Yüksek Lisans, 2024 - 2025

RSÖ599 SEMİNER, Yüksek Lisans, 2019 - 2020

RSÖ 272 RESİM II, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

RSÖ890 TEZ(BAHAR), Doktora, 2019 - 2020, 2018 - 2019

RESİM IV (ANASANAT), Lisans, 2019 - 2020

RSÖ 631 ESER ANALİZİ I, Doktora, 2019 - 2020, 2018 - 2019

RSÖ 632 ESER ANALİZİ II, Doktora, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

THU205 TOPLUMA HİZMET UYGULAMALARI, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019

RSÖ890 TEZ(GÜZ), Doktora, 2019 - 2020, 2018 - 2019

RSÖ 271 RESİM I, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

RESİM III (ANASANAT), Lisans, 2019 - 2020

UGS901 UZMANLIK ALAN DERSİ, Doktora, 2019 - 2020, 2018 - 2019

OKUL DENEYİMİ, Lisans, 2019 - 2020, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2013 - 2014

UGS902 UZMANLIK ALAN DERSİ, Doktora, 2019 - 2020, 2018 - 2019

RSÖ406 ÖĞRETMENLİK UYGULAMASI, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019

RSÖ790 Tez(GÜZ), Yüksek Lisans, 2018 - 2019

RSÖ209Resim I, Lisans, 2018 - 2019

RSÖ210Resim II, Lisans, 2018 - 2019

ÖMB310 Okul Deneyimi, Lisans, 2018 - 2019

RSÖ103 Desen I, Lisans, 2018 - 2019

Eğitim Bilimlerinde Araştırma Yöntemleri, Yüksek Lisans, 2018 - 2019

ÖMB302 Özel Öğretim Yöntemleri II, Lisans, 2018 - 2019

UGS701 Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2018 - 2019

RSÖ790 Tez(BAHAR), Yüksek Lisans, 2018 - 2019

UGS702 Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2018 - 2019

ÖMB301 Özel Öğretim Yöntemleri I, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018

RSÖ 420 RESİM VI, Lisans, 2017 - 2018

RSÖ 790 TEZ, Yüksek Lisans, 2017 - 2018

RSÖ 631 ESER ANALİZİ I, Lisans, 2017 - 2018

ÖMB 302 ÖZEL ÖĞRTİM YÖNTEMLERİ II, Lisans, 2017 - 2018

RSÖ 890 TEZ, Doktora, 2017 - 2018
RÖ 889 TEZ, Doktora, 2017 - 2018
RSÖ 789 TEZ, Yüksek Lisans, 2017 - 2018
RSÖ 419 RESİM V, Lisans, 2017 - 2018
YANSANAT RESİM I, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Özel Öğretim Yöntemleri II, Lisans, 2016 - 2017, 2008 - 2009
Resim IV, Lisans, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014
SANAT AKIMLARI VE KURAMLARI, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2012 - 2013
Sanat Eğitimi Kuramları II, Yüksek Lisans, 2016 - 2017
RESİM III, Lisans, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014
ESER ANALİZİ I, Doktora, 2016 - 2017, 2015 - 2016
ÖZEL ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ I, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2007 - 2008
Resim II (Yan Sanat), Lisans, 2016 - 2017
ESER ANALİZİ II, Doktora, 2015 - 2016
resim V, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2012 - 2013
GÖRSEL SANATLAR ATÖLYE I, Yüksek Lisans, 2015 - 2016
RESİM I, Lisans, 2015 - 2016, 2013 - 2014
resim VI, Lisans, 2014 - 2015, 2012 - 2013
görsel sanatlar eğitimi I, Yüksek Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
TEMEL TASARIM I, Lisans, 2012 - 2013
GÖRSEL SANATLAR EĞİTİMİ II, Yüksek Lisans, 2012 - 2013
TEMEL TASARIM II, Lisans, 2012 - 2013
ÇAĞDAŞ GÖRSEL SANATLAR, Doktora, 2012 - 2013
DESEN, Lisans, 2009 - 2010

Yönetilen Tezler

Coşkun N., Fotoğraf odaklı sanat üretim süreçlerinde a/r/tografik sorgulamalar, Yüksek Lisans, B.SALCI(Öğrenci), 2023
Coşkun N., Farklı disiplinlerdeki öğretmenlerin mesleki gelişiminde sanat etkinlikleri odaklı mentorluk yaklaşımı, Yüksek Lisans, H.BAYIK(Öğrenci), 2023
Coşkun N., Minyatür geleneğini günümüz tasarım yaklaşımlarıyla ele alan bir derse yönelik eylem araştırması, Doktora, Y.YAPICI(Öğrenci), 2023
Coşkun N., Görsel okuryazarlık odaklı tasarım çalışmaları üzerine bir eylem araştırması, Doktora, S.ÖZENGİN(Öğrenci), 2022
Coşkun N., Güzel sanatlar eğitiminde üç boyutlu modelleme ile maket tasarımına yönelik bir eylem araştırması, Doktora, A.GÜMÜLCİNE(Öğrenci), 2022
Coşkun N., Görsel sanatlar öğretmen eğitimi bağlamında görsel kültür öğretimi, Doktora, S.SARİBAŞ(Öğrenci), 2019
Coşkun N., Tez yazım sürecindeki erteleme kavramı: A/R/tografik bir sorgulama, Yüksek Lisans, M.ÖZCAN(Öğrenci), 2019
Coşkun N., Çağdaş sanat öğretiminde disiplinlerarasılık: Fenomenoloji çalışması, Doktora, B.COŞKUN(Öğrenci), 2016
Coşkun N., Görsel sanatlar öğretmeni yetiştirmede görsel kültür eğitimine yönelik bir eylem araştırması, Doktora, E.KARAASLAN(Öğrenci), 2014
Coşkun N., Güzel sanatlar eğitiminde çıplak model kullanımına ilişkin öğrenci görüşleri, Yüksek Lisans, P.ATLI(Öğrenci), 2010
Coşkun N., Müze bilinci öğrenme alanı etkinliklerinin gerçekleştirilebilirliğine ilişkin öğretmen görüşleri, Yüksek Lisans, Ç.ARI(Öğrenci), 2010

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **HYPER-SURREALISM AND EDDY STEVENS**
Gumulcine A., Coşkun N.
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, cilt.14, sa.1, ss.686-707, 2024 (ESCI)
- II. **Local environmental experiences of middle school students in art education in Turkey**
SARİBAŞ S., COŞKUN N.
EDUCATION 3-13, cilt.52, sa.8, ss.1148-1163, 2024 (ESCI)
- III. **İKONOĞRAFİ VE İKONOLOJİ YÖNTEMİ İLE FİKRET MUALLA SAYGI'NIN "YENİ HARFLERİ ÖĞRENER KIZLAR" ADLI ESERİNİN ANALİZİ**
Şirin B., COŞKUN N.
Akademik Sanat, sa.19, ss.27-42, 2023 (Hakemli Dergi)
- IV. **Teaching visual culture in the context of visual arts teacher education**
SARİBAŞ S., COŞKUN N., MAMUR N.
PEDAGOGIES, cilt.18, sa.2, ss.221-248, 2023 (ESCI)
- V. **Sanat Eleştirisi İçerikli Derslerin Atölye Uygulama Sürecine Yansımaya İlişkin Öğrenci ve Öğretim Elemanı Görüşleri**
Erişti S. D., Coşkun N., Arslan R.
Sanat Eğitimi Dergisi-SED, cilt.9, sa.2, ss.97-115, 2021 (Hakemli Dergi)
- VI. **The Phenomenology of Interdisciplinary Content: Contemporary Art Course**
COŞKUN ONAN B., COŞKUN N., ERSOY A.
EURASIAN JOURNAL OF EDUCATIONAL RESEARCH, sa.93, ss.19-50, 2021 (ESCI)
- VII. **Alejandro Almanza Pereda'nın Eserlerinde Risk Koruması Altındaki Denge**
ERDOĞAN Y., COŞKUN N.
Art-e Sanat Dergisi, cilt.11, sa.22, ss.210-229, 2018 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Self-history project in visual arts education**
COŞKUN N.
INTERNATIONAL JOURNAL OF EDUCATION THROUGH ART, cilt.13, sa.3, ss.349-367, 2017 (ESCI)
- IX. **Kültürel Bir Olgular Olarak Nakış ve Türk Sanatındaki Yansımaları**
COŞKUN N.
Art-e Sanat Dergisi, cilt.10, sa.19, ss.203-215, 2017 (Hakemli Dergi)
- X. **Postmodern Sanat Eğitimi Anlayışına Dayalı Öznel Tarih Projesine İlişkin Öğrenci Görüşleri**
COŞKUN N.
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, cilt.9, sa.44, ss.873-896, 2016 (Hakemli Dergi)
- XI. **TARİHTEKİ ÜNLÜ KİŞİLERİN TUVALDEKİ İZLERİ**
COŞKUN N.
Route Educational and Social Science Journal, cilt.1, sa.3, ss.300-316, 2014 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **A/r/tografik Otobiyografi ve Yaşayan Öyküler**
Coşkun N.
A/R/TOĞRAFİ Uygulama Tabanlı Araştırma Yöntemi, Prof. Dr. Suzan Duygu BEDİR ERİŞTİ, Prof. Dr. Rita Louise IRWIN, Editör, Pegem A Yayıncılık, Ankara, ss.268-292, 2024
- II. **Görsel Kültür Çalışmaları**
Türkcan B., Coşkun N.
Görsel Araştırma Yöntemleri, Suzan Duygu Bedir Erişti, Editör, Pegem A Yayıncılık, Ankara, ss.73-108, 2024
- III. **Görsel Kültür**
Coşkun N.
Görsel Pedagoji, SUZAN DUYGU BEDİR ERİŞTİ, Editör, Pegem A Yayıncılık, Ankara, ss.24-46, 2022
- IV. **Interdisciplinarity as an Instructing Approach: Assembling**

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Birimlerin Kavramsal Tekrarı**
ÖZCAN M., COŞKUN N.
4. Ulusal Sanat Eğitimi Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 27 Ekim 2023, ss.207-208
- II. **Bir öğretim yaklaşımı olarak disiplinlerarasılık: "Birleştirme"**
COŞKUN ONAN B., COŞKUN N., ERSOY A.
EJER 2019 CONGRESS, Ankara, Türkiye, 19 - 22 Haziran 2019, ss.1310-1313
- III. **MODEL DESIGN STUDY WITH THREE DIMENSIONAL MODELING IN FINE ARTS EDUCATION**
Gumulcine A., Coşkun N.
11th International Conference on Education and New Learning Technologies (EDULEARN), Palma, İspanya, 1 - 03 Temmuz 2019, ss.7847-7850
- IV. **Görsel Kültür Temelli Müze Pedagojisi: Anlam yaratma sürecine ilişkin bir çalışma**
COŞKUN N., SARİBAŞ S.
4. ULUSLARARASI AVRASYA EĞİTİM ARAŞTIRMALARI KONGRESİ, 11 - 14 Mayıs 2017
- V. **Görsel Sanatlarda Kültürel Sürdürülebilirlik ve Nakış**
COŞKUN N.
Pamukkale Üniversitesi 1. Uluslararası Sanat Eğitimi Smpozyumu, Sürdürülebilir Gelecek İçin Sanat Eğitimi, 20 - 22 Nisan 2017
- VI. **ÇAĞDAŞ TÜRK SANATINDA KADIN TEMASI**
COŞKUN N., KIRATLI A. D.
1. INTERNATIONAL THE ART OF AUTHENTICITY SYMPOSIUM, 2 - 05 Haziran 2016
- VII. **İkonografi ve İkonoloji Yöntemi ile Cemal Tollu nun Çoban ve Tiftik Keçileri İsimli Eserinin Analizi**
ÖZESKİCİ D., COŞKUN N.
Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu, 12 - 13 Kasım 2015
- VIII. **Looking at NURİ ABAÇ with Children**
Coşkun N.
2015 International Business Conference in New York City / 2015 International Education Conference in NewYork City, New York, Amerika Birleşik Devletleri, 2 - 06 Ağustos 2015
- IX. **A POSTMODERN APPROACH IN VISUAL ARTS EDUCATION: PAINTING DEPARTMENT WORKSHOP COURSE ACTIVITIES**
COŞKUN N.
8th International Conference of Education, Research and Innovation (ICERI), Sevilla, İspanya, 16 - 20 Kasım 2015, ss.602-606
- X. **Views of Undergraduate Students from the Department of Fine Arts Education A Concept Based Approach to Their Original View Points**
Coşkun N.
Ninth International Conference on the Arts in Society, Sapienza University of Rome, Rome, İtalya, 25 - 27 Haziran 2014

Desteklenen Projeler

- COŞKUN N., Geleneksel Sanatların Güzel Sanatlar Eğitiminde Uygulanması: Minyatür Üzerine Bir Eylem Araştırması, 2018 - Devam Ediyor
- COŞKUN N., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Görsel Okuryazarlık Odaklı Tasarım Çalışmalarının İncelenmesi Üzerine Bir Eylem Araştırması, 2017 - Devam Ediyor

SARIBAŞ S., COŞKUN N., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Görsel Sanatlar Öğretmen Eğitimi Bağlamında Görsel Kültür Öğretimi, 2015 - 2019

KIRATLI A. D., COŞKUN N., AVCI E., SOĞANCI İ. Ö., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Geliştirilecek Bir Sanat Temelli Araştırma Eğitimi Programının Lisansüstü Öğrencilerin Araştırma Yeterlikleri ve Kullanım Düzeylerine Etkisi, 2014 - 2016

COŞKUN N., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, ÇAĞDAŞ SANAT ÖĞRETİMİNDE DİSİPLİNLERARASILIK BİR OLGUBİLİM ÇALIŞMASI, 2013 - 2016

COŞKUN N., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Görsel Sanatlar Öğretmeni Yetiştirmede Görsel Kültür Eğitimine Yönelik Bir Eylem Araştırması, 2012 - 2014

Sanatsal Etkinlik

Coşkun N., Cumhuriyet'in İzleri, Karma Sergi, Ekim 2024, Karma Sergi, Ekim 2024

Coşkun N., Sanat Eğitimi ve Geleceği Ulusal Karma Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2024

Coşkun N., Diyalog: Kökler ve Kimlikler, Karma Sergi, Mayıs 2024

Coşkun N., KIRKILMA NOKTASI: Sanatın İzinde Bir Akademik Miras Anlatısı, Karma Sergi, Mart 2024

Coşkun N., Organize Patiler Karma Resim ve Fotoğraf Sergisi, Karma Sergi, Aralık 2021

Coşkun N., Erzincan Binalı Yıldırım Üniversitesi Dünya Sanat Günü 'Karantina' Online Karma Sergi, Karma Sergi, Nisan 2021

Coşkun N., Şehir (jüri karma sergi), Karma Sergi, Şubat 2020

COŞKUN N., ULUSLARARASI EGEART İPEK YOLU AKADEMİSYENLERİ KARMA ONUR SERGİSİ, Aralık 2017

COŞKUN N., İZ'LENİMLER SERGİSİ, EGE ÜNİVERSİTESİ 7. ULUSLARARASI EGEART SANAT GÜNLERİ, Ekim 2017

COŞKUN N., "CUMHURİYET KARMA SERGİSİ", İZMİT-KOCAELİ, Ekim 2017

COŞKUN N., "KONTROLSÜZ AŞK- ŞİDDETE KARŞI AŞK SERGİSİ", Mayıs 2017

COŞKUN N., PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ 1. ULUSLARARASI SANAT EĞİTİMİ SEMPOZYUMU, Nisan 2017

COŞKUN N., ANADOLU ÜNİVERSİTESİ ÇAĞDAŞ SANATLAR MÜZESİ "KOLEKSİYONDAKİ KADIN SANATÇILAR SERGİSİ", Mart 2017

COŞKUN N., EĞİTİM FAKÜLTELERİ DAVETLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI RESİM SERGİSİ, Mayıs 2016

COŞKUN N., III. ULUSLARARASI MEHMET NURİ GÖÇEN SANAT ÇALIŞTAYI AÇILIŞ SERGİSİ, Nisan 2016

COŞKUN N., 3. ULUSLARARASI MEHMET NURİ GÖÇEN RESİM ÇALIŞTAYI, Nisan 2016

COŞKUN N., I. ULUSLARARASI SELÇUK LEYLEK VE DOĞAL YAŞAM FESTİVALİ, Nisan 2016

COŞKUN N., 0.5 KARMA RESİM SERGİSİ, Şubat 2016

COŞKUN N., Koklear İmplantlı Çocuk ve Gençler Ödüllü Serbest Resim Yarışması, Kasım 2015

COŞKUN N., Kişisel Sergi KENT İZLENİMLERİ, Eylül 2015

COŞKUN N., Vakıf ve Sanat Sempozyum Sergi Çalıştay, Mayıs 2015

COŞKUN N., Bir Görsel Kültür Çalışması: Kahveci Güzelleri, Nisan 2015

COŞKUN N., Birlikte III Karma Sergi, Nisan 2015

COŞKUN N., Prof. Şahin Özyüksel'xxi Anma Sergisi, Mart 2015

COŞKUN N., Birlikte II, Şubat 2015