

Öğr. Gör. ONUR ERTÜRK

Kişisel Bilgiler

E-posta: onur_erturk@anadolu.edu.tr

Web: https://avesis.anadolu.edu.tr/onur_erturk

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-4321-5741

Yoksis Araştırmacı ID: 267906

Eğitim Bilgileri

Doktora, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Siyaset Bilimi (Dr), Türkiye 2020 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Akdeniz Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo Televizyon Ve Sinema (YI) (Tezli), Türkiye 2016 - 2019

Lisans Çift Anadal, Ankara Üniversitesi, Siyasal Bilgiler Fakültesi, Türkiye 2012 - 2016

Lisans, Ankara Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema Bölümü, Türkiye 2010 - 2015

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Dizi distopyasından açık hava hapisanesine: Sosyal skor uygulaması, Akdeniz Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo Televizyon Ve Sinema (YI) (Tezli), 2019

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Anadolu Üniversitesi, REKTÖRLÜK, 2019 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Akdeniz Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2017 - Devam Ediyor

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. Platon'un Filozof Kral'ı Bağlamında Deli Deli Küpeli Filmindeki Kaymakam Karakterinin Değerlendirilmesi**
ERTÜRK O.
KULTUR VE İLETİSİM, cilt.23, sa.46, ss.413-442, 2020 (Hakemli Dergi)
- II. Book Review - Holloway, J., Nasioka, K. ve Doulos, D. (Ed.). (2020). Beyond Crisis: After the Collapse of Institutional Hope in Greece, What? (Çev. A.M. Holloway), PM Press, Oakland, 246 sayfa, ISBN: 978-1-62963-515-6**
ERTÜRK O.
ALINTERI JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES, cilt.4, sa.1, ss.73-76, 2020 (Hakemli Dergi)
- III. Reflections of Asabiyyah Effect on Social Differentiation in Social Media: The Case of the July 15th Military Coup Attempt**
MENCET M. S., ERTÜRK O.
TURKIYE İLETİSİM ARASTIRMALARI DERGİSİ-TURKISH REVIEW OF COMMUNICATION STUDIES, cilt.0, sa.32, ss.1-12, 2019 (ESCI)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Legba, Haiti Devrimi ve Siyah Olmak: Vers Le Sud**
ERTÜRK O.
Filmlerle Düşünmek: Yansımalar, Seyir ve Temsil, Koca Serhat, Karadaş Nergiz, Editör, Literatürk Academia, Konya, ss.199-218, 2020
- II. **Witnessing the Birth of a New Power: 'Voluntary Citizenship' From La Boétie's Perspective**
ERTÜRK O.
New Approaches in Media and Communication, Ahmet Ayhan, Editör, PETER LANG, Antalya, ss.313-326, 2019

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **On The Relationship Between Cinema, Comfort And Audience In 21st Century Turkey: A Different Approach To The Decreasing Rate Of The Audience**
ERTÜRK O.
3rd Cultural Informatics, CommunicationMedia Studies Conference, Aydın, Türkiye, 20 - 22 Nisan 2020, ss.148
- II. **Witnessing the Birth of a New Power: New Media and Voluntary Citizenship From La Boétie's Perspective**
ERTÜRK O.
3rd International Media Studies Symposium -Communication Trends in the Digitalised World, Antalya, Türkiye, 1 - 03 Kasım 2018, ss.53
- III. **Toplumsal Cinsiyet Merkezinde Magnum Reklamlarının Göstergelime Göre Analizi**
AYTEKİN M., ERTÜRK O.
II. Marmara Lisansüstü İletişim Öğrencileri Kongresi, İstanbul, Türkiye, 7 - 08 Mayıs 2018
- IV. **Türkiye'de Siyasal Hicvin Yokluğuna Karşı Çevrimiçi Kamusal Alan Olarak Youtube'un İmkânları**
AYDIN Ş., ERTÜRK O.
16th International Symposium 'xxCommunication in the Millennium'xx, Eskişehir, Türkiye, 25 - 28 Nisan 2018, ss.743-744