

## Asst. Prof. ÖZGÜR UĞUZ

### Personal Information

**Email:** ozguruguz@anadolu.edu.tr

**Web:** <https://avesis.anadolu.edu.tr/ozguruguz>

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-9096-0608

Yoksis Researcher ID: 206900

### Education Information

Competence In Art, Anadolu University, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, Baskı Sanatları Anasanat Dalı (Sy), Turkey 2013 - 2019

Postgraduate, Anadolu University, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, Baskı Sanatları Sanat Dalı (YI) (Tezli), Turkey 2010 - 2013

Undergraduate, Anadolu University, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, BASKI SANATLARI BÖLÜMÜ, Turkey 2001 - 2006

### Dissertations

Postgraduate, ABD'xxde baskiresimin gelişiminde etkili olan atölyeler ve soyut dışavurumculuk, Anadolu University, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, Baskı Sanatları Sanat Dalı (YI) (Tezli), 2013

### Academic Titles / Tasks

Medical Doctor, Anadolu University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Baskı Sanatları Bölümü, 2014 - Continues

### Academic and Administrative Experience

Anadolu University, 2015 - Continues

Anadolu University, 2015 - 2015

### Articles Published in Other Journals

#### I. ROLE OF PRINTMAKING IN MEXICAN REVOLUTION

UĞUZ Ö.

JOURNAL OF ARTS, vol.2, no.4, pp.181-198, 2019 (Peer-Reviewed Journal)

#### II. 20. YÜZYILIN İKİNCİ YARISINDA AMERİKA'xxDA BASKİRESMİN ÖNEM KAZANMASINI SAĞLAYAN N

UĞUZ Ö.

The Journal of Social Sciences, vol.39, no.39, pp.431-437, 2019 (Peer-Reviewed Journal)

### Books & Book Chapters

I. **4. Ofset Baskı Tekniği ve Dijital oğaltım**

CEMİLOĞLU M., USLU Y., UĞUZ Ö., ERARSLAN A., TAŐCIOĐLU VAUGHAN M., TORUN İ.

in: Grafik Üretim ve Dijital oğaltım Teknikleri, Halit Turgay Ünalın, Nilgün Salur, Editor, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir, pp.101-128, 2022

II. **Dijital Grafik Üretiminde Renk**

CEMİLOĞLU M., USLU Y., UĞUZ Ö., ERARSLAN A., TAŐCIOĐLU VAUGHAN M., TORUN İ.

in: Grafik Üretim ve oğaltım Teknikleri, Halit Turgay Ünalın, Nilgün Salur, Editor, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir, pp.159-186, 2022

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. **Reasons for the Promotion of Printmaking Release in America in the Second Year of the 20th Century**

UĞUZ Ö.

International Congress of Science, Education and Technology Research, Odessa, Ukraine, 10 - 12 August 2018, vol.1, pp.98

## Supported Projects

ÖNER Ö., ARAZ AY G., MUSAL AKMAKLISOY H., UĞUZ Ö., KÜRÜM YAPICIOĞLU D., YÜCELEN A. S., YAVUZYLMAZ B., GÜNDÜZ D., Project Supported by Higher Education Institutions, Sınıf Öğretmenlerinin Baskıresim Tekniğini Kullanarak Sanatsal Yöntem Farkındalığının Arttırılması, 2015 - 2016

## Artistic Activity

UĞUZ Ö., 74. DEVLET RESİM VE HEYKEL YARIŞMASI SERĐİŐİ, December 2019

UĞUZ Ö., 8. Miniprint alıŐtayı ve Konsept Sergisi, December 2019

UĞUZ Ö., Kıbrıs Modern Sanat Müzesi, July 2019

UĞUZ Ö., NANJİNG UNİVERSİTY, November 2018

UĞUZ Ö., 9th INTERNATIONAL PRINTMAKING BIENNIAL - DOURO 2018 (PORTUGAL), August 2018

UĞUZ Ö., Trakya Üniversitesi I. Uluslararası Küçük Özgün Baskı Resim Yarışması, June 2018

UĞUZ Ö., OPERA VE BALE SULUBOYA SERĐİŐİ, May 2018

UĞUZ Ö., Tüm Engeller Sevgi ile Aşılır, February 2018

UĞUZ Ö., Klasikten Moderne Ustalara Saygı II, November 2017

UĞUZ Ö., Özgün Baskı Sergisi, November 2017

UĞUZ Ö., Suluboya Günleri, July 2017

UĞUZ Ö., Lisansüstü 2016, October 2016

UĞUZ Ö., Büyük Buluşma, May 2016

UĞUZ Ö., Slovenian Contemporary Ceramic, December 2015

UĞUZ Ö., 6. Uluslararası EgeArt Sanat Günleri, December 2015

UĞUZ Ö., II. International Olympos Art Workshop, June 2015

UĞUZ Ö., Polychrome, April 2015