

Dr. Öğr. Üyesi ÖZGÜR UĞUZ

Kişisel Bilgiler

E-posta: ozguruguz@anadolu.edu.tr

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/ozguruguz>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-9096-0608

Yoksis Araştırmacı ID: 206900

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, Baskı Sanatları Anasanat Dalı (Sy), Türkiye 2013 - 2019

Yüksek Lisans, Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, Baskı Sanatları Sanat Dalı (YI) (Tezli), Türkiye 2010 - 2013

Lisans, Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, BASKI SANATLARI BÖLÜMÜ, Türkiye 2001 - 2006

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, ABD'xxde baskiresimin gelişiminde etkili olan atölyeler ve soyut dışavurumculuk, Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, Baskı Sanatları Sanat Dalı (YI) (Tezli), 2013

Akademik Unvanlar / Görevler

Doktor, Anadolu Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Baskı Sanatları Bölümü, 2014 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Anadolu Üniversitesi, 2015 - Devam Ediyor

Anadolu Üniversitesi, 2015 - 2015

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. ROLE OF PRINTMAKING IN MEXICAN REVOLUTION

UĞUZ Ö.

JOURNAL OF ARTS, cilt.2, sa.4, ss.181-198, 2019 (Hakemli Dergi)

II. 20. YÜZYILIN İKİNCİ YARISINDA AMERİKA'xxDA BASKİRESMİN ÖNEM KAZANMASINI SAĞLAYAN N

UĞUZ Ö.

The Journal of Social Sciences, cilt.39, sa.39, ss.431-437, 2019 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. **4. Ofset Baskı Tekniği ve Dijital oğaltım**

CEMİLOĞLU M., USLU Y., UĞUZ Ö., ERARSLAN A., TAŐCIOĐLU VAUGHAN M., TORUN İ.

Grafik Üretim ve Dijital oğaltım Teknikleri, Halit Turgay Ünalın, Nilgün Salur, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir, ss.101-128, 2022

II. **Dijital Grafik Üretiminde Renk**

CEMİLOĞLU M., USLU Y., UĞUZ Ö., ERARSLAN A., TAŐCIOĐLU VAUGHAN M., TORUN İ.

Grafik Üretim ve oğaltım Teknikleri, Halit Turgay Ünalın, Nilgün Salur, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir, ss.159-186, 2022

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. **Reasons for the Promotion of Printmaking Release in America in the Second Year of the 20th Century**

UĞUZ Ö.

International Congress of Science, Education and Technology Research, Odessa, Ukrayna, 10 - 12 Ağustos 2018, cilt.1, ss.98

Desteklenen Projeler

ÖNER Ö., ARAZ AY G., MUSAL AKMAKLISOY H., UĞUZ Ö., KÜRÜM YAPICIOĞLU D., YÜCELEN A. S., YAVUZYLMAZ B., GÜNDÜZ D., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Sınıf Öğretmenlerinin Baskıresim Tekniğini Kullanarak Sanatsal Yöntem Farkındalığının Arttırılması, 2015 - 2016

Sanatsal Etkinlik

UĞUZ Ö., 74. DEVLET RESİM VE HEYKEL YARIŞMASI SERĐİŐİ, Aralık 2019

UĞUZ Ö., 8. Miniprint alıŐtayı ve Konsept Sergisi, Aralık 2019

UĞUZ Ö., Kıbrıs Modern Sanat Müzesi, Temmuz 2019

UĞUZ Ö., NANJİNG UNİVERSİTY, Kasım 2018

UĞUZ Ö., 9th INTERNATIONAL PRINTMAKING BIENNIAL - DOURO 2018 (PORTUGAL), Ağustos 2018

UĞUZ Ö., Trakya Üniversitesi I. Uluslararası Küçük Özgün Baskı Resim Yarışması, Haziran 2018

UĞUZ Ö., OPERA VE BALE SULUBOYA SERĐİŐİ, Mayıs 2018

UĞUZ Ö., Tüm Engeller Sevgi ile AŐılır, Şubat 2018

UĞUZ Ö., Klasikten Moderne Ustalara Saygı II, Kasım 2017

UĞUZ Ö., Özgün Baskı Sergisi, Kasım 2017

UĞUZ Ö., Suluboya Günleri, Temmuz 2017

UĞUZ Ö., Lisansüstü 2016, Ekim 2016

UĞUZ Ö., Büyük Buluşma, Mayıs 2016

UĞUZ Ö., Slovenian Contemporary Ceramic, Aralık 2015

UĞUZ Ö., 6. Uluslararası EgeArt Sanat Günleri, Aralık 2015

UĞUZ Ö., II. International Olympos Art Workshop, Haziran 2015

UĞUZ Ö., Polychrome, Nisan 2015