

# RABİA GÜRSEL YAKTIL OĞUZ

## DOÇ. DR.

E-posta : rgyaktil@anadolu.edu.tr

İş Telefonu : +90 222 335 0580 Dahili: 5302

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: 21MpiHAAAAJ

ORCID: 0000-0002-0330-5278

Publons / Web Of Science ResearcherID: ITU-8968-2023

Yoksis Araştırmacı ID: 118718

### Biyografi

Doç. Dr. Gürsel Yaktıl Oğuz, Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi, Sinema ve Televizyon Bölümü'nden mezun olmuştur. İlk yüksek lisans derecesini (MA) Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nden, ikinci yüksek lisans derecesini de (MS) Fort Hays State University (USA)'den aldıktan sonra, doktora eğitimini Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sinema ve Televizyon Anabilim Dalı'nda tamamlamıştır. 2017 yılında Doçent unvanı alan Gürsel Yaktıl Oğuz'un çalışma konuları arasında kültürlerarası iletişim ve medya; televizyonda kültürel temsiller; medyada cinsiyetçi söylem yer almaktadır.

### Öğrenim Bilgisi

Doktora 1987 - 1996	Anadolu Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Türkiye
Yüksek Lisans 1989 - 1991	Fort Hays State University, Graduate School - Communication Department, Amerika Birleşik Devletleri
Yüksek Lisans 1983 - 1985	Anadolu Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Türkiye
Lisans 1978 - 1982	Anadolu Üniversitesi, İLETİŞİM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ, Türkiye

### Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Yabancı Dil, American Language Academy (ALA), ALA - Tampa University, 1988

### Yaptığı Tezler

Doktora, Bizimkiler dizisi üzerine bir inceleme: Toplumsal yapıdaki kültürel iletilerin yayılma süreci ve televizyon, Anadolu Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, 1996

Yüksek Lisans, Sex-role stereotyping and images of women in situation and domestic comedies on prime-time television, Fort Hays State University, Graduate School - Communication Department, 1991

Yüksek Lisans, Eğitim televizyonunda doğrudan öğretici programlarda senaryonun işlevi, Anadolu Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, 1985

## Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr.  
2017 - Devam Ediyor

Anadolu Üniversitesi, İLETİŞİM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ, SİNEMA VE TELEVİZYON  
BÖLÜMÜ

Yrd. Doç. Dr.  
1996 - 2017

Anadolu Üniversitesi, İLETİŞİM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ, SİNEMA VE TELEVİZYON  
BÖLÜMÜ

Araştırma Görevlisi  
1983 - 1996

Anadolu Üniversitesi, İLETİŞİM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ, SİNEMA VE TELEVİZYON  
BÖLÜMÜ

## Desteklenen Projeler

1. Yaktıl Oğuz R. G., Ataman E. Ö., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Sinemada Toplumsal Cinsiyet Rollerini: 1980 - 1999 Yılları Arasında Türk Sinemasında Toplumsal Cinsiyet Rollerinin Sunumu, 2000 - 2003

## Burslar

YÖK Yurtdışı Lisansüstü, Üniversite, 1988 - 1991

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. **Aksiyon Filmlerinde İyi ve Kötünün Temsili Die Hard Üzerine Bir İnceleme**  
Yaktıl Oğuz G.  
JOURNAL OF SELCUK COMMUNICATION, cilt.7, sa.11, ss.148-160, 2011 (Hakemli Dergi)
2. **Güzellik Kadınlar İçin Nasıl Vaade Dönüşür Kadın Dergilerindeki Kozmetik Reklamları Üzerine Bir İnceleme**  
Yaktıl Oğuz G.  
JOURNAL OF SELCUK COMMUNICATION, cilt.6, sa.3, ss.184-195, 2010 (Hakemli Dergi)
3. **Bir Güzellik Miti Olarak İncelik ve Kadınlarla İlgili Beden İmgisinin Televizyonda Sunumu**  
Yaktıl Oğuz G.  
JOURNAL OF SELCUK COMMUNICATION, cilt.4, sa.1, ss.31-37, 2005 (Hakemli Dergi)
4. **TV Dizileri ve Kültürel İletilerin yayılma Süreci Türk Televizyon Tarihinde Bir Fenomen Bizimkiler Dizisi**  
YAKTIL OĞUZ R. G.  
Kurgu, sa.21, 2005 (Hakemsiz Dergi)
5. **Televizyon Durum Komediğinde Anlatı Yapısı**  
YAKTIL OĞUZ G.  
Kurgu, sa.19, ss.9-23, 2002 (Hakemsiz Dergi)
6. **Kültürlerarası İletişimde Engeller Bir Örnek Çözümleme Savulun Battal Gazi Geliyor**  
YAKTIL OĞUZ G.  
Kurgu, sa.19, ss.25-33, 2002 (Hakemsiz Dergi)
7. **Cinsiyet Rollerini ile İlgili Stereotiplerin Televizyonda Sunumu**  
YAKTIL OĞUZ G.  
Kurgu, sa.17, ss.35-43, 2000 (Hakemsiz Dergi)
8. **Televizyon Kaçınılmaz Öğreticimiz Televizyonun Toplumsal İletişimdeki Yeri**  
YAKTIL OĞUZ G.

- Kurgu, sa.17, ss.27-34, 2000 (Hakemsiz Dergi)
9. **Truffaut a Selam Küçük Antoine ı Unutabildik mi**  
YAKTIL OĞUZ G.  
25. Kare, sa.31, ss.54-55, 2000 (Hakemsiz Dergi)
  10. **Anlatı Kuramları Açısından Hayallerim Aşkım ve Sen**  
YAKTIL OĞUZ G.  
Kurgu, sa.13, ss.125-138, 1995 (Hakemsiz Dergi)
  11. **Bir Propaganda Aracı Olarak Televizyon 29 Kasım 1987 Genel Seçimleri**  
YAKTIL G. v.  
Kurgu, sa.9, ss.73-103, 1991 (Hakemsiz Dergi)
  12. **Ulusal Gazetelerde Kadın İmajı**  
YAKTIL G. v.  
Kurgu, sa.8, ss.223-239, 1990 (Hakemsiz Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

1. **Medyada Cinsiyetçilik**  
Yaktıl Oğuz R. G.  
Medya Siyaset Kültür, Ömer Özer, Editör, Anadolu Üniversitesi Açık Öğretim Fakültesi, Eskişehir, ss.178-196, 2018
2. **Bireylerarası İletişimde Çatışma**  
Yaktıl Oğuz R. G.  
Bireylerarası İletişim, Ufuk Eriş, Canan Uluyağcı, Editör, Anadolu Üniversitesi Açık Öğretim Fakültesi, Eskişehir, ss.124-144, 2017
3. **Örgütsel İletişim**  
Yaktıl Oğuz R. G.  
İletişim Bilgisi, Barış Kılınç, Ufuk Eriş, Editör, Anadolu Üniversitesi Açık Öğretim Fakültesi, Eskişehir, ss.100-119, 2016
4. **Toplumsal Yaşamda Kadın**  
Yaktıl Oğuz R. G. (Editör)  
Anadolu Üniversitesi, Eskişehir, 2013
5. **Televizyon ve Kültür**  
YAKTIL OĞUZ G.  
Film ve Video Kültürü, Nedim Gürses, Editör, Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi, Eskişehir, ss.116-135, 2013
6. **Televizyon Haberlerinde Temsil Sorunu: Kadınlar Haberin Neresinde?**  
YAKTIL OĞUZ G.  
Haberi Eleştirmek, Ömer Özer, Editör, Literatürk, Konya, ss.217-246, 2012
7. **Being the Other in the U.S.A. or Aliens in America**  
YAKTIL OĞUZ G.  
Broken Grounds 1 Mass Communication and Transformation, Can Bilgili / Nesrin Tan Akbulut, Editör, Prof. Marin Drinov Academic Publishing House, Sofija, ss.173-191, 2012
8. **AMERİKA'DA ÖTEKİ OLMAK YA DA "ALIENS IN AMERİCA"**  
YAKTIL OĞUZ R. G.  
Kırılan Kalıplar 1: Kitle İletişimi ve Kültürel Dönüşüm, Bilgili, Can Tan Akbulut Nesrin, Editör, Beta, ss.217-241, 2010
9. **Erkek Egemen Toplumda Gücün Kanıtı: Kadına Yönelik Şiddet ve Medyadaki Görünümleri**  
YAKTIL OĞUZ G.  
Medyada Şiddet Kültürü, Ömer Özer, Editör, Literatürk, Konya, ss.433-450, 2010
10. **Okuma Kavramı**  
Yaktıl Oğuz R. G.

İş Yazışmaları ve Hızlı Okuma, Prof. Yalçın Demir, Editör, Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi, Eskişehir, ss.89-100, 1994

11. **Etkin ve Hızlı Okuma ile İlgili Doğrudan ve Destekleyici yöntemler**

Yaktıl Oğuz R. G.

İş Yazışmaları ve Hızlı Okuma, Prof. Yalçın Demir, Editör, Anadolu Üniversitesi Açıköğretim fakültesi, Eskişehir, ss.126-138, 1994

12. **Etkin ve Hızlı Okuma**

Yaktıl Oğuz R. G.

İş Yazışmaları ve Hızlı Okuma, Prof. Yalçın Demir, Editör, Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi, Eskişehir, ss.113-125, 1994

## Yayıncılık Etkinlikleri

Yaktıl Oğuz R. G., Kurgu Dergisi, Dergi Yayıncılığı, 1998 - 2002

## Akademik İdari Deneyim

---

2005 - 2008	<b>Dekan Yardımcısı</b>	Anadolu Üniversitesi, İLETİŞİM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ
-------------	-------------------------	----------------------------------------------------

---

## Verdiği Dersler

KÜLTÜRLERARASI İLETİŞİM, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008

TOPLUMSAL CİNSİYET VE MEDYA, Yüksek Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

MEDYA OKURYAZARLIĞI I, Lisans, 2017 - 2018

TELEVİZYON PROGRAMLARINDA KÜLTÜREL ÇÖZÜMLEMELER, Lisans, 2017 - 2018

TELEVİZYONDA KÜLTÜREL ÇALIŞMALAR, Yüksek Lisans, 2017 - 2018

MEDYA ANALİZİ, Doktora, 2017 - 2018

MEDYA OKURYAZARLIĞI II, Lisans, 2017 - 2018

TOPLUMSAL CİNSİYET VE MEDYA, Yüksek Lisans, 2017 - 2018

TELEVİZYON PROGRAM TÜRLERİ, Lisans, 2017 - 2018

TELEVİZYON PROGRAMLARINDA KÜLTÜREL ÇÖZÜMLEMELER, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004, 2002 - 2003

MEDYA OKURYAZARLIĞI II, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010

TELEVİZYON PROGRAM TÜRLERİ, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

MEDYA OKURYAZARLIĞI I, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010

Medya Analizi, Doktora, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007

KÜLTÜRLERARASI İLETİŞİM, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004, 2002 - 2003

TELEVİZYONDA KÜLTÜREL ÇALIŞMALAR, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2007 - 2008

Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2010 - 2011

Intercultural Communication, Lisans, 2009 - 2010  
MEDYA OKURYAZARLIĞI, Lisans, 2008 - 2009  
Medya Okuryazarlığı Eğitimi, Lisans, 2007 - 2008  
Sözsüz İletişim, Lisans, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004  
İLETİŞİM KURAMLARI 1, Yüksek Lisans, 2003 - 2004, 2002 - 2003  
TV Araştırma Projeleri, Yüksek Lisans, 2003 - 2004, 2002 - 2003  
İletişim II, Lisans, 2002 - 2003  
Introduction to Communication, Lisans, 2002 - 2003  
Kitle İletişiminin Toplumsal Boyut ve Etkileri, Lisans, 2002 - 2003  
Örgütsel İletişim, Lisans, 2002 - 2003

## Bilimsel Hakemlikler

Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2023  
SineFilozofi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2020  
Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Eylül 2019  
İleti-ş-im, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2019  
SineFilozofi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2019  
SineFilozofi, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2018  
SineFilozofi, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2017  
sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2017

## Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Yaktıl Oğuz R. G., 10. Palto Film Günleri, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Eskişehir, Türkiye, Aralık 2020  
Yaktıl Oğuz R. G., Communication in the Millenium, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Eskişehir, Türkiye, Haziran 2006  
Yaktıl Oğuz R. G., II. Ulusal İletişim Öğrencileri Sempozyumu, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Eskişehir, Türkiye, Kasım 2005  
Yaktıl Oğuz R. G., 7. Uluslararası Eskişehir Sinema Günleri, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Eskişehir, Türkiye, Mayıs 2005  
Yaktıl Oğuz R. G., Uluslararası İletişim Sempozyumu, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Türkiye, Nisan 2001

## Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

İLAD 17. Kurum Bilgilendirme Çalıştayı, Katılımcı, Eskişehir, Türkiye, 2023

## Araştırma Alanları

Kitle İletişimi ve Araçları, İletişim Bilimleri, Radyo, Sinema ve Televizyon