

Dr. Öğr. Üyesi SELDA ALP

Kişisel Bilgiler

E-posta: salp@anadolu.edu.tr

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/salp>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: 9wIKMAUAAAAJ

ORCID: 0000-0001-6959-145X

Publons / Web Of Science ResearcherID: HSF-5790-2023

Yoksis Araştırmacı ID: 52270

Eğitim Bilgileri

Doktora, Anadolu Üniversitesi, EDEBİYAT FAKÜLTESİ, SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ, Türkiye 2008 - 2015

Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Arkeoloji (Dr), Türkiye 1995 - 1999

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, İstanbul'daki Rum, Ermeni ve Levanten mezarlıklarında 19.yüzyıl figürlü mezar anıtları, Anadolu Üniversitesi, EDEBİYAT FAKÜLTESİ, SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ, 2015

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Anadolu Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 1995 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Lisans

SNT 435 ÇAĞDAŞ TÜRK PLASTİK SANATLARI I, Lisans, 2013 - 2014

SNT 436 ÇAĞDAŞ TÜRK PLASTİK SANATLARI II, Lisans, 2013 - 2014

SNT 432 SANAT TARİHİ UYGULAMALARI II, Lisans, 2013 - 2014

SNT 331 SANAT TARİHİ ARAŞTIRMALARI I, Lisans, 2013 - 2014

SNT 214 BATI SANATI II, Lisans, 2013 - 2014

SNT 332 SANAT TARİHİ ARAŞTIRMALARI II, Lisans, 2013 - 2014

SNT 213 BATI SANATI I, Lisans, 2013 - 2014

SNT 431 SANAT TARİHİ UYGULAMALARI I, Lisans, 2013 - 2014

Yönetilen Tezler

- Alp S., Kemal Uludağ'ın çağdaş Türk seramik sanatındaki yeri, Yüksek Lisans, A.KÜRTOĞLU(Öğrenci), 2022
Alp S., Yeni medya sanatı'nın Türkiye'deki gelişimi: Candaş Şişman örneği, Yüksek Lisans, E.KALENDER(Öğrenci), 2022
Alp S., Dijital sanat bağlamında internet ve sosyal medyanın sanata etkileri, Yüksek Lisans, Y.BURCU(Öğrenci), 2022

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **İNTERNET VE SOSYAL MEDYA'NIN GÜNÜMÜZ SANATINA ETKİLERİ**
ÖZ Y. B., ALP S.
The Journal of Academic Social Science, cilt.1, sa.145, ss.326-342, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Kemal Uludağ'ın Çağdaş Türk Seramik Sanatındaki Yeri**
KÜRTOĞLU A., ALP S.
International Academic Social Resources, cilt.8, sa.45, ss.1951-1966, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **A FIGURED GRAVE MONUMENT IN THE COURTYARD OF HAGIA SOPHIA CHURCH IN TRABZON**
ALP S.
SANAT TARİHİ DERGİSİ-JOURNAL OF ART HISTORY, cilt.30, sa.2, ss.931-944, 2021 (ESCI)
- IV. **An Evaluation of Sadi Calik Statues in Eskisehir**
ALP S.
ART-SANAT, cilt.16, ss.31-54, 2021 (ESCI)
- V. **"İstanbul'un Sessiz Tanıkları:Feriköy Latin Katolik Mezarlığı Heykelleri"**
ALP S.
İstanbul Araştırmaları Yıllığı, cilt.1, sa.6, ss.177-192, 2017 (Hakemli Dergi)
- VI. **ANIMAL SYMBOLS IN ISTANBUL CHRISTIAN CEMETERIES**
ALP S.
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, cilt.7, sa.1, ss.198-213, 2017 (ESCI)
- VII. **İstanbul Hıristiyan Mezarlıklarındaki Hayvan Sembolleri**
ALP S.
Sanat Tasarım Dergisi, cilt.7, ss.193-213, 2017 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Yervant Osgan'ın Bilinmeyen Bir Eseri: Tokatyan Ailesi Mezar Anıtı**
ALP S.
Asos Journal, sa.18, ss.349-360, 2015 (Hakemli Dergi)
- IX. **Sivrihisar Ermeni Kilisesi**
ALP S.
Ebru Parman'a Armağan Sanat Tarihi ve Arkeoloji Yazıları.(Yay. Haz. A. O. Alp), ss.55-69, 1999 (Hakemsiz Dergi)

Desteklenen Projeler

ALP S., ALTINSAPAN M. E., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, İstanbul ve İzmir deki Ermeni Rum ve Levanten Mezarlıklarında Bulunan Figürlü Mezarlar, 2010 - 2015