

Doç.Dr. SERAP AKCA

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 222 335 0580](tel:+902223350580) Dahili: 4079

E-posta: serapakca@anadolu.edu.tr

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/serapakca>

Posta Adresi: Anadolu Üniversitesi Yunus Emre Kampüsü Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü C-107 Eskişehir-Türkiye

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-4949-1045

Yoksis Araştırmacı ID: 30057

Eğitim Bilgileri

Doktora, Akdeniz Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Arkeoloji (Dr), Türkiye 2006 - 2012

Yüksek Lisans, Anadolu Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Klasik Arkeoloji (YI) (Tezli), Türkiye 2000 - 2004

Lisans, Anadolu Üniversitesi, EDEBİYAT FAKÜLTESİ, ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ, Türkiye 1996 - 2000

Yaptığı Tezler

Doktora, Anadolu'da Iulius-Claudiuslar Dönemi Portre Sanatı, Akdeniz Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Arkeoloji (Dr), 2012

Yüksek Lisans, Yazılı Kaynaklar ve Arkeolojik Belgeler Işığında Küçük Asya'da Attis Kültü, Anadolu Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, Klasik Arkeoloji (YI) (Tezli), 2004

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Akdeniz Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Bölümü, 2006 - 2013

Araştırma Görevlisi, Anadolu Üniversitesi, EDEBİYAT FAKÜLTESİ, ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ, 2001 - 2006

Akademik İdari Deneyim

Anadolu Üniversitesi, 2017 - 2019

Verdiği Dersler

ARK438 Arkeoloji Uygulamaları II (J Grubu), Lisans, 2020 - 2021, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

TEZ700 Tez (SE), Yüksek Lisans, 2020 - 2021

ARK441 Roma Dönemi ve Arkeolojisi, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

ARK351 Arkaik Çağ Heykeltraşlığı, Lisans, 2020 - 2021, 2018 - 2019

ARK468 Roma Portre Sanatı, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

ARK437 Arkeoloji Uygulamaları I (J Grubu), Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

ARK356 Klasik Çağ Heykeltraşlığı, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

UZM700 Uzmanlık Alan Dersi (SE), Yüksek Lisans, 2020 - 2021

ARK477 Roma Heykeltraşlığı, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

ARK504 Augustus Dönemi Roma Sanatı, Yüksek Lisans, 2019 - 2020

ARK570 SE Seminer, Yüksek Lisans, 2019 - 2020

ARK565 Anadolu'da Roma Çağı Heykeltraşlığı, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2015 - 2016

ARK471 Roma Heykeltraşlığı I, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

ARK469 Roma Portre Sanatı I, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

UAR701 Uzmanlık Alan Dersi (S Grubu), Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

ARK790 Tez (S Grubu), Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

ARK470 Roma Portre Sanatı II, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

ARK472 Roma Heykeltraşlığı II, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

ARK565 Anadolu da Roma Çağı Heykeltraşlığı, Yüksek Lisans, 2016 - 2017

UAR702 Uzmanlık Alan Dersi (S Grubu), Lisans, 2016 - 2017

UAR702 Uzmanlık Alan Dersi (S Grubu), Yüksek Lisans, 2015 - 2016

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Ancient Drawings on an Architectural Block in Side and the History of the Multipurpose Use of the Block**
Kaymak-Heinz G., Erkoç S.
OLBA, cilt.27, ss.207-226, 2019 (AHCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Side Tiyatrosu'ndan Portre Bir Baş**
ERKOÇ S.
Akdeniz İnsani Bilimler Dergisi, cilt.9, sa.2, ss.243-251, 2019 (Hakemli Dergi)
- II. **Side Müzesinde Bulunan Bir Grup Mermer Aphrodite Heykelciği**
Öztunç H. Y., ERKOÇ S.
Colloquium Anatolicum, sa.18, ss.123-138, 2019 (Hakemli Dergi)
- III. **Side 2018 Yılı Çalışmaları**
Alanyalı H. S., Erkoç S.
ANMED, Anadolu Akdenizi Arkeoloji Haberleri, sa.17, ss.1-9, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- IV. **Patara Liman Hamamı: Mimarisi ve Yapı Evrelerine Dair İlk Gözlemler**
Erkoç S.
Phaselis: Disiplinlerarası Akdeniz Araştırmaları Dergisi, sa.IV, ss.239-258, 2018 (Hakemli Dergi)
- V. **Side 2017 Yılı Çalışmaları**
Alanyalı H. S., Erkoç S.
ANMED, Anadolu Akdenizi Arkeoloji Haberleri, sa.16, ss.103-112, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- VI. **Attis**
Erkoç S.

- ARKHE, cilt.44, sa.2, ss.157-179, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- VII. **Bir Büyük İskender Daha**
KOÇAK M., ERKOÇ S.
ART-SANAT, cilt.0, sa.6, ss.1-10, 2016 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Küçük Asya'daki Livia Portreleri**
ERKOÇ S.
Cedrus: Akdeniz Uygarlıkları Araştırma Dergisi, sa.4, ss.209-217, 2016 (Hakemli Dergi)
- IX. **Patara 2013 Kazıları**
IŞIK H., AKTAŞ Ş., POLAT BECKS B. A., BECKS R. H., CEYLAN DUGGAN B., DÜNDAR E., ERDOĞAN O., ERKOÇ S., Kızıltaş H., KOÇAK M., et al.
ANADOLU, cilt.0, sa.41, ss.299-322, 2015 (Hakemli Dergi)
- X. **Patara 2014 Yılı Çalışmaları**
Aktaş Ş., Dündar E., Erkoç S., Koçak M.
ANMED, Anadolu Akdenizi Arkeoloji Haberleri, sa.13, ss.91-98, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XI. **Anadolu'daki Iulius-Claudius'lar Dönemi Portreleri: Hellenistik Geleneğin İzleri?**
ERKOÇ S.
Cedrus: Akdeniz Uygarlıkları Araştırma Dergisi, cilt.1, sa.1, ss.219-240, 2013 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Daphne**
ERKOÇ S.
Sculptures from Roman Syria II The Greek, Roman and Byzantine Marble Statuary, KOÇAK, M. - KREİKENBOM, D., Editör, De Gruyter, Berlin, ss.74-107, 2023
- II. **Bathing Culture and Baths**
ERKOÇ S.
Patara. Lycia's Gate to the Mediterranean, İşkan Havva - Şahin Feyzullah, Editör, Ministry of Culture and Tourism publications, Ankara, ss.67-76, 2021
- III. **Yıkanma Kültürü ve Hamamlar**
ERKOÇ S.
Patara. Likya'nın Akdeniz'e Açılan Kapısı, H. İşkan - F. Şahin, Editör, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Ankara, ss.67-75, 2020
- IV. **Likya'nın Roma Çağı Plastiği**
ERKOÇ S.
Lukka'dan Likya'ya Sarpedon ve Aziz Nikolaos'un Ülkesi, Havva İşkan - Erkan Dündar, Editör, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, ss.270-279, 2020
- V. **Antik Dönemde Eğitim ve Okul Yapıları Üzerine**
KOÇAK M., ERKOÇ S.
Eğitim Yapıları ve Tasarım, Selda Al Şensoy, Editör, Pegem Akademi, Ankara, ss.129-152, 2019
- VI. **Harbor Bath**
ERKOÇ S.
Patara. City, Harbor, Cult, Havva İşkan, Editör, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, İstanbul, ss.214-231, 2019
- VII. **Liman Hamamı**
ERKOÇ S.
Patara. Kent-Liman-Kült, HAVVA İŞKAN, Editör, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, İstanbul, ss.214-231, 2019
- VIII. **Die Thermen**
ERKOÇ S., AKTAŞ Ş.
Patara Lykiens Tor zur römischen Welt, H.İşkan - C. Schuler - Ş.Aktaş - D.Reitzenstein - A.Schmölder-Veit - M.Koçak, Editör, Philipp von Zabern, ss.63-68, 2016
- IX. **Skulptur-Reliefs-Terrakotten: ein Streifzug**

IŞIK H., ERKOÇ S., KOÇAK M.

Patara Lykiens Tor zur römischen Welt, H.İşkan - C. Schuler - Ş. Aktaş - D. Reitzenstein - A. Schmölder-Veit - M.Koçak, Editör, Philipp von Zabern, ss.117-123, 2016

- X. **Patara Nero Hamamı / Likya'nın bilinen en erken hamam yapılarından biri üzerine gözlemler**
KOÇAK M., ERKOÇ S.
Havva İşkana Armağan Lykiarkhissa Festschrift für Havva İşkan, E. Dündar - Ş. Aktaş - M.Koçak - S. Erkoç, Editör, Ege Yayınları, İstanbul, ss.371-391, 2016
- XI. **Likya'nın Roma Çağı Plastiği - Lycian Sculptural Art of Roma Time**
ERKOÇ S.
Lukka'dan Likya'ya Sarpedon ve Aziz Nikolaos'un Ülkesi From Lukka to Lycia The Land of Sarpedon and St. Nicholas, Havva İşkan - Erkan Dündar, Editör, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, ss.492-503, 2016
- XII. **Harbour Baths (Hürmalık Baths)**
ALANYALI F., ERKOÇ S.
Caput Gentis Lyciae. Patara Capital of the Lyciaen League, Fahri Işık, Editör, Scala, İstanbul, ss.50-51, 2011
- XIII. **Liman (Hürmalık) Hamamı**
ALANYALI F., ERKOÇ S.
Caput Gentis Lyciae. Patara Lykia Soyunun Başkenti, Fahri Işık, Editör, Scala, İstanbul, ss.50-51, 2011

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Side Doğu Nekropol'ündeki Üretim Alanlarına Dair İlk Gözlemler**
ERKOÇ S.
I. Pamphylia Araştırmaları Toplantısı, Antalya, Türkiye, 2 - 04 Kasım 2022
- II. **Side 2019-2020 Yılları Çalışma Raporu**
ALANYALI F., ERKOÇ S.
2019-2020 Kazı Çalışmaları, Türkiye, 22 - 26 Mayıs 2022, cilt.2, ss.187-208
- III. **Anadolu'da Iulius-Claudiuslar Dönemi Portre Sanatı**
ERKOÇ S.
Akdeniz Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü Lisansüstü Çalışmaları Poster Sergisi, Türkiye, 16 Mayıs 2022
- IV. **Side 2018 Yılı Çalışmaları**
ALANYALI H. S., ERKOÇ S.
41. Kazı Sonuçları Toplantısı 17-21 Haziran 2019 Diyarbakır, Ankara, Türkiye, 17 Haziran 2019, cilt.2, ss.485-502
- V. **Side 2018 Yılı Kazı ve Araştırmaları**
ALANYALI H. S., ERKOÇ S.
41. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Diyarbakır, Türkiye, 17 - 21 Haziran 2019, cilt.2, ss.485-502
- VI. **"M Yapısının Kuzeybatısına Uzanan Cadde'de Kazı ve Düzenleme Çalışmaları" içinde: H. S. Alanyalı - S. Erkoç, Side 2018 Yılı Kazı ve Araştırmaları**
Erkoç S., Öztekin V.
41. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Diyarbakır, Türkiye, 17 - 21 Haziran 2019, cilt.2, ss.493
- VII. **Side 2017 Yılı Çalışmaları**
ALANYALI H. S., ERKOÇ S.
40. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Çanakkale, Türkiye, 7 - 11 Mayıs 2018, cilt.2, ss.427-442
- VIII. **Attis und Dionysos gehen baden? Ungewöhnliche Relieffunde aus den Hafenthermen von Patara**
ERKOÇ S., KOÇAK M.
Hergestellt und aufgestellt. Produktionsdynamiken und Kontexte römischer Skulpturen im antiken Mittelmeerraum, Internationale Tagung (2019), Graz, Avusturya, 25 - 27 Şubat 2019

- IX. **Four Relief-Pedestals from Patara**
ERKOÇ S., KOÇAK M.
Sculpture in Roman Asia Minor. Proceedings of the International Conference at Selçuk, 1-3 October 2013, SoSchrÖAI 56 (2018), İZMİR-SELÇUK, Türkiye, 1 - 03 Ekim 2013, ss.103-114
- X. **"Liman Hamamı Çalışmaları" içinde: H. İşkan, Patara 2016 Kazı ve Koruma Çalışmaları**
ERKOÇ S., KOÇAK M., LAETZER-LASAR A.
39. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Türkiye, 22 Mayıs 2017, cilt.2, ss.132-134
- XI. **"Patara Kent Kapısı Sondajları" içinde: H. İşkan, Patara 2016 Kazı ve Koruma Çalışmaları**
ERKOÇ S., SARI G.
39. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Türkiye, 22 Mayıs 2017, cilt.2, ss.134-136
- XII. **"Attius Philippus Suru Araştırmaları", içinde: H. S. Alanyalı, 2015 Yılı Side Kazı ve Araştırmaları**
ALANYALI F., ERKOÇ S.
38. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Türkiye, 23 Mayıs 2016, cilt.1, ss.97-100
- XIII. **Vier Lebenszyklen der vier Relief-Postamente aus Patara**
KOÇAK M., ERKOÇ S.
Zwischen Pragmatismus und Inszenierung?, Verbund Archaeologie Rhein-Main, Almanya, 16 - 18 Şubat 2017
- XIV. **"Attius Philippus Suru Arkeolojik Araştırmalar" içinde: H. S. Alanyalı, Side 2014 Yılı Kazı ve Araştırmaları**
ALANYALI F., ERKOÇ S.
37. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Türkiye, 11 Mayıs 2015, cilt.1, ss.253-257
- XV. **Patara 2014 Kazıları**
IŞIK H., AKTAŞ Ş., BULUT S., CEYLAN DUGGAN B., DÜNDAR E., ERDOĞAN O., ERKOÇ S., Kızıldağ H., KOÇAK M., Lepke A., et al.
37. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Erzurum, Türkiye, 11 - 15 Mayıs 2015, cilt.2, ss.363-382
- XVI. **"Side Attius Philippus Suru Projesi Kapsamında Tespit edilen Stratigrafik Katmanlar ve Onları Temsil Eden Seramik Repertuarı"**
Alanyalı F., Şen D., Oransay B., Erkoç S., Tek A. T.
XI. AIECM^Uluslararası Orta Çağ ve Modern Akdeniz Dünyası Seramik Kongresi, AKMED-ANTALYA, Antalya, Türkiye, 19 Ekim 2015, ss.55
- XVII. **Batı Torosların Deprem Üreten Yapıları Burdur-Fethiye Fay Zonu, Finike ve Rodos Basenlerinin Jeolojisi ile Antik Kentlerin İlişkisi**
YALTIRAK C., ELİTEZ İ., ERKOÇ S.
Kum'dan Kent'e Patara Kazılarının 25 Yılı. Uluslararası Sempozyum Bildirileri (Antalya, 11-13 Kasım 2013) (2015), Antalya, Türkiye, 11 - 13 Kasım 2013, ss.559-567
- XVIII. **Liman Hamamı 2010-2013 Yılı Kazı Çalışmaları**
ERKOÇ S.
Kum'dan Kent'e Patara Kazılarının 25 Yılı, Uluslararası Sempozyum Bildirileri (Antalya, 11-13 Kasım 2013) (2015), Antalya, Türkiye, 11 - 13 Kasım 2013, ss.239-251
- XIX. **Attius Philippus Suru ve Sur Çevresindeki Çalışmalar**
ALANYALI F., ERKOÇ S.
Anadolu Üniversitesi, Arkeoloji ve Sanat Tarihi Araştırma ve Uygulama Merkezi, IV. Kazı ve Araştırmalar Sempozyumu (2015), Eskişehir, Türkiye, 21 - 22 Nisan 2015
- XX. **"Attius Philippus Suru", içinde: H. S. Alanyalı, Side 2013 Yılı Kazı ve Araştırmaları**
ALANYALI F., ERKOÇ S., PİESKER K.
36. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Türkiye, 02 Haziran 2014, cilt.1, ss.273-276
- XXI. **Patara 2012 Yılı Kazı ve Onarım Çalışmaları**
IŞIK H., AKTAŞ Ş., DÜNDAR E., ERKOÇ S., Kızıldağ H., KOÇAK M., Orhan S., POLAT BECKS B. A., Peschlow U., ŞAHİN F., et al.
35. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Türkiye, 27 Mayıs 2013, cilt.2, ss.271-289
- XXII. **Patara Liman Hamamı Doğu Mekanı: İşlevselliği ve Resim Programı Üzerine Gözlemler**

- ERKOÇ S.
Anadolu Üniversitesi, Arkeoloji ve Sanat Tarihi Araştırma ve Uygulama Merkezi, III. Kazı ve Araştırmalar Sempozyumu (2014), Eskişehir, Türkiye, 13 - 14 Mayıs 2014
- XXIII. **Patara Hurmalık Hamamı ve Çevresinin Tarihsel Süreç İçerisindeki Dönüşümü**
ALANYALI F., ERKOÇ S., ŞEN D.
Uluslararası Patara Kazıları 25.Yıl Sempozyumu/International Symposium of the 25 th Year of Patara Excavations, 11 - 13 Kasım 2013, ss.3
- XXIV. **"Huralık/Liman Hamamı ve Palaestrası" içinde: H. İşkan-Işık, "Patara 2011 Kazı ve Restorasyon Çalışmaları**
ERKOÇ S.
34. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Türkiye, 28 Mayıs 2012, cilt.3, ss.173
- XXV. **Su Yolu 2010: Güney Sondajları", içinde: H. İşkan-Işık, "Patara 2010 Yılı Kazı ve Restorasyon Çalışmaları**
ERKOÇ S.
33. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Türkiye, 23 Mayıs 2011, cilt.3, ss.27-28
- XXVI. **"Huralık/Liman Hamamı", içinde: H. İşkan-Işık, "Patara 2010 Yılı Kazı ve Restorasyon Çalışmaları**
ERKOÇ S.
33. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Türkiye, 23 Mayıs 2011, cilt.3, ss.18-20
- XXVII. **"Kent İçi Su Yolu Sondajları: Güney Sondajları", içinde: H. İşkan-Işık, Patara 2009**
IŞIK H., ERKOÇ S., Karademir H.
32. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Türkiye, 24 Mayıs 2010, cilt.3, ss.8-10
- XXVIII. **Ballon Photogrammetry in Archaeology: Patara Case**
DEVECİ A., ÇABUK A., ERGİNCAN F., AVDAN U., ERKOÇ S., ALANYALI H. S.
CAA2007. Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology, Berlin, Almanya, 2 - 06 Nisan 2007, ss.210
- XXIX. **AttisTristis**
ERKOÇ (AKCA) S.
I. Uluslararası Dünden Bugüne Eskişehir Sempozyumu, Siyasal, Ekonomik, Sosyal ve Kültürel Yapı (2004), Eskişehir, Türkiye, 12 - 15 Mayıs 2004
- XXX. **Yeni Araştırmalar Işığında Küçük Asya'da Attis Kültü**
ERKOÇ (AKCA) S.
Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Arkeoloji Bölümü, III. Ulusal Arkeolojik Araştırmalar Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 29 Nisan - 01 Mayıs 2004, ss.2
- XXXI. **Eskiçağda Dokumacılık ve Pişmiş Toprak Dokuma Aletleri**
TAMSÜ POLAT R., ERKOÇ (AKCA) S.
II. Uluslararası Pişmiş Toprak Sempozyumu Bildiriler Kitabı, Eskişehir, Türkiye, 17 - 30 Haziran 2002, ss.201-209

Desteklenen Projeler

Erkoç S., Işık H., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Patara Antik Kenti 2022 Yılı Kazısı - Proje No: BK010703 (2022), 2022 - 2022

Erkoç S., Alanyalı F., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Side Antik Kenti 2022 Yılı Kazısı - Proje No: CK010704 (2022), 2022 - 2022

Erkoç S., Işık H., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Patara Antik Kenti 2021 Yılı Kazısı - Proje No: BK010703 (2021), 2021 - 2021

Erkoç S., Alanyalı F., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Side Antik Kenti 2021 Yılı Kazısı - Proje No: CK010704 (2021), 2021 - 2021

Erkoç S., Tek A. T., Oransay B. S. A., Alanyalı F., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Side Antik Kenti 2020 Yılı Kazısı - Proje No: CK010704 (2020), 2020 - 2020

Erkoç S., Işık H., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Patara Antik Kenti 2020 Yılı Kazısı - Proje No: BK010703 (2020), 2020 -

2020

Erkoç S., Alanyalı H. S., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Side Antik Kenti 2019 Yılı Kazısı - Proje No: BK010704 (2019), 2019 - 2019

Erkoç S., Işık H., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Patara Antik Kenti 2019 Yılı Kazı Çalışmaları - Proje No: BK010703 (2019), 2019 - 2019

Erkoç S., Işık H., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Patara Antik Kenti 2018 Yılı Kazı Çalışmaları - Proje No: BK010703(2018), 2018 - 2018

Erkoç S., Tek A. T., Oransay B. S. A., Alanyalı H. S., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Side Antik Kenti 2018 Yılı Kazısı - Proje No: BK010704 (2018), 2018 - 2018

ERKOÇ S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Side Müzesinde Bulunan Mermer Tanrı ve Tanrıça Heykeltikileri, 2016 - 2018

Erkoç S., Alanyalı H. S., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Side Antik Kenti 2017 Yılı Kazısı - Proje No: BK010704 (2017), 2017 - 2017

Erkoç S., Işık H., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Patara Antik Kenti 2017 Yılı Kazısı - Proje No: BK010703 (2017), 2017 - 2017

Erkoç S., Alanyalı H. S., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Side Antik Kenti 2016 Yılı Kazısı - Proje No: BK010704 (2016), 2016 - 2016

Erkoç S., Işık H., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Patara Antik Kenti 2016 Yılı Kazısı - Proje No: BK10703 (2016), 2016 - 2016

Erkoç S., Alanyalı H. S., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Side Antik Kenti 2015 Yılı Kazısı, 2015 - 2015

Erkoç S., Işık H., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Patara Antik Kenti 2015 Yılı Kazısı, 2015 - 2015

ERKOÇ S., Diğer Uluslararası Fon Programları, Sculptures from Roman Syria II: The Marble Statuary (hhh://gepris.dfg.de/gepris/projekt/111922293), 2009 - 2015

Erkoç S., Alanyalı H. S., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Side Antik Kenti 2014 Yılı Kazısı, 2014 - 2014

Erkoç S., Işık H., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Patara Antik Kenti 2014 Yılı Kazısı, 2014 - 2014

Erkoç S., Tek A. T., Oransay B. S. A., Alanyalı H. S., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Side Antik Kenti 2013 Yılı Kazısı, 2013 - 2013

Erkoç S., Işık H., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Patara Antik Kenti 2013 Yılı Kazısı, 2013 - 2013

Erkoç S., Işık H., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Patara Antik Kenti 2012 Yılı Kazısı, 2012 - 2012

ERKOÇ S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Anadolu'da Iulius-Claudiuslar Dönemi Portre Sanatı, 2008 - 2012

Erkoç S., Işık H., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Patara Antik Kenti 2011 Yılı Kazısı, 2011 - 2011

Erkoç S., Işık H., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Patara Antik Kenti 2010 Yılı Kazısı, 2010 - 2010

Erkoç S., Işık H., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Patara Antik Kenti 2009 Yılı Kazısı, 2009 - 2009

Erkoç S., Işık F., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Patara Antik Kenti 2008 Yılı Kazısı, 2008 - 2008

Erkoç S., Alanyalı F., TÜBİTAK Projesi, "Arkeoloji ve Mimari Rekonstrüksiyon Çalışmalarında Yersel Fotogrametri ve Gerçek Zamanlı Küresel Konumlandırma Sistemi Uygulaması: Patara Hurmalık Hamamı ve Palaestra Kompleksi Örneği" SOBAG-105K049, 2006 - 2008

Erkoç S., Alanyalı H. S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Patara (Ovagelemiş) Antik Kenti Tiyatro Kazısı - Proje No: 050828, 2005 - 2008

Erkoç S., Alanyalı F., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Patara Antik Kenti Hurmalık Hamamı Kazı Çalışmaları - Proje No: 050827, 2005 - 2008

Erkoç S., Işık F., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Patara Antik Kenti 2007 Yılı Kazısı, 2007 - 2007

Erkoç S., Işık F., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Patara Antik Kenti 2006 Yılı Kazısı, 2006 - 2006

Erkoç S., Işık F., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Patara Antik Kenti 2005 Yılı Kazısı, 2005 - 2005

Erkoç S., Alanyalı H. S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Patara (Ovagelemiş) Antik Kenti Tiyatro Kazısı Çalışmaları - Proje No: 040827, 2004 - 2005

Erkoç S., Alanyalı F., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Yazılı Kaynaklar ve Arkeolojik Belgeler Işığında Küçük Asyada Attis Kültü - Proje No: 020806, 2002 - 2004

Erkoç S., Sivas T., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Eskişehir, Kütahya ve Afyonkarahisar İl Sınırları İçindeki Phryg (Frig) Kaya Anıtları Araştırması - Proje No: 010831, 2001 - 2004

Erkoç S., Polat Y., Sivas H., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Şarhöyük Kazısı ve Karatuzla Nekropol Çalışmaları - Proje No: 010830, 2001 - 2003

Erkoç S., Tamsü Polat R., Sivas T., Kùltür ve Turizm Bakanlığı, Eskişehir, Kùtahya, Afyon İlleri İle İlçelerinde (Phryg Kaya Anıtları) Yüzey Araştırması, 2002 - 2002

Erkoç S., Polat Y., Tamsü Polat R., Darga A. M., Kùltür ve Turizm Bakanlığı, Şarhöyük/Dorylaion Kazısı ve Karatuzla Nekropolü Temizlik Çalışmaları, 2001 - 2001