

Dr. Öğr. Üyesi SEVCAN SARIBAŞ

Kişisel Bilgiler

E-posta: sevcantuncalp@anadolu.edu.tr

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/sevcantuncalp>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: 5bplqMoAAAAJ

ORCID: 0000-0002-0608-4888

Publons / Web Of Science ResearcherID: JDM-2177-2023

ScopusID: 57218557508

Yoksis Araştırmacı ID: 60128

Eğitim Bilgileri

Doktora, Anadolu Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ, Türkiye 2013 - 2019

Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Öğretmenliği (YI) (Tezli), Türkiye 2009 - 2013

Lisans, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 2005 - 2009

Yaptığı Tezler

Doktora, Görsel sanatlar öğretmen eğitimi bağlamında görsel kültür öğretimi, Anadolu Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ, 2019

Yüksek Lisans, Dışavurumculuğun ilköğretim I. kademe sürecinde yeri ve önemi, Marmara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Öğretmenliği (YI) (Tezli), 2013

Araştırma Alanları

Eğitim, Sanat Eğitimi, Resim-İş Eğitimi, Güzel Sanatlar Eğitimi, Sanat, Resim, Güzel Sanatlar, Plastik Sanatlar, Baskı Sanatları

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Anadolu Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ, 2013 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2012 - 2013

Verdiği Dersler

Lisans

Özgünbaskı I, Lisans, 2024 - 2025

Görsel Sanatlar Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları I, Lisans, 2024 - 2025

RSÖ330 Görsel Sanatlar Öğretimi II (Tür), Lisans, 2021 - 2022

RSÖ230 Görsel Sanatlar Öğretim Programları (Tür), Lisans, 2021 - 2022

RSÖ330 Görsel Sanatlar Öğretimi II (Tür)B Grubu, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
RSÖ276 Heykel II (Tür), Lisans, 2021 - 2022
RSÖ230 Görsel Sanatlar Öğretim Programları (Tür)A Grubu, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
ÖMB310 Okul Deneyimi (Tür)J Grubu, Lisans, 2020 - 2021
RSÖ330 Görsel Sanatlar Öğretimi II (Tür)A Grubu, Lisans, 2020 - 2021
ÖMB302 Özel Öğretim Yöntemleri II (Tür)C Grubu, Lisans, 2020 - 2021
RSÖ329 Görsel Sanatlar Öğretimi I (Tür)B Grubu, Lisans, 2020 - 2021
RSÖ222 Görsel Sanatlar Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları (Tür)B Grubu, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
RSÖ230 Görsel Sanatlar Öğretim Programları (Tür)B Grubu, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
RSÖ222 Görsel Sanatlar Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları (Tür)A Grubu, Lisans, 2020 - 2021
ÖMB301 Özel Öğretim Yöntemleri I (Tür)C Grubu, Lisans, 2020 - 2021
RSÖ209 Resim I (Tür), Lisans, 2020 - 2021
RSÖ329 Görsel Sanatlar Öğretimi I (Tür)A Grubu, Lisans, 2020 - 2021
ÖMB301 Özel Öğretim Yöntemleri I (Tür)C Grubu, Lisans, 2020 - 2021
ÖMB301 Özel Öğretim Yöntemleri I (Tür)G Grubu, Lisans, 2019 - 2020
Görsel Sanatlar Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları (Tür)A Grubu, Lisans, 2019 - 2020
RSÖ210 Resim II (Tür), Lisans, 2019 - 2020
ÖMB301 Özel Öğretim Yöntemleri I (Tür)F Grubu, Lisans, 2019 - 2020
PPT124 Perspektif (Tür)A Grubu, Lisans, 2019 - 2020

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Görsel Sanatlar Öğretmen Eğitiminde Toplumsal Konuların Sorgulanması**
SARİBAŞ S.
Anadolu Journal of Educational Sciences International , cilt.14, sa.2, ss.524-547, 2024 (Hakemli Dergi)
- II. **Local environmental experiences of middle school students in art education in Turkey**
SARİBAŞ S., COŞKUN N.
EDUCATION 3-13, cilt.52, sa.8, ss.1148-1163, 2024 (ESCI)
- III. **Teaching visual culture in the context of visual arts teacher education**
SARİBAŞ S., COŞKUN N., MAMUR N.
PEDAGOGIES, cilt.18, sa.2, ss.221-248, 2023 (ESCI)
- IV. **Spatial perception experiences and relationships of middle school students in art education in Turkey**
SARİBAŞ S., MAMUR N., DILLİ R.
EDUCATION 3-13, cilt.51, sa.7, ss.1143-1161, 2023 (ESCI)
- V. **Developing Visual Literacy Skills in Teacher Education: Different Ways of Looking at the Visual Images**
ÖZSOY V., SARİBAŞ S.
Educational Policy Analysis and Strategic Research, cilt.16, 2021 (Hakemli Dergi)
- VI. **Use of visual culture in visual arts courses: Opinions of participating teachers after TUBITAK-4005 Project**
ÖZSOY V., MAMUR N., SARİBAŞ S.
PEGEM EGİTİM VE ÖĞRETİM DERGİSİ, cilt.10, sa.3, ss.767-808, 2020 (ESCI)
- VII. **From The Memory Spaces of The City to Image: A Project-Based Learning Approach in Visual Art Education**
DILLİ R., MAMUR N., SARİBAŞ S.
JOURNAL OF QUALITATIVE RESEARCH IN EDUCATION-EGİTİMDE NİTEL ARASTIRMALAR DERGİSİ, cilt.5, sa.3, ss.340-368, 2017 (ESCI)

Kitaplar

- I. **Çağdaş Baskı Resim Sanatında Postmodernist Bir Yansıma: Karışık Teknik**
SARİBAŞ S.
Plastik Sanatlar Alanında Baskı Resim Yaklaşımlar 2, GEÇEN FAHRETTİN, ÇINAR SEMİH, Editör, Akademisyen, Ankara, ss.117-138, 2024
- II. **Doğa, Bilim ve Sanatla Gastronomi**
EKİNCEK S., ÖZGÜR GÖDE M., SEZEREL H., ÖZOĞUL BALYALI T., SİPAHİ S., BABADAĞ G., SARİBAŞ S., GÜNAY S., GÖKÇE N., GERANAZ H.
Nobel Yayınevi, 2022
- III. **Eko-Gastronomi ve Ekolojik Sanat**
BABADAĞ G., SARİBAŞ S.
DOĞA, BİLİM ve SANATLA GASTRONOMİ: Gastronomi Eğitiminde Yenilikçi ve Sürdürülebilir Uygulamalar, Dr.Sema EKİNCEK, Editör, Nobel Akademik Yayıncılık, Eskişehir, ss.67-85, 2022
- IV. **Görsel Kültür Temelli Uygulama Örnekleri**
SARİBAŞ S.
Kültürel ve Eleştirel Sorgulama Olarak Görsel Sanatlar Öğretimi Kuram ve Uygulamada Görsel Kültür, Vedat Özsoy, Editör, Pegem Akademi, ss.211-240, 2020
- V. **Müze Görsel Kültür Temelli Bir Uygulama**
SARİBAŞ S.
Kültürel ve Eleştirel Sorgulama Olarak Görsel Sanatlar Öğretimi Kuram ve Uygulamada Görsel Kültür, Özsoy, Vedat, Editör, Pegem Akademi, ss.241-261, 2020
- VI. **Görsel Kültür Kuramının İlk ve Ortaokul Görsel Sanatlar Derslerinde Uygulanması**
ÖZSOY V., MAMUR N., GÜNTAY V., SARİBAŞ S., Karagöz İ.
Mim Reklam, Ankara, 2019
- VII. **An art teaching approach in the context of sustainability of urban and collective memory**
MAMUR N., SARİBAŞ S., Dilli R.
Learning through art: Lessons for the 21st century,, Glen Coutts, Teresa Torres de Eça, Editör, InSEA, San Salvador, ss.76-92, 2019

Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

- I. **Baskıresim Sanatının Kamusal Alanla Etkileşimi: Thomas Kilpper**
SARİBAŞ S.
Sanatın Ritmi III. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Kocaeli, Türkiye, 13 - 17 Mayıs 2024, ss.76-88
- II. **Görsel Sanatlar Öğretmen Eğitiminde Biçimlendirici Değerlendirme Tekniklerine İlişkin Uygulamaların İncelenmesi**
SARİBAŞ S.
International Education Congress, Ankara, Türkiye, 20 - 23 Ekim 2023, ss.241-249
- III. **Questioning Social Issues Through Comparative Work Analysis in Visual Arts Education**
DAŞDEMİR A., SARİBAŞ S.
InSEA World Congress 2023, Çanakkale, Türkiye, 4 - 08 Eylül 2023, ss.56
- IV. **Questioning Social Issues in Visual Arts Teacher Education: Critical Awareness Studies**
SARİBAŞ S.
InSEA World Congress 2023, Çanakkale, Türkiye, 4 - 08 Eylül 2023, ss.27
- V. **Popüler görsel kültür imgeleri bağlamında sanat öğretimi**
MAMUR N., SARİBAŞ S.
II. Uluslararası Sanat Eğitimi Araştırmaları Sempozyumu, "Sanat, Sanat Eğitimi ve Araştırma Yöntemlerinde Yeni Paradigmalar", 6 - 08 Aralık 2018
- VI. **Visual culture studies in the development of social empathy and critical thinking skills**

MAMUR N., SARİBAŞ S.

InSEA European Conference 2018" Aalto University, Helsinki- Finlandiya, 18 - 21 Haziran 2018

VII. **Meaning Making in Art Education in the Public Environment: Interaction with Outside the Classroom World**

MAMUR N., SARİBAŞ S.

35th World Congress of the Int'l Society for Education Through Art, Daegu, Güney Kore, 7 - 11 Ağustos 2017, ss.422-429

VIII. **Görsel Kültür Temelli Müze Pedagojisi: Anlam yaratma sürecine ilişkin bir çalışma**

COŞKUN N., SARİBAŞ S.

4. ULUSLARARASI AVRASYA EĞİTİM ARAŞTIRMALARI KONGRESİ, 11 - 14 Mayıs 2017

IX. **Topluluk Temelli Sanat Eğitimi: Çevre İçin Kamusal İşbirliği**

SARİBAŞ S.

Pamukkale Üniversitesi I.Uluslararası Sanat Eğitimi Sempozyumu, Denizli, Türkiye, 20 - 22 Nisan 2017

Desteklenen Projeler

SARİBAŞ S., TÜBİTAK Projesi, Görsel Kültür Kuramının İlk ve Ortaokul Görsel Sanatlar Derslerinde Uygulanması, 2018 - 2019

SARİBAŞ S., COŞKUN N., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Görsel Sanatlar Öğretmen Eğitimi Bağlamında Görsel Kültür Öğretimi, 2015 - 2019

Sanatsal Etkinlik

SARİBAŞ S., AART Uluslararası Anadolu Sanat Sempozyumu Jürili Karma Sergi , Nisan 2021

SARİBAŞ S., "Kırmızı" Uluslararası Jürili Çevrimiçi Karma Sergi , Mart 2021

SARİBAŞ S., Music and Visual Arts Workshop, Aralık 2018

SARİBAŞ S., II.International Art Education Research Symposium Contemporary Art Education, Aralık 2018

SARİBAŞ S., ULUSLARARASI GÖRSEL SANATLAR EĞİTİMCİLERİ KARMA SERGİ, Kasım 2017

SARİBAŞ S., II.Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu ve Resim Sergisi, Mayıs 2017

SARİBAŞ S., Pamukkale Üniversitesi I.Uluslararası Sanat Eğitimi Sempozyumu Segisi, Nisan 2017

SARİBAŞ S., 26.ULUSLARARASI EĞİTİM BİLİMLERİ KONGRESİ, Nisan 2017

SARİBAŞ S., 1.Uluslararası Sanat Eğitimi Sempozyumu, Nisan 2017

SARİBAŞ S., 15 Nisan Dünya Sanat Günü Karma Sergi, Nisan 2017

SARİBAŞ S., Abaloğlu Vakfı Karma Sergi, Şubat 2017

SARİBAŞ S., Cumhuriyet ve Demokrasi Uluslararası Karma Sergisi, Ekim 2016

SARİBAŞ S., 15x15 Penceresinden Anadolu Sergisi , Nisan 2016

SARİBAŞ S., Birlikte III Karma Resim Sergisi , Nisan 2015

SARİBAŞ S., 14. Şefik Bursalı Resim Yarışması Sergisi , Temmuz 2014

SARİBAŞ S., Anadolu Uluslararası Sanat Eğitimi Sempozyumu Jürili Karma Sergi, Mayıs 2014