

Dr. Öğr. Üyesi SEVCAN SARİBAŞ

Kişisel Bilgiler

E-posta: sevcantuncalp@anadolu.edu.tr

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/sevcantuncalp>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-0608-4888

Yoksis Araştırmacı ID: 60128

Eğitim Bilgileri

Doktora, Anadolu Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ, Türkiye 2013 - 2019

Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Öğretmenliği (YI) (Tezli), Türkiye 2009 - 2013

Lisans, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 2005 - 2009

Yaptığı Tezler

Doktora, Görsel sanatlar öğretmen eğitimi bağlamında görsel kültür öğretimi, Anadolu Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ, 2019

Yüksek Lisans, Dışavurumculuğun ilköğretim I. kademe sürecinde yeri ve önemi, Marmara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Öğretmenliği (YI) (Tezli), 2013

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Anadolu Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ, 2013 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2012 - 2013

Verdiği Dersler

RSÖ330 Görsel Sanatlar Öğretimi II (Tür), Lisans, 2021 - 2022

RSÖ230 Görsel Sanatlar Öğretim Programları (Tür), Lisans, 2021 - 2022

RSÖ330 Görsel Sanatlar Öğretimi II (Tür)B Grubu, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

RSÖ276 Heykel II (Tür), Lisans, 2021 - 2022

RSÖ230 Görsel Sanatlar Öğretim Programları (Tür)A Grubu, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

ÖMB310 Okul Deneyimi (Tür)J Grubu, Lisans, 2020 - 2021

RSÖ330 Görsel Sanatlar Öğretimi II (Tür)A Grubu, Lisans, 2020 - 2021

ÖMB302 Özel Öğretim Yöntemleri II (Tür)C Grubu, Lisans, 2020 - 2021

RSÖ329 Görsel Sanatlar Öğretimi I (Tür)B Grubu, Lisans, 2020 - 2021

RSÖ222 Görsel Sanatlar Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları (Tür)B Grubu, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

RSÖ230 Görsel Sanatlar Öğretim Programları (Tür)B Grubu, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

RSÖ222 Görsel Sanatlar Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları (Tür)A Grubu, Lisans, 2020 - 2021

RSÖ209 Resim I (Tür), Lisans, 2020 - 2021

RSÖ329 Görsel Sanatlar Öğretimi I (Tür)A Grubu, Lisans, 2020 - 2021

ÖMB301 Özel Öğretim Yöntemleri I (Tür)C Grubu, Lisans, 2020 - 2021
ÖMB301 Özel Öğretim Yöntemleri I (Tür)G Grubu, Lisans, 2019 - 2020
Görsel Sanatlar Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları (Tür)A Grubu, Lisans, 2019 - 2020
RSÖ210 Resim II (Tür), Lisans, 2019 - 2020
ÖMB301 Özel Öğretim Yöntemleri I (Tür)F Grubu, Lisans, 2019 - 2020
PPT124 Perspektif (Tür)A Grubu, Lisans, 2019 - 2020

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Local environmental experiences of middle school students in art education in Turkey**
SARİBAŞ S., COŞKUN N.
EDUCATION 3-13, cilt.52, sa.8, ss.1148-1163, 2024 (ESCI)
- II. **Spatial perception experiences and relationships of middle school students in art education in Turkey**
SARİBAŞ S., MAMUR N., Dilli R.
EDUCATION 3-13, cilt.51, sa.7, ss.1143-1161, 2023 (ESCI)
- III. **Teaching visual culture in the context of visual arts teacher education**
SARİBAŞ S., COŞKUN N., MAMUR N.
PEDAGOGIES, cilt.18, sa.2, ss.221-248, 2023 (ESCI)
- IV. **Developing Visual Literacy Skills in Teacher Education: Different Ways of Looking at the Visual Images**
ÖZSOY V., SARİBAŞ S.
Educational Policy Analysis and Strategic Research, cilt.16, 2021 (Hakemli Dergi)
- V. **Use of visual culture in visual arts courses: Opinions of participating teachers after TUBITAK-4005 Project**
ÖZSOY V., MAMUR N., SARİBAŞ S.
PEGEM EGİTİM VE ÖĞRETİM DERGİSİ, cilt.10, sa.3, ss.767-808, 2020 (ESCI)
- VI. **From The Memory Spaces of The City to Image: A Project-Based Learning Approach in Visual Art Education**
Dilli R., MAMUR N., SARİBAŞ S.
JOURNAL OF QUALITATIVE RESEARCH IN EDUCATION-EGİTİMDE NİTEL ARASTIRMALAR DERGİSİ, cilt.5, sa.3, ss.340-368, 2017 (ESCI)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Eko-Gastronomi ve Ekolojik Sanat**
BABADAĞ G., SARİBAŞ S.
DOĞA, BİLİM ve SANATLA GASTRONOMİ: Gastronomi Eğitiminde Yenilikçi ve Sürdürülebilir Uygulamalar, Dr.Sema EKİNCEK, Editör, Nobel Akademik Yayıncılık, Eskişehir, ss.67-85, 2022
- II. **Görsel Kültür Temelli Uygulama Örnekleri**
SARİBAŞ S.
Kültürel ve Eleştirel Sorgulama Olarak Görsel Sanatlar Öğretimi Kuram ve Uygulamada Görsel Kültür, Vedat Özsoy, Editör, Pegem Akademi, ss.211-240, 2020
- III. **Müze de Görsel Kültür Temelli Bir Uygulama**
SARİBAŞ S.
Kültürel ve Eleştirel Sorgulama Olarak Görsel Sanatlar Öğretimi Kuram ve Uygulamada Görsel Kültür, Özsoy, Vedat, Editör, Pegem Akademi, ss.241-261, 2020
- IV. **Görsel Kültür Kuramının İlk ve Ortaokul Görsel Sanatlar Derslerinde Uygulanması**
ÖZSOY V., MAMUR N., GÜNTAY V., SARİBAŞ S., Karagöz İ.

Mim Reklam, Ankara, 2019

V. An art teaching approach in the context of sustainability of urban and collective memory

MAMUR N., SARİBAŞ S., Dilli R.

Learning through art: Lessons for the 21st century,, Glen Coutts, Teresa Torres de Eça, Editör, InSEA, San Salvador, ss.76-92, 2019

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Popüler görsel kültür imgeleri bağlamında sanat öğretimi**
MAMUR N., SARİBAŞ S.
II. Uluslararası Sanat Eğitimi Araştırmaları Sempozyumu, "Sanat, Sanat Eğitimi ve Araştırma Yöntemlerinde Yeni Paradigmalar", 6 - 08 Aralık 2018
- II. **Visual culture studies in the development of social empathy and critical thinking skills**
MAMUR N., SARİBAŞ S.
InSEA European Conference 2018" Aalto University, Helsinki- Finlandiya, 18 - 21 Haziran 2018
- III. **Meaning Making in Art Education in the Public Environment: Interaction with Outside the Classroom World**
MAMUR N., SARİBAŞ S.
35th World Congress of the Int'l Society for Education Through Art, Daegu, Güney Kore, 7 - 11 Ağustos 2017, ss.422-429
- IV. **Görsel Kültür Temelli Müze Pedagojisi: Anlam yaratma sürecine ilişkin bir çalışma**
COŞKUN N., SARİBAŞ S.
4. ULUSLARARASI AVRASYA EĞİTİM ARAŞTIRMALARI KONGRESİ, 11 - 14 Mayıs 2017
- V. **Topluluk Temelli Sanat Eğitimi: Çevre İçin Kamusal İşbirliği**
SARİBAŞ S.
Pamukkale Üniversitesi I.Uluslararası Sanat Eğitimi Sempozyumu, Denizli, Türkiye, 20 - 22 Nisan 2017

Desteklenen Projeler

SARİBAŞ S., TÜBİTAK Projesi, Görsel Kültür Kuramının İlk ve Ortaokul Görsel Sanatlar Derslerinde Uygulanması, 2018 - 2019

COŞKUN N., SARİBAŞ S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Görsel Sanatlar Öğretmen Eğitimi Bağlamında Görsel Kültür Öğretimi, 2015 - 2019

Sanatsal Etkinlik

SARİBAŞ S., AART Uluslararası Anadolu Sanat Sempozyumu Jürili Karma Sergi , Nisan 2021

SARİBAŞ S., "Kırmızı" Uluslararası Jürili Çevrimiçi Karma Sergi , Mart 2021

SARİBAŞ S., Music and Visual Arts Workshop, Aralık 2018

SARİBAŞ S., II.International Art Education Research Symposium Contemporary Art Education, Aralık 2018

SARİBAŞ S., ULUSLARARASI GÖRSEL SANATLAR EĞİTİMCİLERİ KARMA SERGİ, Kasım 2017

SARİBAŞ S., II.Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu ve Resim Sergisi, Mayıs 2017

SARİBAŞ S., Pamukkale Üniversitesi I.Uluslararası Sanat Eğitimi Sempozyumu Segisi, Nisan 2017

SARİBAŞ S., 26.ULUSLARARASI EĞİTİM BİLİMLERİ KONGRESİ, Nisan 2017

SARİBAŞ S., 1.Uluslararası Sanat Eğitimi Sempozyumu, Nisan 2017

SARİBAŞ S., 15 Nisan Dünya Sanat Günü Karma Sergi, Nisan 2017

SARİBAŞ S., Abaloğlu Vakfı Karma Sergi, Şubat 2017

SARİBAŞ S., Cumhuriyet ve Demokrasi Uluslararası Karma Sergisi, Ekim 2016

SARİBAŞ S., 15x15 Penceresinden Anadolu Sergisi , Nisan 2016

SARİBAŞ S., Birlikte III Karma Resim Sergisi , Nisan 2015

SARİBAŞ S., 14. Şefik Bursalı Resim Yarışması Sergisi , Temmuz 2014

SARİBAŞ S., Anadolu Uluslararası Sanat Eğitimi Sempozyumu Jürili Karma Sergi, Mayıs 2014