

## Prof. Dr. ÜMİT AYDOĞDU

### Kişisel Bilgiler

**Cep Telefonu:** [+90 532 302 2883](tel:+905323022883)

**İş Telefonu:** [+90 222 335 0580](tel:+902223350580) Dahili: 3012

**E-posta:** [uaydogdu@anadolu.edu.tr](mailto:uaydogdu@anadolu.edu.tr)

**Web:** <https://avesis.anadolu.edu.tr/uaydogdu>

**Posta Adresi:** Yeşiltepe, Yeşiltepe Mahallesi, Anadolu Üniversitesi, Yunus Emre Kampüsü Rektörlük Binası, 26470 Tepebaşı/Eskişehir

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: TSW\_BmMAAAAJ

ORCID: 0000-0002-6235-9655

Publons / Web Of Science ResearcherID: ITU-7405-2023

Yoksis Araştırmacı ID: 51959

### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, Türkiye 2009 - 2011

Yüksek Lisans, Anadolu Üniversitesi, Türkiye 1995 - 1997

Lisans, Anadolu Üniversitesi, DEVLET KONSERVATUVARI, SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ, Türkiye 1989 - 1993

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Brecht'in Arturo ui'si Bertolt Brecht'in epik tiyatro araçlarının günümüzde kullanımına yönelik bir sahneleme denemesi, Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, 2011

Yüksek Lisans, Meyerhold ve Piscator'un gerçekçi tiyatroya karşı bütüncül tiyatro anlayışları, Anadolu Üniversitesi, 1997

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Tiyatro

### Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Anadolu Üniversitesi, DEVLET KONSERVATUVARI, SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ, 2017 - Devam Ediyor

### Akademik İdari Deneyim

Bölüm Başkanı, Anadolu Üniversitesi, 2020 - 2022

## Verdiği Dersler

Tez ve Sanatsal Çalışma, Sanatta Yeterlik, 2022 - 2023  
Seminer, Yüksek Lisans, 2022 - 2023  
Oyunculuk II, Yüksek Lisans, 2022 - 2023  
Uzmanlık Alan Dersi, Sanatta Yeterlik, 2022 - 2023  
Dramaturji IV, Lisans, 2022 - 2023  
TEZ (Tez Önerisi), Sanatta Yeterlik, 2022 - 2023  
TEZ, Yüksek Lisans, 2022 - 2023  
Tiyatro Tarihi ve Teorisi VI, Lisans, 2022 - 2023  
Oyunculuk ve Sahne Uygulaması II, Yüksek Lisans, 2022 - 2023  
Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2022 - 2023  
Oyunculuk Ve Sahne Uygulaması I, Yüksek Lisans, 2020 - 2021  
Tez, Yüksek Lisans, 2020 - 2021  
Oyunculuk I, Yüksek Lisans, 2020 - 2021  
Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2020 - 2021  
Tiyatroda Yeni Yönelimler I, Sanatta Yeterlik, 2020 - 2021  
TİY790 - Tez - C, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
USS702 - Uzmanlık Alan Dersi - D -, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
TİY504 - Oyunculuk II, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
OPE506 - Oyunculuk ve Sahne Uygulaması II, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
TİY503 - Oyunculuk I, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
USS701 - Uzmanlık Alan Dersi - C -, Yüksek Lisans, 2019 - 2020  
TİY790 - Tez - D, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
OPE505 - Oyunculuk ve Sahne Uygulaması I, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
USS701 - Uzmanlık Alan Dersi - C, Yüksek Lisans, 2018 - 2019  
TİY133 Mimik-Rol I, Lisans, 2018 - 2019  
OPE035 Eskrim I, Lisans, 2018 - 2019  
TİY513 - Seminer - D, Yüksek Lisans, 2018 - 2019  
TİY101 Eskrim, Lisans, 2018 - 2019  
TİY513 - Seminer - C, Yüksek Lisans, 2018 - 2019  
TİY134 - Mimik-Rol II, Lisans, 2018 - 2019  
Sahne Çalışması I, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
USS702(D) Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2017 - 2018  
Oyunculuk I, Yüksek Lisans, 2017 - 2018  
Oyunculuk ve Sahne Uygulaması II, Yüksek Lisans, 2017 - 2018  
TİY513(D) Seminer, Yüksek Lisans, 2017 - 2018  
TİY790(D) Tez, Yüksek Lisans, 2017 - 2018  
Oyunculuk ve Sahne Uygulaması I, Yüksek Lisans, 2017 - 2018  
Oyunculuk II, Yüksek Lisans, 2017 - 2018  
Sahne Çalışması II, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
Oyunculuk II, Lisans, 2016 - 2017  
Oyunculuk I, Lisans, 2016 - 2017  
TİY 324 SAHNE ÇALIŞMASI II, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2007 - 2008  
TİY 323 SAHNE ÇALIŞMASI I, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015  
TİY 110 MİMİK-ROL II, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2009 - 2010  
TİY 109 MİMİK-ROL I, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2009 - 2010  
OPE 106 ROLE HAZIRLIK II, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012

MÜZ 314 TEMEL SAHNE BİLGİSİ II, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009  
OPE 105 ROLE HAZIRLIK I, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013  
MÜZ 313 TEMEL SAHNE BİLGİSİ I, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2010 - 2011, 2009 - 2010  
TİY 425 SAHNE ÇALIŞMASI III, Lisans, 2010 - 2011, 2006 - 2007, 2005 - 2006  
TİY 204 DOĞAÇLAMA IV, Lisans, 2009 - 2010, 2004 - 2005  
OPE 221 Oyunculuk I, Lisans, 2009 - 2010  
TİY 124 SAHNE BİLGİSİ, Lisans, 2008 - 2009, 2004 - 2005  
TİY 411 Oyunculuk III, Lisans, 2008 - 2009  
TİY 419 Proje-Oyun III, Lisans, 2008 - 2009  
OPE 017 Hareket, Lisans, 2007 - 2008  
TİY 321 Oyunculuk I, Lisans, 2007 - 2008  
TİY 426 SAHNE ÇALIŞMASI IV, Lisans, 2006 - 2007  
OKÖ 312 Güzel Konuşma Teknikleri, Lisans, 2006 - 2007  
TİY 203 DOĞAÇLAMA III, Lisans, 2005 - 2006  
TİY 153 Drama, Lisans, 2004 - 2005  
TİY 202 Dramaturji II, Lisans, 2003 - 2004

## **Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

- I. **Rahatsız Ruhların Çağında Tiyatronun Önemi**  
AYDOĞDU Ü.  
Art-e Sanat Dergisi, cilt.7, sa.13, 2014 (Hakemli Dergi)

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **HALDUN TANER TİYATROSUNDAN BERTOLT BRECHT E BAKMAK**  
AYDOĞDU Ü.  
2. Uluslararası Disiplinlerarası Tiyatro Buluşması: 100. Doğum Yılında Haldun Taner Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 26 - 27 Kasım 2015

## **Sanatsal Etkinlik**

AYDOĞDU Ü., Ben Varım, Ocak 2020  
AYDOĞDU Ü., Scapen'in Dolapları, Gösteri, Kasım 2018  
Aydoğdu Ü., Scapen'in Dolapları, Tiyatro Performansı, Kasım 2018  
AYDOĞDU Ü., Kafkas Tebeşir Dairesi, Ekim 2017  
AYDOĞDU Ü., Puntila Ağa Ve Uşağı Matti, Ekim 2017  
AYDOĞDU Ü., Godot'yu Beklerken, Mayıs 2017  
AYDOĞDU Ü., Halktan Biri, Ekim 2015  
AYDOĞDU Ü., Naklen Yayın, Mayıs 2015  
AYDOĞDU Ü., Beş Para Etmez Varyete, Şubat 2014  
AYDOĞDU Ü., Arturo U'nin Önlenebilir Tırmanışı, Kasım 2013  
AYDOĞDU Ü., Evham, Ekim 2013  
AYDOĞDU Ü., Woyzeck, Mayıs 2013  
AYDOĞDU Ü., Sessiz Ev, Ekim 2012  
AYDOĞDU Ü., Brecht'in Arturo U'si, Mart 2011  
AYDOĞDU Ü., Polisler, Ekim 2010

AYDOĞDU Ü., V. Frank, Ekim 2008  
AYDOĞDU Ü., Odin Week, Ağustos 2008  
AYDOĞDU Ü., Ayı, Mart 2008  
AYDOĞDU Ü., Tartuffe, Mayıs 2006  
AYDOĞDU Ü., NOT, Mayıs 2006  
AYDOĞDU Ü., Hırsız, Nisan 2005  
AYDOĞDU Ü., Körayak, Mart 2005  
AYDOĞDU Ü., Midas'ın Kulakları, Aralık 2004  
AYDOĞDU Ü., Fırtına, Kasım 2003  
AYDOĞDU Ü., Keşanlı Ali Destanı, Ekim 2002  
AYDOĞDU Ü., Eski Fotoğraflar, Aralık 2001  
AYDOĞDU Ü., Gözlerimi Kapatırım Vazifemi Yaparım, Ekim 2001  
AYDOĞDU Ü., Kocalar Mektebi, Kasım 1996  
AYDOĞDU Ü., Verimsizler, Kasım 1995  
AYDOĞDU Ü., Doğumgünü Partisi, Ekim 1995  
AYDOĞDU Ü., Kırmızı Burunlu Dünya, Ekim 1994  
AYDOĞDU Ü., Sevdaname, Ekim 1994  
AYDOĞDU Ü., Direniyoruz, Ekim 1994