

## Arş. Gör. YASİN ARSLAN

### Kişisel Bilgiler

E-posta: yasin\_arslan@anadolu.edu.tr

Web: [https://avesis.anadolu.edu.tr/yasin\\_arslan](https://avesis.anadolu.edu.tr/yasin_arslan)

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: Z7cDo00AAAAJ

ORCID: 0000-0003-1341-3608

Publons / Web Of Science ResearcherID: ITV-6865-2023

ScopusID: 57215685372

Yoksis Araştırmacı ID: 221986

### Biyografi

Araş.Gör.Yasin ARSLAN, lisans eğitimini Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Çizgi Film (Animasyon) Bölümünde, yüksek lisans eğitimini yine aynı üniversitenin Güzel Sanatlar Enstitüsü Çizgi Film (Animasyon) Anasanat Dalında tamamlamıştır. Halen Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Çizgi Film (Animasyon) Anasanat Dalında Sanatta Yeterlilik programına devam etmektedir. 3 boyutlu modelleme, karakter animasyonu, animasyon sinemasında oyunculuk, post prodüksiyon, görsel anlatım ve öykü geliştirme alanında çalışmalarını sürdürmekte olan Yasin ARSLAN, 2015 yılından bu yana Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Çizgi Film (Animasyon) Bölümünde araştırma görevlisi olarak çalışmaktadır. Yüksek Lisans'ta animasyon sinemasında oyunculuk ve duygu aktarımı üzerine yapan Araş.Gör. Yasin ARSLAN, Laban Hareket Analiz (LMA) yönteminin animasyon sinemasında kullanımı üzerine çalışmalarını devam ettirmektedir. Üniversite-sanayi işbirliği kapsamında Ar-Ge projelerine 3 boyutlu modelleme ve animasyon alanında destek veren Araş.Gör.Yasin ARSLAN'ın ulusal ve uluslararası alanda makale, bildiri, sergi, çalıştay vb. çalışmaları bulunmaktadır. Halen Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde araştırma görevlisi olarak çalışmaya devam etmektedir.

### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, Çizgi Film (Animasyon) Sanat Dalı (Sy), Türkiye 2019 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, Çizgi Film (Animasyon) Anasanat Dalı (YI) (Tezli), Türkiye 2013 - 2019

Lisans, Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON BÖLÜMÜ, Türkiye 2009 - 2013

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Diğer, Unreal Authorized Instructor - 2024, Epic Game/Unreal Engine, Unreal Authorized Instructor , 2024

Kalite Yönetimi, Birim İçi Değerlendirme Eğitimi (25 saat), Anadolu Üniversitesi, 2021

Girişimcilik , Creative Enterprise Training Course\_Organised by The British Council and Bursa Eskişehir Bilecik

## Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Animasyon sinemasında Laban hareket analizinin (LMA) duygu aktarımında kullanımı: 3 boyutlu bilgisayar animasyon sahnesi örneği, Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ, Çizgi Film (Animasyon) Anasanat Dalı (YI) (Tezli), 2019

## Araştırma Alanları

Sanat, Sanat ve Tasarım, Tasarım Çalışmaları

## Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Anadolu Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON BÖLÜMÜ, 2015 - Devam Ediyor

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **ANİMASYON FİMLERDE KADIN KARAKTERLER: "KLAUS" FİLMİNDEKİ GÖRSEL VE HAREKET TASARIMLARI ÜZERİNE BİR İNCELEME**  
arслан y.  
Gümüşhane Üniversitesi İletişim Fakültesi Elektronik Dergisi, cilt.11, sa.1, ss.530-561, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Laban Hareket Analiz (LMA) Yöntemi İle 3 Boyutlu Bilgisayar Animasyonu Hareket Analizi: "Rafadan Tayfa" TV Serisi İncelemesi**  
ARSLAN Y., TAŞ ALİCENAP Ç.  
THE JOURNAL OF THE FACULTY OF COMMUNICATION OF THE UNIVERSITY OF AKDENİZ, sa.32, ss.710-733, 2019 (Hakemli Dergi)
- III. **Laban Hareket Analiz (LMA) Yöntemi ile 3 Boyutlu Bilgisayar Animasyonu Hareket Analizi: "Rafadan Tayfa" TV Serisi İncelemesi**  
ARSLAN Y., ALİCENAP Ç. T.  
Akdeniz İletişim, cilt.0, sa.32, ss.710-733, 2019 (Hakemli Dergi)
- IV. **The effect of the spirit of a space on animation design: "Our Eskişehir" student animation movie**  
Alicenap Ç., ARSLAN Y.  
International Journal of Visual Design, cilt.11, sa.2, ss.19-36, 2017 (Scopus)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **EVLİYÂ ÇELEBİ ÜZERİNE BİR ANİMASYON PROJE ÇALIŞMASI: "SİHİRLİ SEYAHATNÂME"**  
TAŞ ALİCENAP Ç., ARSLAN Y.  
Görsel İletişim Tasarımı ve Animasyon, Levent Mercin, Editör, Pegem, Ankara, ss.66-84, 2017

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **ANİMASYON FİMLERİNDE KARAKTERLERİN DUYGU AKTARIMDA DURUŞLAR VE JESTLERİN KULLANIMI: "SCOOB! (2020)" ANİMASYON FİLMİ ÖRNEĞİ**

ARSLAN Y., TAŞ ALİCENAP Ç.

AART, Eskişehir, Türkiye, 15 Nisan 2021, ss.124-125

## II. Adapting Historical Events and Characters to Animation

ARSLAN Y., TAŞ ALİCENAP Ç.

Design Principles&Practices, Rio de Janeiro, Brezilya, 25 - 27 Şubat 2016

## III. Effect of the Spirit of a Space on Animation Design

TAŞ ALİCENAP Ç., ARSLAN Y.

Design Principles&Practices, 25 - 27 Şubat 2016

## Desteklenen Projeler

Taş Alicenap Ç., Bakan E., TÜBİTAK Projesi, 'Animasyon Eğitiminde Disiplinlerarası Bir Yaklaşım: "Medikal Animasyon" Ders Tasarımı, Uygulaması ve Değerlendirmesi', 2023 - 2025

Arslan Y., Teknopark, Uluslararası yayın platformunda yayınlanan 3 boyutlu Animasyon Dizi Serisi için Karakter Animasyonu Üretimi, 2023 - 2024

San R., Arslan Y., Taş Alicenap Ç., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Öykü Tasarımı Dersinin Türk Animasyon Filmlerinde İçerik Üretimi İhtiyacını Karşılacak Şekilde Geliştirilmesi, 2022 - 2023

Demirci B., Kaba F., Taş Alicenap Ç., Bakan E., Arslan Y., Taş R., Gültekin Kocaman B., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Oyun ve Animasyon Geliştirme Merkezi, 2022 - 2023

Taş Alicenap Ç., Arslan Y., Çoban F. N., TÜBİTAK Projesi, Gelecek Bilemle Gelecek: Bilim ve Sanat Merkezi Öğretmenleri Teknoloji Eğitimi ve Uygulamaları III, 2020 - 2021

Taş Alicenap Ç., Arslan Y., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Öykü Tasarımı Sürecinde Sanal Gerçeklik Teknolojilerinin Kullanımı, 2020 - 2020

BAKAN E., ARSLAN Y., Diğer Özel Kurumlarca Desteklenen Proje, Bilgisayar Ortamında Üç Boyutlu Organik Model Tasarımı ve Üretimi, 2017 - 2017

ARSLAN Y., Diğer Özel Kurumlarca Desteklenen Proje, P GS 2016 009 Üç Boyutlu Balık Maket Modellemesi ve Üretimi, 2016 - 2016

ARSLAN Y., Diğer Özel Kurumlarca Desteklenen Proje, Ar Ge GS72016 007 Arçelik Buzdolabı TFT Ekran Arayüz Fonksiyon Animasyonlarının Araştırılması Geliştirilmesi ve Modellenmesi, 2016 - 2016

## Bilimsel Hakemlikler

Design Principles and Practices: An International Journal Annual Review - Volume 10, Bildiri (Tam Metin), Şubat 2016

## Sanatsal Etkinlik

ARSLAN Y., "FurryDot-2021" Öğretim Elemanları Yeni Yıl Karma Sergisi, Aralık 2021

ARSLAN Y., FurryDot-V01-2021, Aralık 2021

ARSLAN Y., Kurumsal Tanıtım Yeni Yıl Videosu 01, Aralık 2021

ARSLAN Y., Kurumsal Tanıtım Videosu 02, Aralık 2021

ARSLAN Y., Kurumsal Tanıtım Videosu 01, Aralık 2021

ARSLAN Y., 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Öğretim Görevlileri Karma Sergisi, Ekim 2021

ARSLAN Y., "To Do Moon-2021" Odunpazarı Belediyesi Çağdaş Sanatlar Müzesi, Ekim 2021

ARSLAN Y., "Essence Shifting-2021" Yer Değişimi Karma Sergi, Ekim 2021

ARSLAN Y., "Natural Flow-2021" Yerdeğişimi Sergisi, Ekim 2021

ARSLAN Y., TÜBİTAK-4005 Projesi: TEVU-3 (Teknoloji Eğitimi ve Uygulamaları-3 Animasyon Atölyesi)-"Umay'ın Değerler Yolcuğu", Ağustos 2021

ARSLAN Y., TÜBİTAK-4005 Projesi: TEVU-3 (Teknoloji Eğitimi ve Uygulamaları-3/ Animasyon Atölyesi)-"Resim Aşkı",

Ağustos 2021

ARSLAN Y., "X-Life" Pandemi Öğretim Elemanları Karma Sanal Sergisi, Mayıs 2021

ARSLAN Y., "Mutant-2021" AART Uluslararası Anadolu Sanat Sempozyumu, Nisan 2021

ARSLAN Y., AART Uluslararası Anadolu Sanat Sempozyumu- "Anma videosu", Nisan 2021

ARSLAN Y., "Mut\_ation-2021" Mentor Davetli Uluslararası Digital Sergi, Ocak 2021

ARSLAN Y., Kurumsal Reklam ve Tanıtım/Post Film Üretimi: Gıcık İngilizce-"Uluslararası Röportajlar", Aralık 2020

ARSLAN Y., Kurumsal Reklam ve Tanıtım/Post Film Üretimi: Gıcık İngilizce Vol04-"Regular, Irregular", Kasım 2020

ARSLAN Y., UMYOS'2020/Hayat (Life) Uluslararası Jurili Karma Sergi, Kasım 2020

ARSLAN Y., MaviCizgiSanat Online Sergi, Kasım 2020

ARSLAN Y., Kurumsal Reklam ve Tanıtım/Post Film Üretimi: Gıcık İngilizce Vol03-"Crush,Crash", Kasım 2020

ARSLAN Y., ICOESS 2020-4. ULUSLARARASI AVRASYA SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ , Ekim 2020

ARSLAN Y., Kurumsal Reklam ve Tanıtım/Post Film Üretimi: Gıcık İngilizce Vol02-"Fair,Hair", Eylül 2020

ARSLAN Y., Kurumsal Reklam ve Tanıtım/Post Film Üretimi: Gıcık İngilizce Vol01- "Hello", Eylül 2020

ARSLAN Y., Kurumsal Logo Animasyonu: Gıcık İngilizce:, Ağustos 2020

ARSLAN Y., Anadolu Üniversitesi/AÖF/e-Sertifika programı-Sorularla Öğrenelim/ "Pnömkonyoz" reklam filmi üretimi, Şubat 2020

ARSLAN Y., Anadolu Üniversitesi/AÖF./e-Sertifika programı-Sorularla Öğrenelim/ "RtoP-Responsibility to Protect" reklam filmi üretimi , Şubat 2020

ARSLAN Y., Anadolu Üniversitesi AÖF./ "Anadolu Üniversitesi Online Açık Öğretim Sınavı" Tanıtım Film, Şubat 2020

ARSLAN Y., Anadolu Üniversitesi/AÖF/e-Sertifika programı-Sorularla Öğrenelim/ "Ethos-Pathos-Logos" reklam filmi üretimi, Şubat 2020

ARSLAN Y., Karma Öğretim Elamanları Sergisi, Aralık 2019

ARSLAN Y., Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi "Yıl Sonu Sergisi", Aralık 2019

ARSLAN Y., e-Sertifika programı Roportaj Reklam filmi üretimi (K-V2), Ekim 2019

ARSLAN Y., e-Sertifika programı Roportaj Reklam filmi üretimi (K-V1), Eylül 2019

ARSLAN Y., Akadema Programı Roportaj Reklam filmi üretimi (K-V2), Eylül 2019

ARSLAN Y., Akadema Programı Roportaj Reklam filmi üretimi (K-V1), Eylül 2019

ARSLAN Y., Akadema programı TANİMTİM FİLMİ üretimi, Ağustos 2019

ARSLAN Y., Akadema Programı Roportaj Reklam filmi üretimi (Uzun-V1), Ağustos 2019

ARSLAN Y., e-Sertifika programı başvuru ilanı reklam filmi üretimi (U-V1), Temmuz 2019

ARSLAN Y., e-Sertifika programı TANİTİM FİLMİ düzenlemesi, Mayıs 2019

ARSLAN Y., "Çizgi Film Animasyon" Konferansı, Mayıs 2019

ARSLAN Y., "Eskişehir'in Kurtuluş Savaşı Şehitleri" video enstalasyonu, Mart 2019

ARSLAN Y., Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi "8 Mart Dünya Kadınlar Günü Sergisi", Mart 2019

ARSLAN Y., "Cer Atölyesi" Video Üretimi, Şubat 2019

ARSLAN Y., "Çizgi Film" konferans, Mayıs 2017

ARSLAN Y., 13nci çocuk Filmleri Festivali, Kasım 2016