

Asst. Prof. YASİN BOL

Personal Information

Email: yasinbol@anadolu.edu.tr

Web: <https://avesis.anadolu.edu.tr/yasinbol>

International Researcher IDs

ScholarID: 3aHw3-oAAAAJ

ORCID: 0000-0002-5693-2857

Publons / Web Of Science ResearcherID: ITU-8076-2023

Yoksis Researcher ID: 32817

Education Information

Doctorate, Marmara University, İlahiyat Fakültesi, İslam Tarihi Ve Sanatları Bölümü, Turkey 2017 - 2022

Postgraduate, Ataturk University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Turkey 2013 - 2016

Undergraduate, Selcuk University, Dilek Sabancı Devlet Konservatuvarı, Geleneksel Türk Müziği Bölümü, Turkey 2001 - 2007

Dissertations

Doctorate, Yayınlanmış ud metodu ve alıştırmalarının karşılaştırmalı analizi ve ud eğitime yönelik ileri seviye pozisyon etüdlerinin oluşturulması, Marmara University, İlahiyat Fakültesi, İslam Tarihi Ve Sanatları Bölümü, 2022

Postgraduate, Biçimsel açıdan Türk müzikisinde kâr formu, Ataturk University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2016

Research Areas

Music, Music Sciences, Classical Turkish Music

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, TÜRK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ, 2023 - Continues

Lecturer PhD, Anadolu University, DEVLET KONSERVATUVARI, TÜRK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ, 2022 - 2023

Lecturer, Kafkas University, Conservatoire, Department Of Traditional Turkish Music, 2012 - 2022

Academic and Administrative Experience

Head of Department, Kafkas University, Devlet Konservatuvarı, Geleneksel Türk Müziği Bölümü, 2020 - 2022

Deputy Director of Conservatory, Kafkas University, Devlet Konservatuvarı, 2013 - 2016

Head of Department, Kafkas University, Devlet Konservatuvarı, Geleneksel Türk Müziği Bölümü, 2012 - 2016

Deputy Head of Department, Kafkas University, Conservatoire, Department Of Traditional Turkish Music, 2013 - 2014

Courses

Form Bilgisi I, Undergraduate, 2021 - 2022, 2019 - 2020, 2015 - 2016
Klasik Türk Müziği Repertuarı III, Undergraduate, 2021 - 2022, 2017 - 2018
Tasavvufi Türk Müziği I, Undergraduate, 2021 - 2022, 2019 - 2020
Çalgı Eğitimi III, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Klasik Türk Müziği Repertuarı V, Undergraduate, 2021 - 2022, 2017 - 2018
Klasik Türk Müziği Repertuarı I, Undergraduate, 2021 - 2022, 2019 - 2020, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Klasik Türk Müziği Repertuarı VII, Undergraduate, 2021 - 2022, 2019 - 2020, 2016 - 2017
Çalgı Eğitimi VIII, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Türk Müziği Tarihi I, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Çalgı Eğitimi I, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Çalgı Eğitimi II, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Çalgı Eğitimi VII, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Klasik Türk Müziği Repertuarı VIII, Undergraduate, 2020 - 2021, 2018 - 2019, 2016 - 2017
Türk Müziği Solfej ve Kuramı VII, Undergraduate, 2019 - 2020, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Türk Müziği Solfej ve Kuramı VIII, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2016 - 2017
Çalgı Eğitimi V, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Tasavvufi Türk Müziği II, Undergraduate, 2019 - 2020
Bona I, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Bona II, Undergraduate, 2019 - 2020
Bitirme Ödevi I, Undergraduate, 2019 - 2020
Türk Müziği Tarihi II, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Türk Müziği Solfej ve Kuramı I, Undergraduate, 2019 - 2020, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Türk Müziği Dikte Deşifre I, Undergraduate, 2019 - 2020
Form Bilgisi II, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2015 - 2016
Türk Müziği Solfej ve Kuramı II, Undergraduate, 2019 - 2020, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Çalgı Eğitimi IV, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Türk Müziği Solfej ve Kuramı IV, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Çalgı Eğitimi VI, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Türk Müziği Solfej ve Kuramı VI, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Klasik Türk Müziği Repertuarı VI, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Bitirme Ödevi II, Undergraduate, 2018 - 2019
Klasik Türk Müziği Repertuarı II, Undergraduate, 2016 - 2017
Türk Müziği Solfej ve Kuramı III, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Türk Müziği Solfej ve Kuramı V, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Müzik Formları II, Undergraduate, 2015 - 2016
Ses Fiziği, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015
MÜZİK FORMLARI I, Undergraduate, 2015 - 2016
TÜRK MÜZİĞİ SOLFEJ VE NAZARİYATI SANAT MÜZİĞİ III, Undergraduate, 2014 - 2015, 2013 - 2014
ESER ANALİZİ, Undergraduate, 2014 - 2015
ÇALGI BİLGİSİ, Undergraduate, 2014 - 2015
Türk Müziği Solfeji ve Nazariyatı Sanat Müziği II, Undergraduate, 2014 - 2015
Türk Müziği Solfeji ve Nazariyatı Sanat Müziği IV, Undergraduate, 2014 - 2015
Türk Sanat Müziği Bilgileri I, Undergraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013
ESAS MESLEK ÇALGISI III, Undergraduate, 2013 - 2014
Türk Müziği Solfej ve Nazariyatı Sanat Müziği I, Undergraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Türk Müziği Solfej ve Nazariyatı Sanat Müziği II, Undergraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Türk Sanat Müziği Bilgileri III, Undergraduate, 2013 - 2014
TÜRK MÜZİĞİ SOLFEJ VE NAZARİYATI SANAT MÜZİĞİ IV, Undergraduate, 2013 - 2014

ESAS MESLEK ÇALGISI IV, Undergraduate, 2013 - 2014
REPERTUAR SANAT MÜZİĞİ I, Undergraduate, 2012 - 2013
ESAS MESLEK ÇALGISI II, Undergraduate, 2012 - 2013
ESAS MESLEK ÇALGISI I, Undergraduate, 2012 - 2013
Türk Sanat Müziği Bilgileri II, Undergraduate, 2012 - 2013
Yardımcı Meslek Çalgısı II, Undergraduate, 2012 - 2013

Articles Published in Other Journals

- I. **Türk Müziği Repertuarında Bulunan Üç Kâr'ın Güfte Restorasyonu**
BOL Y.
JOURNAL OF SOCIAL, HUMANITIES AND ADMINISTRATIVE SCIENCES, vol.9, no.68, pp.3519-3538, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **İstemihan Taviloğlu Klarnet Konçertosu'nun "Taksim" Kısmı Üzerine Bir Analiz**
GÜRBÜZ K., BOL Y.
SOCIAL MENTALITY AND RESEARCHER THINKERS JOURNAL (SMART JOURNAL), vol.9, no.68, pp.2843-2848, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **TÜRK MÜZİĞİNDEKİ KÂRLARIN BİÇİM YAPI ANALİZİ**
BOL Y., SÜMBÜLLÜ H. T.
International Academic Social Resources Journal, vol.8, no.45, pp.1999-2016, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **UD LİTERATÜRÜNE DAİR KARŞILAŞTIRMALI BİR İNCELEME**
HARMANCI A. B. İ., BOL Y.
INTERNATIONAL JOURNAL OF SOCIAL HUMANITIES AND ADMINISTRATIVE SCIENCES, vol.7, no.44, pp.1569-1592, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **KADİM MÜZİĞİN MİRÂSİ - KÂRLAR - Güfte Restorasyonlu -**
BOL Y.
Gece Kitaplığı, Ankara, 2023
- II. **Ud Etüdüleri, Tablature Notasyonu ile İleri Seviye Pozisyon Etüdüleri (Oud Etudes, Advanced Position Etudes with Tablature Notation)**
BOL Y.
Gece Kitaplığı, Ankara, 2023
- III. **TÜRK MÜZİĞİ REPERTUARINDAKİ K ÂR ÖRNEKLERİNİN FORM BİLEŞENLERİ BAKIMINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ**
BOL Y., SÜMBÜLLÜ H. T.
in: Güzel Sanatlarda Güncel Araştırmalar, OKCA, Ayşegül KOYUNCU, Editor, Gece Kitaplığı, Ankara, pp.45-77, 2023
- IV. **FARKLI BİR EĞİTİM MATERYALİ OLARAK UD TABLATÜR NOTASYONU**
BOL Y.
in: Güzel Sanatlar Alanında Akademik Çalışmalar, ARAPGİRLİOĞLU Hasan, Editor, Gece Kitaplığı, Ankara, pp.101-119, 2023
- V. **Cinuçen Tanrıkörur Ud Metodu Perspektifinden; Yayımlanmış Ud Metotlarının Analizi İle Tanrıkörur Ud Metodu'nun Yenilikçi Yaklaşımları ve Öncülük Misyonu**
HARMANCI A. B. İ., BOL Y.
in: CİNÜÇEN TANRIKÖRÜR ULUSLARARASI ARMAĞAN KİTABI, Dökmeci, Sela Can, Editor, Trakya Üniversitesi Yayın No:285, Edirne, pp.89-133, 2022

Artistic Activity

- Bol Y., Türk Sanat Müziği Korosu "Bahar Konseri", Turkish Classical Music, June 2023
- Bol Y., Türk Sanat Müziği Korosu "Sevdâ Şarkıları", Turkish Classical Music, June 2023
- Bol Y., Türk Sanat Müziği Korosu Konseri, Turkish Classical Music, May 2023
- Bol Y., Türk Sanat Müziği Korosu "Aşk Masalından Şarkılar", Turkish Classical Music, April 2023
- Bol Y., Anadolu Çağdaş Müzik Topluluğu, Instrumental Performance, December 2022
- Bol Y., Anadolu Makam Nadir Makamlar Serisi II"Şevkutarab ve Canfeza Makamında Eserler", Turkish Classical Music, December 2022
- Bol Y., Anadolu Makam Öğrenci Topluluğu Konseri, Turkish Classical Music, December 2022
- Bol Y., Süleyman Çelebi ve Mevlid-i Şerifi Panel ve Müzik Dinletisi, Other, December 2022
- Bol Y., Anadolu Makam Öğrenci Toplulukları Konseri, Turkish Classical Music, December 2022
- BOL Y., Konser-Bu Türkülerde Çok Ses Var, April 2019
- BOL Y., Tasavvuf Müziği Konseri - Hicaz Duâ, December 2015
- BOL Y., Jutajaiset Folklore Festival, June 2014
- BOL Y., Gençlik Harakâni'nin İzinde-KONSER, April 2014
- BOL Y., "Dört Ülke Bir İlçe; 1. ARALIK Festivali" Jüri Üyeliği, June 2013
- BOL Y., Bir Farklı Mahur Faslı - KONSER, May 2012
- BOL Y., İsmail Baha Sürelnan'ı Anma Konseri, April 2012
- BOL Y., Köçekçeler Konseri, January 2012
- BOL Y., Hz. Mevlana'nın 737. Vuslat Yılı Konseri, December 2010
- BOL Y., Nihavend ve Kürdilihicazkar Makamında Şarkılar Konseri, May 2010
- BOL Y., Kadın Bestekarlar Konseri, March 2010
- BOL Y., Türk Filmlerinin Unutulmaz Müzikleri Konseri, January 2010
- BOL Y., Sevdiği Şarkılarla Atatürk'ü Anma Konseri, November 2009
- BOL Y., Klasik Türk Müziği Konseri, April 2006
- BOL Y., Klasikten Günümüze Türk Musikisi Konseri-2, May 2005
- BOL Y., Türk Sanat Musikisi Konseri, April 2005
- BOL Y., Türk Tasavvuf Müziği Konseri, January 2005
- BOL Y., Türk Müziği Konseri, January 2004